

## Assoc. Prof. BİLGİN GÜNGÖR

### Personal Information

**Email:** bilgingungor@comu.edu.tr

**Web:** <https://bilgingungor.academia.edu/research>

### Education Information

Doctorate, Marmara University, Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, Yeni Türk Edebiyatı, Turkey 2014 - 2017

Post Graduate, Marmara University, Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, Yeni Türk Edebiyatı, Turkey 2011 - 2014

Under Graduate, Marmara University, Fen Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı, Turkey 2007 - 2011

### Research Areas

Social Sciences and Humanities, Philology, Turkish Language and Literature, Modern Turkish Literature

### Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Canakkale Onsekiz Mart University, Fen Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı, 2020 - Continues

Assistant Professor, Canakkale Onsekiz Mart University, Fen Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı, 2018 - 2020

Assistant Professor, Canakkale Onsekiz Mart University, Fen Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı, 2017 - 2018

### Courses

Batı Edebiyatı I, Under Graduate, 2018 - 2019

Yeni Türk Edebiyatı V, Under Graduate, 2018 - 2019

Edebiyat Kuramları I, Under Graduate, 2018 - 2019

Çağdaş Türk ve Dünya Edebiyatı, Under Graduate, 2018 - 2019

Yeni Türk Edebiyatı VII, Under Graduate, 2018 - 2019

Yeni Türk Edebiyatı IV, Under Graduate, 2017 - 2018

Yeni Türk Edebiyatı III, Under Graduate, 2018 - 2019

Edebiyat Kuramları II, Under Graduate, 2017 - 2018

Yeni Türk Edebiyatı I, Under Graduate, 2018 - 2019

Yeni Türk Edebiyatı II, Under Graduate, 2017 - 2018

Batı Edebiyatı II, Under Graduate, 2017 - 2018

### Articles Published in Other Journals

#### I. Yusuf Atılgan Üzerine

GÜNGÖR B.

Türk Dili, no.834, pp.42-46, 2021 (National Non-Refereed Journal)

#### II. Veba Geceleri: Bir Alegorik Kurgu, İki Büyük Siyasi Figür

GÜNGÖR B.

Yazıt Kültür Bilimleri Dergisi, no.1, pp.18-35, 2021 (Other Refereed National Journals)

- III. **Koronavirüs Günlerinde "Son Kuşlar"ı Görebilmek: Sait Faik Ne Anlatmak İstemişti?**  
GÜNGÖR B.  
Varlık, 2020 (National Non-Refereed Journal)
- IV. **Denemenin Yapısı: "Ben Ülkesi"nin Sınırlılıkları yahut Sınırsızlıkları**  
GÜNGÖR B.  
Hece, pp.41-50, 2020 (National Non-Refereed Journal)
- V. **Modern Türk Eleştirisinin Tarihsel Gelişimine Genel Bir Bakış: "Okuma"nın Dönüşümü**  
GÜNGÖR B.  
Kültür Araştırmaları Dergisi, no.4, pp.1-36, 2020 (Refereed Journals of Other Institutions)
- VI. **Kolonyalizmin "Gülyüzü"ne Bakış: Ahmet Midhat Efendi ve Estetik Kolonyalizm Söylemi**  
GÜNGÖR B.  
Kültür Araştırmaları Dergisi, no.4, pp.96-121, 2020 (Refereed Journals of Other Institutions)
- VII. **MODERN TÜRK ELEŞTİRİSİNİN TARİHSEL GELİŞİMİNE GENEL BİR BAKIŞ: "OKUMA" NIN DÖNÜŞÜMÜ**  
GÜNGÖR B.  
Kültür Araştırmaları Dergisi, no.4, pp.1-36, 2020 (Refereed Journals of Other Institutions)
- VIII. **KOLONYALİZMİN "GÜLERYÜZÜ"NE BAKIŞ: AHMET MİDHAT EFENDİ VE ESTETİK KOLONYALİZM SÖYLEMİ**  
GÜNGÖR B., GÜNEŞ M.  
Kültür Araştırmaları Dergisi, no.4, pp.96-121, 2020 (Refereed Journals of Other Institutions)
- IX. **Erkan Irmak, Eski Köye Yeni Roman: Köy Romanının Tarihi, Kökeni ve Sonu (1950-1980)**  
GÜNGÖR B.  
INSAN & TOPLUM-THE JOURNAL OF HUMANITY & SOCIETY, vol.9, no.4, pp.1-5, 2019 (Refereed Journals of Other Institutions)
- X. **Old Koye New Novel: History, Origin and The End (1950-1980)**  
GÜNGÖR B.  
INSAN & TOPLUM-THE JOURNAL OF HUMANITY & SOCIETY, vol.9, no.4, pp.182-186, 2019 (Journal Indexed in ESCI)
- XI. **"Kavgalarım" Üzerine**  
GÜNGÖR B.  
Muhayyel, no.19, pp.66-69, 2019 (National Non-Refereed Journal)
- XII. **Bir Edebî Muhit Olarak Ankara: 1923-1980, Necati Tonga**  
GÜNGÖR B.  
Varlık, no.1345, pp.104-105, 2019 (National Non-Refereed Journal)
- XIII. **"Biraz Geç Kalınmış" Bir Kitap Kritiği: Şairler Kahvehanesi Üzerine Notlar**  
GÜNGÖR B.  
Yedi İklim, no.352, pp.73-74, 2019 (National Non-Refereed Journal)
- XIV. **Bir Poetikanın İstatistiği: Sabahattin Ali'nin Şiirlerini Kelimeler Işığında Yeniden Düşünmek**  
GÜNGÖR B.  
Kültür Araştırmaları, vol.1, no.2, pp.174-182, 2019 (Other Refereed National Journals)
- XV. **BİR POETİKANIN İSTATİSTİĞİ: SABAHATTİN ALİ'NİN ŞİİRLERİNİ KELİMELER IŞIĞINDA YENİDEN DÜŞÜNMEK**  
GÜNGÖR B.  
Kültür Araştırmaları Dergisi, vol.1, no.2, pp.174-182, 2019 (Other Refereed National Journals)
- XVI. **Etkilenme Endişesinden Millîleşme Endişesine: Ömer Seyfettin'in Millî Edebiyata Yönelişine Farklı Bir Bakış**  
GÜNGÖR B.  
Türk Edebiyatı, no.547, pp.52-55, 2019 (National Non-Refereed Journal)
- XVII. **Dünya ile Devlet Arasında Türk Muharriri, Tuncay Birkan**  
GÜNGÖR B.  
Varlık, no.1340, pp.85-89, 2019 (National Non-Refereed Journal)
- XVIII. **Haldun Taner'in Hikâyelerindeki Kadın İmgesine Feminist Eleştiri Bağlamında Bir Yaklaşım**

