

Assoc. Prof. ALİ EMRE BİLİS

Personal Information

Email: aliemre.bilis@comu.edu.tr

Web: <https://avesis.comu.edu.tr/aliemrebilis>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-9892-9907

Yoksis Researcher ID: 108616

Education Information

Doctorate, Ege University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Turkey 2005 - 2012

Undergraduate, Ege University, Faculty Of Communication , Radyo-Televizyon Ve Sinema Bölümü, Turkey 1998 - 2002

Research Areas

Social Sciences and Humanities

Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Canakkale Onsekiz Mart University, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema ve Televizyon, 2021 - Continues

Academic and Administrative Experience

Faculty Management Board Member, Canakkale Onsekiz Mart University, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon, 2021 - Continues

Head of Department, Canakkale Onsekiz Mart University, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon, 2021 - 2023

Head of Department, Canakkale Onsekiz Mart University, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon, 2021 - 2023

Vice Dean, Canakkale Onsekiz Mart University, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon, 2021 - 2022

Head of Department, Antalya Akev University, 2017 - 2018

Courses

Contemporary World Cinema, Undergraduate, 2020 - 2021

Articles Published in Other Journals

- An Analysis on The Relationship Between Online Consumption and Culture in The Framework of Hofstede's Cultural Dimensions**

Tok G., Bilis A. E.

ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ = INTERNATIONAL JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES, no.16, pp.1-26,

2024 (Peer-Reviewed Journal)

- II. **KORONAVİRÜS COVID-19 SALGIN SÜRECİNİN MEDYA ÇALIŞANLARI ÜZERİNDEKİ ETKİLERİNİN İNCELENMESİ**
ÖZGÖKBEL BİLİS P., BİLİS A. E., KAYHAN H. N., PIŞTAV AKMEŞE P.
Uluslararası Anadolu Sosyal Bilimler Dergisi, vol.7, no.4, pp.979-994, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Dijital Kültür Çağında Teknoparkların Yeri: Çanakkale Teknopark Firma Çalışanlarının Görüşleri Üzerine Nitel Bir Araştırma**
ŞEN S., BİLİS A. E.
Uluslararası Anadolu Sosyal Bilimler Dergisi, vol.7, no.3, pp.578-599, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **TÜRK SİNEMASINDA AİLE VE KADIN TEMSİLİNİ EVLAT EDİNME BAĞLAMINDA YENİDEN OKUMAK: CAN VE ALBÜM FİMLERİ**
Bilis A. E.
Dokuz Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.21, no.1, pp.35-55, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Türk Sinemasında Aile ve Kadın Temsilini Evlat Edinme Bağlamında Yeniden Okumak: Can ve Albüm Filmleri**
BİLİS A. E.
Dokuz Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.21, no.1, pp.35-55, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Yorgos Lanthimos Filmlerinde Distopyan Temsiller**
BİLİS A. E.
Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, no.29, pp.54-72, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **THE FACTOR OF TELEVISION SERIES IN THE CULTURAL RELATIONSHIP OF TURKEY AND THE CIS: THE EXAMPLE OF KYRGYZSTAN**
Özgökbil Bilis P., Bilis A. E., Sydygalieva M.
Manas Journal of Social Studies, vol.7, no.1, pp.403-425, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **TÜRKİYE-TÜRK CUMHURİYETLERİ KÜLTÜREL İLİŞKİLERİNDE TELEVİZYON DİZİLERİ FAKTÖRÜ: KIRGIZİSTAN ÖRNEĞİ**
ÖZGÖKBEL BİLİS P., BİLİS A. E., Sydygalieva M.
Manas Journal of Social Studies, vol.7, no.1, pp.403-425, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Tarihsel Süreçte Ölüm Algısı ve Sinemada Ölüm: "The Bucket List" Filmi Örneği**
BİLİS A. E.
Erciyes İletişim Dergisi "Akademia", vol.5, no.1, pp.296-312, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Modern Yaşamda Dini Değerlerin Televizyonda Temsili: "Nihat Hatipoğlu İle İftar Programı" Örneği**
BİLİS A. E.
Selçuk İletişim Dergisi, vol.9, no.4, pp.189-210, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. **Popüler Televizyon Dizilerinden "Muhteşem Yüzyıl" Dizisi Örneğinde Tarihin Yapısökümü**
BİLİS A. E.
İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, vol.2, no.45, pp.19-38, 2015 (Peer-Reviewed Journal)
- XII. **"Selam" Filmi Örneğinde İslami Düşüncenin Sinemada Temsili**
BİLİS A. E.
Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, no.21, pp.8-26, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- XIII. **Fatmagül ün Suçu Ne Ve Öyle Bir Geçer Zaman Ki Adlı Televizyon Dizileri Örnekleri**
ÖZGÖKBEL BİLİS P., BİLİS A. E.
Ege Üniversitesi Yeni Düşünceler Dergisi, no.7, pp.95-112, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- XIV. **Kadına Yönelik Cinsel Şiddetin Medyada Temsili Fatmagül ün Suçu Ne Ve Öyle Bir Geçer Zaman Ki Adlı Televizyon Dizileri Örnekleri**
ÖZGÖKBEL BİLİS P., BİLİS A. E.
Yeni Düşünceler Dergisi, no.7, pp.95-112, 2013 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Çanakkale Yerel Basınında Kadın İstihdamı**
Baykal K. C., Özgökbil Bilis P., Bilis A. E.
İksad Publishing, Ankara, 2023
- II. **Dijital Pazarlama Stratejileri**
BİLİS A. E., YAKIN M.
in: Stratejik Dijital Pazarlama, Bil Erkan, Özdemir Erkan, Editor, Beta, İstanbul, pp.21-46, 2021
- III. **Hollywood Sinemasında Din ve İnanç Temsilleri**
Bilis A. E.
Kriter Yayınevi, İstanbul, 2020
- IV. **Tarihsel Eksende Oksidentalist Söylem ve Dini Yönelimli Medyanın Rolü**
BİLİS A. E.
Kriter Yayınevi, İstanbul, 2019
- V. **The Role of Locally Produced and Digitally Animated Cartoons in the Process of Acquisition of Social Values**
ÖZGÖKBİL BİLİS P., BİLİS A. E.
in: Handbook of Research on Children's Consumption of Digital Media, Gülşah Sarı, Editor, IGI Global, Hershey PA, pp.195-208, 2018

