

Dr.Öğr.Üyesi MERT YAVAŞCA

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 286 218 0018](tel:+902862180018)

E-posta: mertyavasca@comu.edu.tr

Web: <https://avesis.comu.edu.tr/mertyavasca>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: 8f3ms9kAAAAJ

ORCID: 0000-0002-6280-6056

Publons / Web Of Science ResearcherID: ACN-8623-2022

Yoksis Araştırmacı ID: 144316



Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, resim, Türkiye 2014 - 2022

Yüksek Lisans, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, resim, Türkiye 2008 - 2010

Lisans, Anadolu Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Baskı Sanatları Bölümü, Türkiye 2001 - 2006

Biyografi

1983'de Çanakkale'de doğdu. 2006 yılında Eskişehir Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Baskiresim bölümü'nden mezun oldu. 2010 yılında Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Ana Sanat Dalı'nda yüksek lisans eğitimini tamamladı. 2019 yılında kabul edildiği Birleşik Krallık Cardiff School of Art and Design' da Erasmus öğrenci değişim hareketliliği programı ile iki dönem sanat çalışmalarını sürdürdü. 2022 yılında İzmir Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Resim Ana Sanat Dalı'nda Sanatta Yeterlik eğitiminden mezun oldu. Bağımsız sanat inisiyatifi SHELTER Artist Run Space'in kurucularından olan ve İngiltere, Galler, Almanya, İsveç, Yunanistan, KKTC, Macaristan, Romanya, Polonya gibi çeşitli ülkelerde eserleri sergilenen Yavaşca, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nde Dr. Öğr. Üyesi ünvanı ile akademik çalışmalarına devam etmektedir. Ulusal ve evrensel resim sanatı tarihi ile birlikte çağdaş sanat literatürü başlıca araştırma konusudur.

Yavaşca'nın eser dizgisindeki çeşitlilik, tematik yaklaşıma göre değişen bir disiplinlerarasılık teşkil etmektedir. Yerleştirmeden video sanatına, resimden heykele sanatın farklı ve deneysel üretim disiplinlerini eserlerinde araç olarak kullanan sanatçının çalışmaları modern ve çağdaş sanatın kavramsal diyalektiği ile birlikte bireysel ve toplumsal belleğin izleri ile yüklüdür.

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Güvenlik, Ulusal Staj Programı - Afet Bölgesine Hazırlık, Ulusal Staj Programı, 2023

Bilişim, 5809 Sayılı Elektronik Haberleşme Kanunu Eğitimi, Ulaştırma ve Altyapı Bakanlığı, 2023

Bilişim, Kamu Kurumlarının 6698 sayılı Kişisel Verilerin Korunması Kanunu'na Uyumu, Kişisel Verileri Koruma Kurumu Başkanlığı, 2022

Sağlık ve Tıp, Dijital Bağımlılık, Yeşilay, 2022

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Çağdaş Türk resminde kimlik inşası, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2022

Yüksek Lisans, Türk resim sanatında Çanakkale Savaşları, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, 2010

Araştırma Alanları

Sanat Tarihi, Çağdaş Sanat, Sanat, Resim, Güzel Sanatlar, Plastik Sanatlar, Baskı Sanatları, Sanat ve Tasarım

Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi Dr., Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, 2022 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, 2009 - 2022

Araştırma Görevlisi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, 2014 - 2021

Akademik İdari Deneyim

Yeşil Dönüşüm Koordinatörlüğü Danışma Kurulu Üyesi, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, 2024 - Devam Ediyor

Bölüm Akademik Teşvik Değerlendirme Komisyonu Üyesi, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, 2023 - Devam Ediyor

Birim Kalite Komisyonu Üyesi, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, 2021 - Devam Ediyor

Öğrenci Yaşam, Kariyer ve Mezun İlişkileri Koordinatörlüğü, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, 2021 - Devam Ediyor

Bölüm Kalite Komisyonu Üyesi, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, 2021 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