- GÜNGÖR B.  
Molesto Edebiyat Araştırmaları, vol.2, no.1, pp.1-11, 2019 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XIX. **ABDÜLHAK HÂMİD TARHAN'IN ŞİİR SERÜVENİNDE BİR GEÇİCİ SAPMA OLARAK MİLLÎ DUYARLILIK**  
GÜNGÖR B.  
The Journal of Social Sciences, vol.35, no.35, pp.384-397, 2019 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XX. **HALDUN TANER'İN HİKÂYELERİNDEKİ KADIN İMGESİNE FEMİNİST ELEŞTİRİ BAĞLAMINDA BİR YAKLAŞIM**  
GÜNGÖR B.  
MOLESTO EDEBİYAT ARAŞTIRMALARI DERGİSİ, vol.2, no.1, pp.1-11, 2019 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XXI. **Modernist-Toplumcu Türk Şiiri**  
GÜNGÖR B.  
Mecmua Uluslararası Sosyal Bilimler Dergisi, no.7, pp.1-19, 2019 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XXII. **MODERNİST-TOPLUMCU TÜRK ŞİİRİ**  
GÜNGÖR B.  
Mecmua, no.7, pp.1-19, 2019 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XXIII. **Abdülhak Hâmîd Tarhan'ın Şiir Serüveninde Bir Geçici Sapma Olarak Millî Duyarlılık**  
GÜNGÖR B.  
Sosyal Bilimler Dergisi / The Journal of Social Sciences, no.35, pp.384-397, 2019 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XXIV. **Attilâ İlhan'ın Özgün Toplumcu-Gerçekçilik Anlayışı: "Sosyal Realizm"**  
GÜNGÖR B.  
Motif Akademi Halkbilimi Dergisi, vol.12, no.25, pp.188-202, 2019 (Other Refereed National Journals)
- XXV. **Bir "Garip" Söylem: Garip Şiirine Söylem Analizinin Işığında Kısa Bir Yaklaşım**  
GÜNGÖR B.  
Sosyal Bilimler Dergisi / The Journal of Social Science, no.33, pp.151-161, 2019 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XXVI. **Ömer Seyfettin'in Mensur Şiirleri Üzerine**  
GÜNGÖR B.  
Hece (Ömer Seyfettin Özel Sayısı), pp.319-324, 2019 (National Non-Refereed Journal)
- XXVII. **BİR "GARİP" SÖYLEM: GARİP ŞİİRİNE SÖYLEM ANALİZİNİN IŞIĞINDA KISA BİR YAKLAŞIM**  
GÜNGÖR B.  
The Journal of Social Sciences, vol.33, no.33, pp.151-161, 2019 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XXVIII. **Pratikten Ötesi: Tarık Buğra'nın Sanat ve Eleştiri Üzerine Düşünceleri**  
GÜNGÖR B.  
Kültür Araştırmaları, vol.1, no.1, pp.81-91, 2018 (Other Refereed National Journals)
- XXIX. **Doğan Hızlan Eleştirisinde Metodolojik Tercihler**  
GÜNGÖR B.  
Journal of Turkish Studies, no.50, pp.199-212, 2018 (Non-Refreed Journal)
- XXX. **PRATİKTE ÖTESİ: TARIK BUĞRA' NIN SANAT V E ELEŞTİRİ ÜZERİNE DÜŞÜNCELERİ**  
GÜNGÖR B.  
Kültür Araştırmaları Dergisi, vol.1, no.1, pp.81-91, 2018 (Other Refereed National Journals)
- XXXI. **Eleştirinin Kuramla İmtihani: "Kuram, Kuram İçin" mi yoksa "Kuram, Pratik İçin" mi?**  
GÜNGÖR B.  
Muhayyel, no.7, 2018 (National Non-Refereed Journal)
- XXXII. **NECİP ASIM'IN MİLLÎ ARUZ RİSALESİ (İNCELEME-METİN)**  
GÜNGÖR B., BÜYÜKER GÜNGÖR N.  
Littera Turca Journal of Turkish Language and Literature, vol.4, pp.953-974, 2018 (Other Refereed National Journals)
- XXXIII. **Necip Asım'ın Millî Aruz Risalesi**  
GÜNGÖR B.

