

Doç. Dr. AYLİN ÖZCAN

Kişisel Bilgiler

E-posta: aylinozc@comu.edu.tr

Web: <https://avesis.comu.edu.tr/aylinozc>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-7942-891X

Yoksis Araştırmacı ID: 33913

Eğitim Bilgileri

Lisans, Trakya Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Mütercim Ve Tercümanlık Bölümü, Türkiye 2020 - Devam Ediyor

Doktora, Ankara Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, El Sanatları Bilim Dalı, Türkiye 2011 - 2014

Yüksek Lisans, Selçuk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Giyim Endüstrisi Ve Giyim Sanatları Eğitimi Anabilim Dalı

Giyim Sanatları Eğitimi , Türkiye 2004 - 2007

Lisans, Gazi Üniversitesi, Mesleki Eğitim Fakültesi, Giyim Endüstrisi Ve Giyim Sanatları Eğitimi Bölümü , Türkiye 1999 - 2003

Yabancı Diller

Almanca, B1 Orta

İngilizce, C2 Ustalık

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Proje Yönetimi, Elsevier Turkey Webinar-Efficient Research Area Discovery (Social Sciences), TÜBİTAK ULAKBİM EKUAL, 2020

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Almanca A2, Milli Eğitim Müdürlüğü, 2019

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Almanca A1, Milli Eğitim Müdürlüğü, 2019

Mesleki Eğitim, Erkek Giyiminin Püf Noktaları ve Markalaşmak, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, 2016

Proje Yönetimi, Proje Hazırlama ve Yürütme Eğitimi, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, 2016

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Eğitimcilerin Eğitimi, Türk Patent Enstitüsü, 2014

Yaptığı Tezler

Doktora, Sivas ilinde kadın giyim özelliklerinin incelenmesi ve online katalog hazırlanması , Ankara Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü , El Sanatları Eğitimi Bilim Dalı, 2014

Yüksek Lisans, Futbolcu giysilerinde eşofman ve formaların futbolcuların beklentilerine uygunluğu , Selçuk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü , Giyim Endüstrisi Ve Giyim Sanatları Anabilim Dalı / Giyim Sanatları Eğitimi Bilim Dalı, 2007

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Halkbilimi (Folklor), Eğitim, Sanat Eğitimi, Güzel Sanatlar Eğitimi, Teknik Eğitim, Tekstil Eğitimi,

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil ve Moda Tasarımı, 2021 - 2021

Öğretim Görevlisi Dr., Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil ve Moda Tasarımı, 2014 - 2016

Öğretim Görevlisi, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil ve Moda Tasarımı, 2012 - 2014
Öğretim Görevlisi, Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Sivas Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu, Tekstil,Giyim,Ayakkabı Ve Deri, 2004 - 2012

Akademik İdari Deneyim

Bölüm Başkan Yardımcısı, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Çanakkale Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu, Tekstil, Giyim, Ayakkabı Ve Deri, 2022 - Devam Ediyor

Bölüm Başkanı, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil ve Moda Tasarımı, 2015 - 2020

Verdiği Dersler

Giysi Teknik Çizimi, Ön Lisans, 2021 - 2022

Kadın Giysi Üretimi II, Ön Lisans, 2021 - 2022

Kadın Giysi Üretimi I, Ön Lisans, 2022 - 2023

Kadın Giysi Kalıpları I, Ön Lisans, 2022 - 2023

Kalıp ve Model Uygulama Teknikleri I, Lisans, 2018 - 2019

Giyim Tasarımı I, Lisans, 2018 - 2019

Dikiş Teknikleri I, Lisans, 2018 - 2019

Bitirme Ödevi I, Lisans, 2018 - 2019

Giyim Tasarımında Süsleme I, Lisans, 2018 - 2019

Özgün Kalıp Tasarımı I, Lisans, 2018 - 2019

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **ALEXANDRE VASSILIEV VAKFI KOLEKSİYONUNDAN OSMANLI TARZI GİYİM ÖRNEKLERİ**
Özcan A.
Lokum Sanat ve Tasarım Dergisi, cilt.1, sa.2, ss.190-203, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **OSMANLI DEVLETİ DÖNEMİ POLONYA GİYİM-KUŞAM ÖZELLİKLERİNİN İNCELENMESİ**
Özcan A.
The Journal of Social Science (TJSS), cilt.4, sa.8, ss.524-546, 2020 (Hakemli Dergi)
- III. **Osmanlı Devleti'nde Deliler ile Lehistan Askerleri Hussarlar'ın Giyim-Kuşamlarının İncelenmesi**
Özcan A.
Antropoloji, sa.39, ss.110-122, 2020 (Hakemli Dergi)
- IV. **Çanakkale Ayvacık Peşkirlerinin İncelenmesi**
ÖZCAN A.
The Journal of Social Science, cilt.4, sa.7, ss.34-48, 2020 (Hakemli Dergi)
- V. **Çanakkale'de Yorgan Sanatının İncelenmesi**
ÖZCAN A.
Atlas Journal, cilt.6, sa.25, ss.1-10, 2020 (Hakemli Dergi)
- VI. **Bozcaada'nın Yadigâr Tekstil Ürünleri Üzerine Bir Araştırma**

