

Lect. ALİM GADANAZ

Personal Information

Office Phone: [+90 286 712 3205](tel:+902867123205)

Email: agadanaz@comu.edu.tr

Web: <https://avesis.comu.edu.tr/agadanaz>

Education Information

Postgraduate, Canakkale Onsekiz Mart University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, Turkey 2011 - 2017

Undergraduate, Suleyman Demirel University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları, Turkey 1994 - 1998

Associate Degree, Akdeniz University, Isparta Meslek Yüksekokulu, Halıcılık, Turkey 1992 - 1994

Dissertations

Postgraduate, Avrupa Tapestry Dokumalarında: Bauhaus Okulu ve Türk Dokuma Sanatına Olan Etkileri, Canakkale Onsekiz Mart University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, 2017

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Painting, Traditional Turkish Handicrafts, Carpet, Rug and Ancient Cloth Design, Printing Arts

Academic Titles / Tasks

Lecturer, Canakkale Onsekiz Mart University, Ayvacık Meslek Yüksekokulu, El Sanatları, 2000 - Continues

Academic and Administrative Experience

Courses

Ebru, Associate Degree, 2014 - 2015

Temel Dokuma Teknikleri III, Associate Degree, 2014 - 2015

Baskı Teknikleri, Associate Degree, 2015 - 2016

Türk Sanatı Tarihi, Associate Degree, 2014 - 2015

Temel Dokuma Teknikleri I, Associate Degree, 2014 - 2015

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. Çanakkale Ayvacık Behramkale Çetik Örücülüğü
GADANAZ A.

- II. Uluslararası Türk El Dokumaları Kongresi ve Sanat Etkinlikleri,, Konya, Turkey, pp.118
- II. **Kazdağı: Balıkesir, Bergama ve Ayvacık Halılarının Etkileşimi**
GADANAZ A.
Ayvacık Değerleri Sempozyumu, Çanakkale, Turkey, pp.281
- III. **Balıkesir Yüncü Yörükleri Havsız Kirkitli Dokumaları**
GADANAZ A.
I. Uluslararası Türk El Dokumaları Kogresi, Konya, Turkey, pp.44
- IV. **Konya ili Çumra İlçesi Yörük Köyleri Havlı Dokumaları**
GADANAZ A.
Uluslararası Türk Halı, Düz Dokumalar (kilim, cicim, zili, sumak) sempozyumu, Antalya, Turkey, pp.120
- V. **Geleneksel El Dokumaları içersinde farklı bir tarz: Kemaliye Halıları**
GADANAZ A.
Uluslararası El Sanatları Sempozyumu, İzmir, Turkey, pp.155
- VI. **Meslek Yüksekokullarında Halıcılık Programları Sorunları ve Çözüm Önerileri**
GADANAZ A.
Uluslararası Türk Halı, Düz Dokumalar (kilim, cicim, zili, sumak) sempozyumu, Antalya, Turkey, pp.111
- VII. **Çanakkale Ayvacık Behramkale Çetrik Örücülüğü**
ORHAN M., GADANAZ A.
II. Uluslararası Türk El Dokumaları Kongresi ve Sanat Etkinlikleri, Konya, Turkey, vol-
- VIII. **Meslek Yüksekokulları Halıcılık Programlarının Sorunları ve Çözüm Önerileri**
GADANAZ A., ORHAN M.
Uluslararası Türk Halı Ve Düz Dokumaları (Kilim,Cicim, Zili, Sumak) Sempozyumu,, Antalya, Turkey, 1 - 04
November 2010, vol-
- IX. **Konya İli Çumra İlçesi Yörük Köyleri Halı Dokumaları**
ORHAN M., GADANAZ A.
Uluslararası Türk Halı Ve Düz Dokumaları (Kilim,Cicim, Zili, Sumak) Sempozyumu,, Antalya, Turkey, 1 - 04
November 2010, vol-
- X. **Kazdağı: Balıkesir, Bergama ve Ayvacık Halılarının Etkileşimi**
ORHAN M., GADANAZ A.
Ayvacık Değerleri Sempozyumu, Çanakkale, Turkey, 29 - 30 August 2008, vol-
- XI. **Balıkesir Yüncü Yörükleri Düz Dokumaları**
GADANAZ A.
Bilimsel Çalışma, Konya, Turkey, 15 - 17 May 2007, pp.44-50
- XII. **Geleneksel Türk El Dokumaları İçerisinde Farklı Bir Tarz Kemaliye Halıları**
GENÇ M., GADANAZ A.
Bilimsel Çalışma, İzmir, Turkey, 17 November 2006

Metrics

Publication: 12