- Littera Turca Journal of Turkish Language and Literature, vol.4, no.4, pp.953-974, 2018 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XXXIV. **İki Farklı Bedreddin: Nâzım Hikmet ve Durali Yılmaz'ın Şeyh Bedreddin İmgesi Üzerine Kısa Bir Karşılaştırmalı Dikkat**  
GÜNGÖR B.  
Yedi İklim, vol.31, no.342, pp.62-65, 2018 (National Non-Refereed Journal)
- XXXV. **Sanal İletişim Tekniği Etrafında Cemal Şakar'ın Hikâyeleri: "Sanal"da Yaşamak**  
GÜNGÖR B.  
Hece Öykü, no.88, 2018 (National Non-Refereed Journal)
- XXXVI. **Söylem Analizinin Açılımları ve Romanda Bilgiiktidar İdeoloji**  
GÜNGÖR B.  
Dede Kokut, no.10, pp.108-114, 2018 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XXXVII. **SANAL İLETİŞİM TEKNİĞİ IŞIĞINDA AŞK, "THE MAHREM PALACE" VE "BİR RÜYANIN ÖMRÜ KADAR" ANLATILARINA GENEL BİR BAKIŞ**  
GÜNGÖR B.  
Littera Turca Journal of Turkish Language and Literature, vol.4, no.3, pp.728-738, 2018 (Other Refereed National Journals)
- XXXVIII. **Sanal İletişim Tekniği Işığında Aşk, "The Mahrem Palace" ve "Bir Rüyanın Ömrü Kadar" Anlatılarına Genel Bir Bakış**  
GÜNGÖR B.  
Littera Turca, vol.4, no.3, pp.728-738, 2018 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XXXIX. **Bir Olağanüstü Çocuk Figürünün Etrafında: Rezaizade Mahmut Ekrem'in Nijad Tipolojisi**  
GÜNGÖR B.  
SÖYLEM Filoloji Dergisi, vol.3, no.1, pp.39-49, 2018 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XL. **Arzulayan ile Arzulanan Arasında: Girard'ın Arzu Modeli Işığında Faruk Nafiz Çamlıbel'in Aşk Temalı Şiirleri**  
GÜNGÖR B.  
YENİ TÜRK EDEBİYATI ARAŞTIRMALARI, vol.10, no.19, pp.89-100, 2018 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XLI. **Türkiye'de Hikâye Eleştirisi: Bir Giriş**  
GÜNGÖR B.  
Hece (Türk Öykücülüğü Özel Sayısı), pp.170-183, 2018 (National Non-Refereed Journal)
- XLII. **"Yok Yere Kan Dökmek"ten "Diriler Mezarlığı"na: Beşir Fuad'ın İdam Cezası Üzerine Düşünceleri**  
GÜNGÖR B.  
Yedi İklim, no.337, pp.65-67, 2018 (National Non-Refereed Journal)
- XLIII. **Mehmet Rauf'un Halâs Romanında Aşkın Devingenliği**  
GÜNGÖR B.  
Humanitas Uluslararası Sosyal Bilimler Dergisi, vol.6, no.11, pp.1-10, 2018 (International Refereed University Journal)
- XLIV. **Şairaneden Şiirsele Doğru Giden Yolun "Hikâye"sine Eleştirel Bir Bakış**  
GÜNGÖR B.  
DEDE KORKUT Uluslararası Türk Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Dergisi, vol.7, no.15, pp.113-118, 2018 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XLV. **Bir Ütopya İtkinin Yansımaları: Sait Faik Abasıyanık'ın Edebi Eserlerinde Ütopya**  
GÜNGÖR B.  
ÇANAKKALE ARAŞTIRMALARI TÜRK YILLIĞI, no.24, pp.15-27, 2018 (International Refereed University Journal)
- XLVI. **MEHMET RAUF'UN HALÂS ROMANINDA AŞKIN DEVİNGENLİĞİ**  
GÜNGÖR B.  
HUMANITAS - Uluslararası Sosyal Bilimler Dergisi, vol.6, pp.1-10, 2018 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XLVII. **Tanzimat Edebiyatının Epistemolojisine Eleştirel Bir Bakış: Düalite ve Öğretmen-Yazar/Öğrenci Okur İlişkisi**  
GÜNGÖR B.