ÖZCAN A.

folklor/edebiyat, cilt.25, sa.100, ss.1071-1089, 2019 (Scopus)

VII. **Tekstil Tasarım Eğitiminde Algoritmik Metotların Uygulanması ve Eğitim Aşamalarında Görülen Aksaklıklar ve Öneriler**

ÖZCAN A., BÜLENT E.

International Journal of Research in Fine Arts Education, cilt.1, sa.1, ss.1-12, 2018 (Hakemli Dergi)

VIII. **Evaluation of Participations in Painting Activities of The People Who Work in Intensive Work Tempo Except Art Fields**

ÖZCAN A.

Asos Journal The Journal of Academic Social Science, sa.7, ss.195-201, 2014 (Hakemli Dergi)

IX. **Sivas İli Yıldızeli İlçesine Bağlı Banaz ve Yağlıdere Köylerinde Alevî Kadın Giyimlerinin Değerlendirilmesi**

ÖZCAN A., ERDOĞAN Z.

Türk Kültürü Ve Hacı Bektas Veli-Arastırma Dergisi, sa.72, ss.153-173, 2014 (Scopus)

X. **Preziosi, Mango ve Zonaro'nun Eserlerinde Payitaht'taki XIX. Yüzyıl Kadın Giyimi**

ÖZCAN A.

SDÜ Arte - Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Dergisi, cilt.7, sa.13, ss.84-100, 2014 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. **MÜLLER VE METRİK KALIP ÇİZİM SİSTEMLERİNE GÖRE KADIN DIŞ GİYİM KALIPLARI**

Özcan A.

Paradigma Yayınları, Çanakkale, 2023

II. **TEKSTİL VE MODA TASARIMI EĞİTİM-ÖĞRETİM SÜREÇLERİNDE BİLİŞSEL VE PSİKOMOTOR ÖĞRENME**

Özcan A.

Paradigma Yayınları, Çanakkale, 2023

III. **Sivas Kadın Giyimi**

ÖZCAN A.

Hiperlink, İstanbul, 2016

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. **PROCESSING OF LEATHER WASTES TO CREATE RECYCLED PRODUCTS**

Yapıcı A. N., Özcan A., Dandar U.

7th International Congress On INNOVATIVE ASPECTS FOR LEATHER INDUSTRY, İzmir, Türkiye, 23 - 24 Kasım 2023

II. **Derinin Giyim ve Aksesuar Tasarımında Kullanımı**

Özcan A., Yapıcı A. N.

Zanaat Sanat ve Tasarım Dili Olarak Deri Sempozyum ve Çalıştayı, Karabük, Türkiye, 23 - 25 Mayıs 2022, ss.102-120

III. **Effects of Art- And Culture- Focused Courses on Female Students' Fashion Design Education in Turkey**

ÖZCAN A.

Creative Bodies-Creative Minds, An International, Interdisciplinary Conference, University of Graz, Austria, Graz, Avusturya, 26 - 27 Mart 2018, ss.19

IV. **Tekstil Tasarım Eğitiminde Algoritmik Metodların Uygulanması ve Eğitim Aşamasında Görülen Aksaklıklar ve Öneriler**

ÖZCAN A., BÜLENT E.

GÖRSEL SANATLAR EĞİTİMİ SEMPOZYUMU/ 1.ULUSAL GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ SEMPOZYUMU, Çanakkale, Türkiye, 2 - 05 Kasım 2017