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **PSİKANALİTİK KURAM PERSPEKTİFİNDEN SİNEMADA GERÇEKLİK: HANEKE'NİN BENNY'S VIDEO FİLMİ ÖRNEĞİ**
Üstdağ A., Bilis A. E.
10th INTERNATIONAL BLACK SEA COASTLINE COUNTRIES SCIENTIFIC RESEARCH CONFERENCE, Samsun, Turkey, 07 April 2024
- II. **Değişen Yemek Kültüründe Televizyon Faktörü: Yemek ve Tarif Programları Üzerine Bir İnceleme**
BİLİS A. E., TOK G.
11th International Communication in The New World Congress, New York, United States Of America, 15 December 2023, pp.88-97
- III. **Popüler Kültürde Hedonist Kavramlar Olarak Güzellik ve Beğenilme Arzusu: Güzellik Youtuberları Üzerine Bir Analiz**
BİLİS A. E., Şen S.
11th International Communication in The New World Congress, New York, United States Of America, 15 December 2023, pp.98-109
- IV. **DISCLOSURE OF HIDDEN TRUTHS IN THE CONTEXT OF VIOLENCE AND SEXUALITY: YOUTUBE INFORMER VIDEOS**
BİLİS A. E., ÖZGÖKBİL BİLİS P.
V. INTERNATIONAL CAPPADOCIA SCIENTIFIC RESEARCH CONGRESS, New York, United States Of America, 5 - 07 November 2023, pp.793-806
- V. **10 Mayıs 2023 Türkiye Genel Seçimlerinde Siyasal Partilerin Kullandığı Siyasal Reklam Videoları Üzerine Bir Analiz**
BİLİS A. E., Şahin A., Demir L.
9th International Baskent Congress on Humanities and Social Sciences, Ankara, Turkey, 20 May 2023, pp.221-239
- VI. **TLC Televizyon Kanalında Bir İzlenme Olarak Sıra Dışı Yaşam Programları**
BİLİS A. E.
Gelenekselden Dijitale Uluslararası Medya Araştırmaları Sempozyumu, İzmir, Turkey, 10 - 11 May 2018, pp.11-12
- VII. **Bir Kadın Hareketi Olarak "Uçan Süpürge Kadın İletişim ve Araştırma Derneği İnternet Sitesinin Analizi**
BİLİS A. E.

Uluslararası Yeni Medya ve Kadın Sempozyumu, Uşak, Turkey, 28 - 30 May 2014, pp.16

VIII. Kamu Hizmeti Yayıncılığının Yeni Eğilimi Kamu Spotları Üzerine Bir İnceleme

BİLİS A. E.

I. Uluslararası İletişim Bilimi ve Medya Araştırmaları Kongresi, Kocaeli, Turkey, 12 - 15 May 2014, vol.2, pp.347-364

IX. TRT Çocuk Kanalı nda Yayımlanan Yerli Çizgi Film Yapımlarında Toplumsal Değerlerin Aktarımı

ÖZGÖKBEL BİLİS P., BİLİS A. E.

I. Uluslararası Dil ve İletişim Sempozyumu, 10 - 13 June 2012

X. TRT Çocuk Kanalı nda Yayımlanan Yerli Çizgi Film Yapımlarında Toplumsal Değerlerin Aktarımı

ÖZGÖKBEL BİLİS P., BİLİS A. E.

I. Uluslararası Dil ve İletişim Sempozyumu, İzmir Üniversitesi, 10 - 13 June 2012

XI. Sinemadaki Oryantalist İdeolojinin 300 Spartalı Filmi Örneğinde İncelenmesi

BİLİS A. E.

Medya ve Siyaset Sempozyumu, 15 - 17 November 2007

Metrics

Publication: 32