- Çanakkale Uluslararası Sosyal Bilimler, vol.3, no.1, pp.113-124, 2018 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XLVIII. **Emperyalizm Odağında Cahit külebi Şiiri**  
GÜNGÖR B.  
Mühür, no.75, pp.23-28, 2018 (National Non-Refereed Journal)
- XLIX. **"Kitaplarda Ölen" Bir Yazarın Peşi Sıra: Fahri Celâl ve Hikâyeciliği Üzerine**  
GÜNGÖR B.  
Varlık, no.1325, pp.70-73, 2018 (National Non-Refereed Journal)
- L. **Rıza Tefvik Bölükbaşı'nın "Akdeniz Ufkunda Güneş Batarken Vicdanımdan Gelen Hâtifi Ses" Adlı Şiirinde Tema Dairesi ve Tematik Bağıntısallık**  
GÜNGÖR B.  
DEDE KORKUT Uluslararası Türk Dili ve Edebiyatı Arastirmalari Dergisi, vol.7, no.15, pp.23-31, 2018 (Refereed Journals of Other Institutions)
- LI. **M Yücel Öztürk'ün Ağır Tüy'ünün Taşydıkları**  
GÜNGÖR B.  
Kasabadan Esinti, no.17, pp.54-59, 2018 (National Non-Refereed Journal)
- LII. **Müzisyen Kahramanların Romanı: Çingene**  
GÜNGÖR B.  
Roman Kahramanları, no.33, pp.113-115, 2018 (National Non-Refereed Journal)
- LIII. **ARZULAYAN İLE ARZULANAN ARASINDA: GIRARD'IN ARZU MODELİ İŞİĞINDA FARUK NAFİZ ÇAMLİBEL'İN AŞK TEMALİ ŞİİRLERİ**  
GÜNGÖR B.  
Yeni Türk Edebiyatı Arastirmalari, vol.19, no.19, pp.89-100, 2018 (Other Refereed National Journals)
- LIV. **"Shakespeareien" Bir Romancının Günlüğünden Düşünsel Yansımalar: Oğuz Atay'ın Günlük'ünün "İçerik Kılavuzu"**  
GÜNGÖR B.  
Mühür, no.74, pp.36-41, 2018 (National Non-Refereed Journal)
- LV. **Şehre Yansıyan Medeniyet Edebiyata Yansıyan Şehir Üzerine Notlar**  
GÜNGÖR B.  
DEDE KORKUT Uluslararası Türk Dili ve Edebiyatı Arastirmalari Dergisi, vol.7, no.17, pp.251-253, 2018 (Refereed Journals of Other Institutions)
- LVI. **Şiir ve Gelenek Üzerine**  
GÜNGÖR B.  
Amanos, 2017 (National Non-Refereed Journal)
- LVII. **Sanatta Ahlâksallık ve Tanzimat Edebiyatının Ahlâksal Yönüne Bakış**  
GÜNGÖR B.  
Kurşun Kalem, no.45, pp.51-54, 2017 (National Non-Refereed Journal)
- LVIII. **Her Şey Tanpınar'a Karşı: Murat Koç'un Her Şey Bana Karşı Romanına Genel Bir Bakış**  
GÜNGÖR B.  
Yeni Türk Edebiyatı Arastirmalari, vol.17, no.17, pp.117-131, 2017 (Other Refereed National Journals)
- LIX. **Sanatı Yeniden Düşünmek yahut İmgesel Dil Olarak Sanatı Tanımlama Olanağı**  
GÜNGÖR B.  
Varlık, no.1317, pp.50-54, 2017 (National Non-Refereed Journal)
- LX. **Faruk Duman'ın Hikâyeciliği**  
GÜNGÖR B.  
Hece Öykü, no.81, pp.96-100, 2017 (National Non-Refereed Journal)
- LXI. **Eleştiri Alanında bir Üretici Aydın: Tim Parks**  
GÜNGÖR B.  
Yedi İklim, no.324, pp.49-51, 2017 (National Non-Refereed Journal)
- LXII. **İlkesizlik İlkesi'ne Reaksiyon ve Vural Bahadır Bayrıl Şiirinde Dil'in Yeniden Tesisi**  
GÜNGÖR B.  
Mühür, no.69, pp.25-26, 2017 (National Non-Refereed Journal)

- LXIII. **Orhan Okay Üzerine: "Bir Karakter Heykeli" ve Gelenekle Yeniliği Birleştiren Üstâd**  
GÜNGÖR B.  
Yedi İklim, no.323, pp.54-55, 2017 (National Non-Refereed Journal)
- LXIV. **Eleştirimiz ve 'Arada' Hikâye**  
GÜNGÖR B.  
Hece Öykü, no.78, pp.102-106, 2016 (National Non-Refereed Journal)
- LXV. **Behçet Necatigil ve Şiirde Söylemsel Genişleme**  
GÜNGÖR B.  
Mahur Beste, no.1, pp.8-10, 2016 (National Non-Refereed Journal)
- LXVI. **"Söylem Analizinin Açılımları ve Romanda Bilgi İktidar ve İdeoloji"**  
GÜNGÖR B.  
Dede Korkut, no.10, pp.108-114, 2016 (National Refreed University Journal)
- LXVII. **Günümüz Eleştirisine Eleştirel Bir Bakış**  
GÜNGÖR B.  
Şiiri Özlüyorum, no.74, pp.63-67, 2016 (National Non-Refereed Journal)
- LXVIII. **Sanat ve Edebiyat Ontolojisinin Şeceresi**  
GÜNGÖR B.  
Şiiri Özlüyorum, no.73, pp.86-89, 2016 (National Non-Refereed Journal)
- LXIX. **"İdeoloji" Edebiyata Halel Getirir mi?**  
GÜNGÖR B.  
Yedi İklim, no.316, pp.42-43, 2016 (National Non-Refereed Journal)
- LXX. **Bir "Edebiyat Nazariyecisi" Olarak Âkif**  
GÜNGÖR B.  
Yedi İklim, no.315, pp.37-39, 2016 (National Non-Refereed Journal)
- LXXI. **Türkiye'de Sosyal ve Politik Edebiyat Kanonunun Merkezi: Namık Kemal**  
GÜNGÖR B.  
Kurşun Kalem, no.40, pp.12-14, 2016 (National Non-Refereed Journal)
- LXXII. **Estetikçi Yönüyle Nâzım Hikmet**  
GÜNGÖR B.  
ASOS Journal, no.24, pp.362-372, 2016 (Refereed Journals of Other Institutions)
- LXXIII. **SANAL OYUNLARIN GÖSTERGEBİLİMİNE DOĞRU**  
GÜNGÖR B.  
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, vol.9, no.42, pp.170-173, 2016 (Refereed Journals of Other Institutions)
- LXXIV. **"Sanal Oyunların Göstergebilimine Doğru"**  
GÜNGÖR B.  
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, vol.9, no.42, pp.170-173, 2016 (National Refreed University Journal)
- LXXV. **İçerik mi, Biçim mi?**  
GÜNGÖR B.  
Şiiri Özlüyorum, no.69, pp.64-66, 2016 (National Non-Refereed Journal)
- LXXVI. **Edebiyatın ve Sanatın Tarihsel Gelişim Yasaları Üzerine**  
GÜNGÖR B.  
ASOS Journal, no.15, pp.410-418, 2015 (Refereed Journals of Other Institutions)
- LXXVII. **"ZENGİN BİR MADEN"E YENİDEN DÖNÜŞ:AHMET HAMDİ TANPINAR/ÖMRÜN GECESİNDE SÜKÛT**  
GÜNGÖR B.  
Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları, no.13, pp.187-192, 2015 (Other Refereed National Journals)
- LXXVIII. **Öteki İstanbul'un Anlatısı: Kafamda Bir Tuhaflik Romanının Yapısalcı Metodoloji İşığında Çözümlemesi**  
GÜNGÖR B.  
Türkiyat Mecmuası, vol.25, no.1, pp.119-141, 2015 (Other Refereed National Journals)
- LXXIX. **imge mi, Metafor mu?**  
GÜNGÖR B.