DeneySEL Sanat Atölyesi, Lisans, 2023 - 2024

Estetik ve Sanat Kuramları , Lisans, 2022 - 2023

Desen I, Lisans, 2022 - 2023

Türk Resim Sanatı, Lisans, 2022 - 2023

Resim Atölyesi I, Lisans, 2022 - 2023

Genel Sanat Tarihi III, Lisans, 2022 - 2023

Genel Sanat Tarihi I, Lisans, 2022 - 2023

Çağdaş Sanat I, Lisans, 2022 - 2023

Jüri Üyelikleri

Yarışma, Uluslararası Pınar Çocuk Resim Yarışması , Yaşar Holding, Haziran, 2022

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Cemal Tollu' nun 'Kore Savaşçıları' İsimli Tablosunun Analizi**
Yavaşca M.
SOCIAL SCIENCES STUDIES JOURNAL, cilt.9, sa.107, ss.5019-5030, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **GEÇ DÖNEM OSMANLI RESİM SANATINDA KÜLTÜREL KİMLİĞİN TEMSİLİ; RESSAM HALİL PAŞA'NIN 'MADAM X' TABLOSU**
YAVAŞCA M.
International Journal of Troy Art and Design, cilt.2, sa.5, ss.44-53, 2022 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **GELİBOLU CEPHESİ'Nİ RESMETMEK OSMANLI KÜLTÜREL KİMLİĞİNİN YENİDEN İNŞASINDA ŞİŞLİ ATÖLYESİ VE VİYANA SERGİSİ**
Yavaşca M.
SANAT VE TASARIM PERSPEKTİFİNDEN ÇANAKKALE İZLENİMLERİ, Doç. Dr. Deniz Kürşad, Dr. Öğr. Üyesi Melek Kalın Sali, Öğr. Gör. Ebru Özdoğan, Editör, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Çanakkale, ss.137-148, 2022

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Resim Sanatında Sufilerin İmgesel Temsili, Cemal Tollu'nun Sema Töreni Tablosu**
Yavaşca M.
9. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, Konya, Türkiye, 15 - 17 Aralık 2023, ss.426-427
- II. **Cumhuriyet Dönemi Türk Resminde Kimlik Arayışı: Kolektif Sanat Etkinliklerinden Bireysel Sanatçı Kimliğine Yönelim**
Yavaşca M.
5. Uluslararası 29 Ekim Bilimsel Araştırmalar Sempozyumu, Adana, Türkiye, 29 - 30 Ekim 2023, ss.72-73
- III. **Pop Sanatta Gündelik Yaşamın İzdüşümü Olarak Kolaj**
Aslan Yavaşca Ş., Yavaşca M.
İKSAD 1. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ, Mardin, Türkiye, 9 - 11 Mart 2018, ss.527-528
- IV. **Burhan Doğançay'ın Kolaj Tekniği ile Ürettiği Duvar Temalı Eserlerinde Palimpsest Kavramı**
Yavaşca M., Aslan Yavaşca Ş.
1. Uluslararası İksad Sosyal Bilimler Kongresi, Mardin, Türkiye, 9 - 11 Mart 2018, ss.529-530

Ansiklopedide Bölümler

- I. **Ali Cemal Ben'im**
Yavaşca M.
Çanakkale Savaşları Enstitüsü, ss.html, 2023

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Bilimsel Hakemlikler

Journal of Arts, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ağustos 2022

Bilimsel Danışmanlıklar

ÇOMÜ Yeşil Dönüşüm Koordinatörlüğü, Kurum veya Organizasyonlar İçin Yapılan Danışmanlık, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, Türkiye, 2024 - Devam Ediyor

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Yavaşca M., Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Çevrimiçi Mezunlar Sergisi, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Türkiye, Ekim 2023

Yavaşca M., 18 MART DOSTLUK KÖPRÜSÜ, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Türkiye, Mart 2022

Yavaşca M., 29 EKİM CUMHURİYET SERGİSİ, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Türkiye, Kasım 2021

Yavaşca M., DEU GSF Sanat Panayırı Organizasyonu, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, İzmir, Türkiye, Mayıs 2017

Yavaşca M., Taş Heykel Çalıştayı 2010, Çalıştay Organizasyonu, Çanakkale, Türkiye, Ekim 2010

Metrikler

Yayın: 8

H-İndeks (Scopus): 1

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

Selçuk 9. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, Katılımcı, Konya, Türkiye, 2023

5. Uluslararası 29 Ekim Bilimsel Araştırmalar Sempozyumu, Katılımcı, Adana, Türkiye, 2023

I. Uluslararası İKSAD Sosyal Bilimler Kongresi , Panelist, Mardin, Türkiye, 2018

I. Uluslararası İKSAD Sosyal Bilimler Kongresi , Panelist, Mardin, Türkiye, 2018

Davetli Konuşmalar

Anadolu Bahar Buluşmaları, Çalıştay, Anadolu Üniversitesi, Türkiye, Nisan 2015

Burslar

Erasmus, Avrupa Birliği Komisyonu, 2019 - 2019

Ödüller

Yavaşca M., 2. Çanakkale Deniz ve Kara Savaşları Resim ve Gravür Yarışması, gravür dalında üçüncülük ödülü, Çomü Gsf, Aralık 2010