- V. **Structural Problems in Stretch Trousers Designs and Alternative Solutions**
ÖZCAN A.
6th International Technical Textiles Congress, 14-16 October, 2015 Izmir-TÜRKİYE, İzmir, Türkiye, 14 - 16 Ekim 2015, ss.359-362
- VI. **Denizli Güney Yöresinde Yazma Kenarlarında Kullanılan Bazı Oyaların Özellikleri**
ÖZCAN A.
III. ULUSLARARASI HALK KÜLTÜRÜ SEMPOZYUMU, Ankara, Türkiye, 8 - 10 Ekim 2015, cilt.1, ss.281-286
- VII. **Denizli Yöresinde Kocaoğlanlar Tepesi'ne Yerleşen Sarıkeçili Yörükleri'nde Dokumalar**
ÖZCAN A.
I.TEKE YÖRESİ SEMPOZYUMU, Burdur, Türkiye, 4 - 06 Mart 2015, cilt,2, ss.1511-1522
- VIII. **Contribution to Cultural Field of Women Living in Rural Life With Their Clothing**
ÖZCAN A.
VIII. European Conference on Social and Behavioral Sciences September 3-6, 2015 – Belgrade, Serbia, Belgrade, Sırbistan Ve Karadağ, 3 - 06 Eylül 2015
- IX. **Effective Motivation of Students through Therapeutic Art Education (Motivating Students to Therapeutic Aspect of Art Education With Effective Ways)**
ÖZCAN A.
Creativity in Art and Education (eds.Monika Kostrzewa, Anna Sobczyk, Artur Skweres), Kalisz, Polonya, 19 Mayıs - 21 Ekim 2014
- X. **Evaluation of Textile Design Department Students' Attitudes in Clothing Design Practices**
ÖZCAN A.
The Anadolu International Symposium on Arts Education/Transformations In Art Education, Eskişehir, Türkiye, 14 - 16 Mayıs 2014, ss.497-510
- XI. **Giyim Endüstrisinde Modanın Etkisi ve Bu Alandaki Gelişmelerin Sosyal Medya İle Tüketicilere Tanıtılması**
ÖZCAN A.
1.Uluslararası Yeni Medya-Yeni Yaklaşımlar Konferansı, Çanakkale, Türkiye, 8 - 09 Mayıs 2014, ss.645-656
- XII. **Sivas İli Yıldızeli İlçesinde Kadın Giyimi**
ÖZCAN A., ERDOĞAN Z.
Uluslararası Türkiye-Belçika İlişkileri ve Türk Kültür-Sanatı Sempozyumu/BELÇİKA, Ankara, Türkiye, 3 - 07 Haziran 2012, ss.379-389
- XIII. **Bursa Yöresi Geleneksel Kadın Giysilerinin Teknik ve Desen Açısından İncelenmesi**
ÇİVİTÇİ Ş., ŞAHİNOĞLU ARGAN M., GÜRŞAHBAZ N., ABANOZ G., ÖZCAN A.
16. Uluslararası Türk Kültürü Sempozyumu-Üsküp MAKEDONYA, 7 - 11 Mayıs 2011, ss.372-381
- XIV. **Sivas İli Divriği İlçesi Kadın Giyimi**
ÖZCAN A., KAYABAŞI N., GÜRŞAHBAZ N.
16. Uluslararası Türk Kültürü Sempozyumu/Üsküp-MAKEDONYA, Ankara, Türkiye, 7 - 11 Mayıs 2011, ss.52-62

Ansiklopedide Bölümler

- I. **Hayat Ağacı Şehir Kültürü Dergisi**
ÖZCAN A.
Sivas Hizmet Vakfı Adına Sahibi-Sivas Valisi Âlim Barut, ss.84-86, 2014

Desteklenen Projeler

ÖZCAN A., DANDAR U., YAPICI A. N., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Deri Konfeksiyon Atıklarının Birleştirilmesiyle Oluşturulan Yüzeylerin Bazı Fiziksel Kalite Özelliklerinin Belirlenmesi ve Bunlardan Giysi Tasarlanması, 2022 - Devam Ediyor

ÖZCAN A., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü Eğitim-Öğretim Süreçlerinde Müller ile Metrik Kalıp Çizim Sistemlerine Göre Kadın Dış Giyim Tasarım Kalıplarının Bilişsel ve Psikomotor Öğrenme Sınıflamalarına Uyarlanması, 2021 - 2022
Özcan A., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Sivas ilinde kadın giyim özelliklerinin incelenmesi ve online katalog hazırlanması, 2013 - 2015

Bilimsel Hakemlikler

Tykhe Sanat ve Tasarım Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2022
Uluslararası Kültürel ve Sosyal Araştırmalar Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Haziran 2021
Milli Kültür Araştırmaları Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Nisan 2021
Uluslararası Dil, Edebiyat ve Kültür Araştırmaları Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Aralık 2020
Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, BAP Diğer, Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi, Türkiye, Kasım 2017

Metrikler

Yayın: 30

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

İzmir Sanat & Kültür Kongresi , Katılımcı, İzmir, Türkiye, 2022
İzmir Sanat & Kültür Kongresi, Oturum Başkanı, İzmir, Türkiye, 2022
I. Ulusal Zanaat, Sanat ve Tasarım Dili Olarak Deri Sempozyumu ve Çalıştayı, Katılımcı, Karabük, Türkiye, 2022

Sanatsal Etkinlik

Özcan A., Od kreaĉji do rzeczy, Karma Sergi, Haziran 2021
Özcan A., Bülent E., "Od Kreaĉji Do Rzeczy 2019", "International KIECKA Art and Design Project", Grup Sergisi, Haziran 2019
Özcan A., DESIGNING A FEMALE GARMENT, POLONYA, Çalıştayı, Mayıs 2014