- Şiiri Özlüyorum, no.65, pp.40-45, 2015 (National Non-Refereed Journal)
- LXXX. **Necip Fazıl Kısakürek'in "Muhasebe" Adlı Şiirinde Yeniden Doğuş Arketipi**  
GÜNGÖR B.  
Uluslararası Sosyal Araştırmalar, vol.8, no.37, pp.153-159, 2015 (Refereed Journals of Other Institutions)
- LXXXI. **"Necip Fazıl'ın 'Muhasebe' Şiirinde Yeniden Doğuş Arketipi"**  
GÜNGÖR B.  
Uluslararası Sosyal Araştırmalar, no.37, pp.153-159, 2015 (National Refreed University Journal)
- LXXXII. **MEMDUH ŞEVKET ESENDAL'IN YİRMİ KURUŞ ADLI HİKÂYESİNİN GÖSTERGEBİLİMSEL BİR ANALİZİ**  
GÜNGÖR B.  
Dede Korkut Türk Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Dergisi, vol.3, no.6, pp.31-43, 2014 (Refereed Journals of Other Institutions)
- LXXXIII. **Memduh Şevket Esenal'ın Yirmi Kuruş Adlı Hikâyesinin Göstergibilimsel Bir Analizi**  
GÜNGÖR B.  
Dede Korkut, vol.3, no.6, pp.21-43, 2014 (Refereed Journals of Other Institutions)
- LXXXIV. **"Zengin Bir Madene Yeniden Dönüş: Ahmet Hamdi Tanpınar Araştırmaları"**  
GÜNGÖR B.  
YENİ TÜRK EDEBİYATI ARAŞTIRMALARI, no.13, pp.130-135, 2013 (National Refreed University Journal)

## Books & Book Chapters

- I. **Sanaldan Estetiğe: Türk Edebiyatında Sosyal Medya**  
GÜNGÖR B.  
Paradigma Akademi, Çanakkale, 2021
- II. **Emperyalizm ve Edebiyat: Emperyalizm-Odaklı Eleştiri Işığında Türk Edebiyatına Bakış**  
Güngör B., BAĞLAMA S. H.  
Paradigma Akademi, Çanakkale, 2020
- III. **"Tozlu Zaman Perdesi"nin Arkasında: Zeliha Osman Özen'in Piyesleri**  
GÜNGÖR B.  
Paradigma Akademi Yayınları, Çanakkale, 2020
- IV. **Edebiyat Eleştirisi: Kuram-Uygulama**  
GÜNGÖR B.  
Paradigma Akademi Yayınları, Çanakkale, 2020
- V. **Cahit Külebi'nin Bir Antiemperyalist Şair Olarak Portresi**  
GÜNGÖR B.  
in: Emperyalizm ve Edebiyat: Emperyalizm-Odaklı Eleştiri Işığında Türk Edebiyatına Bakış, Güngör B., Bağlama S. H., Editor, Paradigma Akademi Yayınları, Çanakkale, pp.209-220, 2020
- VI. **"Tevkifat"a Bir Gönderme (mi?): Cemal Süreya'nın "Hamza"sını Anlamlandırma Çabası**  
GÜNGÖR B.  
in: Yalnızlığın Başkenti: Ölümünün Otuzuncu Yıl Dönümünde Cemal Süreya Kitabı, Koşar E., Akdamar V., Yılmaz O., Editor, Artshop Yayıncılık, İstanbul, pp.13-23, 2020
- VII. **Emperyalizm Odaklı Eleştirinin İmkânları ile Türk Edebiyatında Emperyalizmin İzlerini Aramak**  
GÜNGÖR B., BAĞLAMA S. H.  
in: Emperyalizm ve Edebiyat: Emperyalizm Odaklı Eleştiri Işığında Türk Edebiyatına Bakış, Güngör Bilgin, Bağlama Sercan Hamza, Editor, Paradigma Akademi Yayınları, Çanakkale, pp.9-34, 2020
- VIII. **Cahit Külebi'nin Bir Antiemperyalist Şair Olarak Portresi**  
GÜNGÖR B.  
in: Emperyalizm ve Edebiyat: Emperyalizm Odaklı Eleştiri Işığında Türk Edebiyatına Bakış, Güngör Bilgin, Bağlama Sercan Hamza, Editor, Paradigma Akademi Yayınları, Çanakkale, pp.209-220, 2020
- IX. **Edhem Nejad, Ütopik Hikâyeler**  
GÜNGÖR B.