Sanatsal Etkinlik

- Yavaşca M., Uluslararası Yaşam Kalitesi Konferansı Yaşam ve Sanat Sergisi , Grup Sergisi, Aralık 2023
- Yavaşca M., II. Uluslararası New Art Karma Sergisi, Karma Sergi, Aralık 2023
- Yavaşca M., Uluslararası 10. EGEART Sanat Günleri, Karma Sergi, Kasım 2023
- Yavaşca M., Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Çevrimiçi 29 Ekim Cumhuriyet Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2023
- Yavaşca M., İnönü Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi Uluslararası Çevrimiçi Jürili Karma Sergi , Karma Sergi, Ekim 2023
- Yavaşca M., İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi "100. Yıl Cumhuriyet Sergisi", Karma Sergi, Ekim 2023
- Yavaşca M., Insea World Congress Fault Lines "Görsel Sanatlar" Karma Sergisi, Karma Sergi, Eylül 2023
- Yavaşca M., Around The World - Art Without Borders, Festival, Haziran 2023
- Yavaşca M., Yeni Sıradan, Grup Sergisi, Mayıs 2023
- Yavaşca M., Palindrom, Kişisel Sergi, Mayıs 2023
- Yavaşca M., Aile Oyunu / Family Game, Kişisel Sergi, Ekim 2022
- Yavaşca M., Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Çevrimiçi 29 Ekim Cumhuriyet Sergisi , Karma Sergi, Ekim 2022
- Yavaşca M., Akademisyen Sanatçılar Sergisi 2, Karma Sergi, Ekim 2022
- Yavaşca M., "Emek İçin Barış Barış İçin Emek" Disiplinler arası Eğitimci Sanatçılar Sergisi, Karma Sergi, Eylül 2022
- Yavaşca M., 18 Mart Dostluk Köprüsü, Karma Sergi, Mart 2022
- Yavaşca M., Bir Başkası, Kişisel Sergi, Ocak 2022
- Yavaşca M., Cumhuriyet Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2021
- Yavaşca M., Shelter Artists Run Space - Platforms Project Independent Art Fair , Grup Sergisi, Mayıs 2021
- Yavaşca M., Frozen Time - Adalet, Mülk, Temel, Grup Sergisi, Aralık 2020
- Yavaşca M., Shelter Artists Run Space - Platforms Project Independent Art Fair , Grup Sergisi, Mayıs 2020
- Yavaşca M., Glossolalia, Diğer, Mayıs 2019
- Yavaşca M., Kantürk B., ALL ABOUT THE BENJAMINS Kısa Film Gösterimi, Grup Sergisi, Nisan 2019
- Yavaşca M., SUPERMARKET Independent Art Fair, Grup Sergisi, Nisan 2019
- Yavaşca M., A New World, ODTÜ SANAT 19 , Karma Sergi, Mart 2019
- Yavaşca M., Parallax Art Fair, Diğer, Şubat 2019
- Yavaşca M., Darağaç III, Darağaç Sanat Kolektifi, Karma Sergi, Ekim 2018
- Yavaşca M., Ritimanaliz, Karma Sergi, Şubat 2018
- Yavaşca M., Fernweh, Grup Sergisi, Ekim 2017
- Yavaşca M., Hidden, Temporary, Fake, Grup Sergisi, Nisan 2017
- Yavaşca M., The Dreams of Gdansk Neptune 8. Uluslararası Exlibris ve Küçük Boyutlu Baskıresim Yarışması, Karma Sergi, Ekim 2016
- Yavaşca M., II. Uluslararası Sanat ve Tasarım Kongresi 'GÖÇ', Karma Sergi, Ekim 2016
- Yavaşca M., Timisoara Uluslararası Minyatür Sanatlar Bienali , Bienal, Trianel, Nisan 2016
- Yavaşca M., Resilience, Kişisel Sergi, Mart 2015
- Yavaşca M., 8. Contemporary Istanbul Art Fair. , Diğer, Kasım 2013
- Yavaşca M., Ruhumu Beklerken, Kişisel Sergi, Kasım 2013
- Yavaşca M., Rauf Denктаş Exlibrisleri Sergisi , Karma Sergi, Mayıs 2012
- Yavaşca M., Resim ve Heykel Müzeleri Derneği IV.Uluslararası Özgünbaskı Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2011
- Yavaşca M., Uşak Üniversitesi "Kentle Buluşma-III" Uluslararası Karma Sergisi, Karma Sergi, Nisan 2011

Akademi Dışı Deneyim

SHELTER Artists Run Space

Cardiff Güzel sanatlar ve Tasarım Okulu