Paradigma Akademi, Çanakkale, 2019

- X. **Fehmi Yahya Tuna-Dünya Edebiyatı Tarihi: Tefekkür Tarihinin Ana Hatları**  
GÜNGÖR B.  
Kesit Yayınları, İstanbul, 2019
- XI. **"Görünüş"e Bakarken... Todorov Yapısalcılığı Ekseninde Edebî Eser Çözümlemeleri**  
GÜNGÖR B.  
Paradigma Akademi, Çanakkale, 2019
- XII. **ÜTOPİK HİKÂYELER (ÇİFTLİK MÜDÜRÜ-YİĞİT TÜRKLER)**  
GÜNGÖR B., BÜYÜKER GÜNGÖR N.  
PARADİGMA AKADEMİ, Çanakkale, 2019
- XIII. **İbnürrefik Ahmet Nuri Sekizinci, Aşk-ı Atik/Büyük Baba**  
GÜNGÖR B.  
Paradigma Akademi, Çanakkale, 2019
- XIV. **Anlatıyı "Yapı"dan Okumak: Çağdaş Türk Roman ve Hikâyesinin Yapısı**  
GÜNGÖR B.  
Paradigma Akademi, Çanakkale, 2019
- XV. **Aşk-ı Atik/Büyük Baba**  
GÜNGÖR B.  
Paradigma Akademi, Çanakkale, 2019
- XVI. **Tanzimat Aydınlarının Bir İdolü Olarak Victor Hugo**  
GÜNGÖR B.  
in: Prof. Dr. Zafer Önler Armağanı, Üstüner A., İlhan N., vs., Editor, Kanguru Yayınları, İstanbul, pp.386-394, 2019
- XVII. **Sanatsallığın "Nesne(l)" Dayanağı: Tevfik Fikret Şiirinde Sanatsal Nesnelere**  
GÜNGÖR B.  
in: Şiir Kuran Nesnelere, İssı, A. C., Özger, M., Editor, Hece Yayınları, Ankara, pp.43-54, 2019
- XVIII. **Tanzimat Aydınlarının Bir İdolü Olarak Victor Hugo**  
GÜNGÖR B.  
in: Prof. Dr. Zafer Önler Armağanı, Özer Osman, Editor, Kanguru Yayınları, Ankara, pp.386-394, 2019
- XIX. **Eleştirmen Yönüyle Hilmi Yavuz**  
GÜNGÖR B.  
in: Size Bakmanın Tarihi: Hilmi Yavuz Sempozyumu Kitabı, Koşar Emel, Karahan Hilal, Yılmaz Okan, Editor, Artshop Yayıncılık, İstanbul, pp.13-22, 2019
- XX. **Giriş**  
GÜNGÖR B., BOLAT T.  
in: Şiir Kuran Nesnelere, İssı A. C., Özger M., Editor, Hece Yayınları, Ankara, pp.9-18, 2019
- XXI. **İSMET ÖZEL'İN POETİKASINA ELEŞTİREL BİR YAKLAŞIM**  
GÜNGÖR B.  
in: Vakıf İnsan Prof. Dr. Hikmet Özdemir Armağanı, ASLAN ÜZEYİR, TAŞ HAKAN, Editor, KRİTER YAYINEVİ, İstanbul, pp.412-431, 2019
- XXII. **Giriş: Nesne ve Edebiyat**  
GÜNGÖR B., BOLAT T.  
in: Şiir Kuran Nesnelere, Ahmet Cüneyt İssı - Mehmet Özger, Editor, Hece Yayınları, Ankara, pp.9-17, 2019
- XXIII. **Mikro Eleştiri: Kuram-Uygulama**  
GÜNGÖR B.  
Roza Yayınevi, İstanbul, 2018
- XXIV. **Postkolonyalizm ve Edebiyat: Türk Edebiyatında Sömürgeciliğe Bakış**  
GÜNGÖR B.  
Hece Yayınları, Ankara, 2018
- XXV. **Yabancı'nın Âşına Sesi: Yusuf Atılgan**  
GÜNGÖR B.  
Mühür Kitaplığı, İstanbul, 2018



- XXVI. **Bir "Topuz" Masalı**  
GÜNGÖR B.  
in: Doğaüstü Varlıklar ve Anlatılar Üzerine İncelemeler, Orakçı A., Editor, Kesit Yayınları, İstanbul, pp.11-26, 2018
- XXVII. **Başlatır ve Bitirir: Oğuz Atay'ın Hikâye Kuran Nesnelere**  
GÜNGÖR B.  
in: Hikâye Kuran Nesnelere, İssı C.-Bolat T., Editor, Hece Yayınları, Ankara, 2018
- XXVIII. **Giriş**  
Güngör B., BOLAT T.  
in: Hikâye Kuran Nesnelere, "İssı C.", "Bolat T.", Editor, Hece Yayınları, Ankara, pp.11-20, 2018
- XXIX. **Başlatır ve Bitirir: Oğuz Atay'ın Hikâye Kuran Nesnelere**  
GÜNGÖR B.  
in: Hikâye Kuran Nesnelere, İssı Cüneyt, Bolat Tuncay, Editor, Hece Yayınları, Ankara, pp.181-192, 2018
- XXX. **Giriş**  
GÜNGÖR B., BOLAT T.  
in: Hikâye Kuran Nesnelere, Ahmet Cüneyt İssı, Tuncay Bolat, Editor, Hece Yayınları, Ankara, pp.11-20, 2018
- XXXI. **Giriş**  
GÜNGÖR B., BOLAT T.  
in: Hikâye Kuran Nesnelere, İssı, Cüneyt-Bolat, Tuncay, Editor, Hece Yayınları, Ankara, pp.1-10, 2018
- XXXII. **Bir "Topuz" Masalı**  
GÜNGÖR B.  
in: Doğaüstü Varlıklar ve Anlatılar Üzerine İncelemeler, Ortakçı, Altuğ, Editor, Kesit Yayınları, İstanbul, pp.11-26, 2018
- XXXIII. **Şairin Savunma Mekanizması: Tanyol'un 80'ler Şiirini Ele Aldığı Denemelerine Semiyotik Bir Yaklaşım**  
GÜNGÖR B.  
in: Yitik Belleği Rüzgârın-Tuğrul Tanyol Kitabı, Emel Koşar, Editor, Artshop, İstanbul, pp.1-15, 2017
- XXXIV. **1-Giriş: Kuramsal Çizgiler**  
GÜNGÖR B.  
in: Mikro Eleştiri: Kuram-Uygulama, Güngör B.-SAKIN H., Editor, Roza Yayınevi, İstanbul, pp.1-7, 2017
- XXXV. **Mikro Eleştiri -Kuramsal Çerçeve-**  
GÜNGÖR B.  
in: Mikro Eleştiri (Kuram-Uygulama), Güngör Bilgin, Sakın Hasan, Editor, Roza Yayınevi, pp.11-16, 2017
- XXXVI. **Vedat Türkali'nin Bir Gün Tek Başına Romanında İçki Sofraları**  
GÜNGÖR B.  
in: Mikro Eleştiri: Kuram-Uygulama, Güngör Bilgin, Sakın Hasan, Editor, Roza Yayınevi, İstanbul, pp.77-87, 2017
- XXXVII. **Haydar Ergülen'in Şiirsel Bir Poetika Eseri: Keder Gibi Ödünç**  
GÜNGÖR B.  
in: Periler Aşka Uçar: Haydar Ergülen Kitabı, Emel Koşar, Okan Yılmaz, Editor, Artshop Yayıncılık, İstanbul, pp.11-25, 2017

## **Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings**

### **I. Edhem Nejad'a Bir de Yiğit Türkler'den Bakmak**

GÜNGÖR B., BÜYÜKER GÜNGÖR N.

TOKÜAD ULUSLARARASI TOPLUM VE KÜLTÜR ARAŞTIRMALARI SEMPOZYUMU, Balıkesir, Turkey, 3 - 05 October 2019, pp.895-916

### **II. Mekânın Romantik Poetikasi: Bedri Rahmi'nin Şiirlerinde Gelenek-Modernite İkilemi ve Mekân**

GÜNGÖR B.

I.LULUSLARARASIDİL VE EDEBİYATTA MODERNLEŞME VE GELENEK SEMPOZYUMU, Karabük, Turkey, 4 - 06 October 2017, pp.321-329

- III. **Necip Fazıl ve Sezai Karakoç'un Mehmet Âkif'e Bakışı**  
GÜNGÖR B.  
Motif Vakfı Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Çanakkale, Turkey, 8 - 10 October 2018, pp.625-630
- IV. **Spor Edebiyatı ve Modern Türk Şiirinden Dört Örnek: "4x400 Engelli", "İstanbul Destanı", "Stad", "Düzşiiir"**  
GÜNGÖR B.  
Motif Vakfı Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu, Çanakkale, Turkey, 8 - 10 October 2018, pp.566-571
- V. **Cahit Zarifoğlu'nun Poetikasını Yaşamak Işığında Okumak**  
GÜNGÖR B.  
Uluslararası Kültür ve Bilim Kongresi, Ankara, Turkey, 3 - 05 May 2018, pp.173-178
- VI. **Bir Yeni-Tarihselci Okuma Denemesi: Hâlid Ziya Uşaklıgil'in Nesl-i Ahîr Romanında II. Abdülhamid Devri Aydın-İktidar İlişkisi**  
GÜNGÖR B.  
III. Milletlerarası Tarihî Roman ve Romanda Tarih Bilgi Şöleni, Konya, Turkey, 27 - 29 November 2015, pp.49-56

### Other Publications

- I. **Denemenin Yapısı: "Ben Ülkesi"nin Sınırlılıkları yahut Sınırsızlıkları, Hece Türk Edebiyatında Deneme Özel Sayısı**  
GÜNGÖR B.  
Other, pp.41-50, 2020
- II. **Kavgalarım Üzerine, Muhayyel Dergi**  
GÜNGÖR B.  
Other, pp.66-69, 2019
- III. **Bir Edebî Muhit Olarak Ankara (1923-1980), Varlık**  
GÜNGÖR B.  
Other, 2019
- IV. **Tuncay Birkan-Dünya ile Devlet Arasında Türk Muharriri (1930-1960), Varlık**  
GÜNGÖR B.  
Other, pp.85-89, 2019
- V. **Etkilenme Endişesinden Millîleşme Endişesine: Ömer Seyfettin'in Millî Edebiyata Yönelişine Farklı Bir Bakış, Türk Edebiyatı**  
GÜNGÖR B.  
Other, pp.52-55, 2019
- VI. **Günümüz Türk Şiiri Üzerine Birkaç Söz yahut Hariçten Kısa Bir Gazel Okumak, Muhayyel**  
GÜNGÖR B.  
Other, 2019
- VII. **Ömer Seyfettin'in Mensur Şiirleri Üzerine (Hece Ömer Seyfettin Özel Sayısı)**  
GÜNGÖR B.  
Other, pp.319-324, 2019
- VIII. **Eleştirinin Kuramla İmtihanı, Muhayyel Dergi,**  
GÜNGÖR B.  
Other, 2018
- IX. **İki Farklı Bedreddin: Nâzım Hikmet ve Durali Yılmaz'ın Şeyh Bedreddin İmgesi Üzerine Kısa Bir Karşılaştırmalı Dikkat, Yedi İklim, Eylül 2018**  
GÜNGÖR B.  
Other, 2018
- X. **Sanal İletişim Tekniği Etrafında Cemal Şakar'ın Hikâyeleri: 'Sanal'da Yaşamak, HeceÖykü 88**  
GÜNGÖR B.  
Other, 2018

- XI. **'Türkiye'de Hikâye Eleştirisi: Bir Giriş', Hece Türk Öykücülüğü Özel Sayısı**  
GÜNGÖR B.  
Other, pp.170-185, 2018
- XII. **"Yok Yere Kan Dökmek"ten "Diriler Mezarlığı"na: Beşir Fuad'ın İdam Cezası Üzerine Düşünceleri, Yedi İklim**  
GÜNGÖR B.  
Other, 2018
- XIII. **Emperyalizm Odağında Cahit Külebi Şiiri, Mühür, Sayı: 75.**  
GÜNGÖR B.  
Other, 2018
- XIV. **'Kitaplarda Ölen' Bir Yazarın Peşi Sıra: Fahri Celâl ve Hikâyeciliği Üzerine, Varlık**  
GÜNGÖR B.  
Other, pp.70-74, 2018
- XV. **Müzişyen Kahramanların Romanı Çingene, Roman Kahramanları**  
GÜNGÖR B.  
Other, 2018
- XVI. **Modern Türk Edebiyatı 'Gölge-Edebiyat' mı?, Şiiri Özlüyorum/Şiir Gözü**  
GÜNGÖR B.  
Other, 2018
- XVII. **"Shakespeareien" Bir Romancının Günlüğünden Düşünsel Yansımalar: Oğuz Atay'ın Günlük'ünün "İçerik Kılavuzu", Mühür,**  
GÜNGÖR B.  
Other, 2018
- XVIII. **M Yücel Öztürk'ün Ağır Tüy'ünün Taşydıkları, Kasabadan Esinti,**  
GÜNGÖR B.  
Other, 2018
- XIX. **Şiir ve Gelenek Üzerine, Amanos, Sayı: Yıl: 3, Sayı: 10-11**  
GÜNGÖR B.  
Other, 2017
- XX. **"Sanatta Ahlâksallık ve Tanzimat Edebiyatının Ahlâksal Yönüne Bakış", Kurşun Kalem**  
GÜNGÖR B.  
Other, 2017
- XXI. **"Faruk Duman'ın Hikâyeciliği Üzerine", Hece Öykü**  
GÜNGÖR B.  
Other, 2017
- XXII. **"İmgesel Dil Olarak Sanatı Yeniden Tanımlama Olanığı", Varlık**  
GÜNGÖR B.  
Other, 2017
- XXIII. **"İlkesizlik İlkesi yahut Vural Bahadır Bayrıl Şiirinde Dil'in Yeniden Tesisi", Mühür**  
GÜNGÖR B.  
Other, 2017
- XXIV. **"Eleştiri Alanında Bir Üretici Aydın: Tim Parks", Yedi İklim**  
GÜNGÖR B.  
Other, 2017
- XXV. **"Orhan Okay Üzerine: Bir Karakter Heykeli ve Gelenekle Yeniliği Birleştiren Üstad", Yedi İklim**  
GÜNGÖR B.  
Other, 2017
- XXVI. **"Behçet Necatigil ve Şiirde Söylemsel Genişleme", Mahur Beste**  
GÜNGÖR B.  
Other, 2017
- XXVII. **"Eleştirimiz ve Arada Hikâye", Hece Öykü**

- GÜNGÖR B.  
Other, 2017
- XXVIII. "Günümüz Eleştirisine Eleştirel Bir Bakış", Şiiri Özlüyorum/Şiir Gözü  
GÜNGÖR B.  
Other, 2016
- XXIX. "Türk Halk Ozanlarının Eserlerindeki Amerika Algısı: 1960-80", Şiiri Özlüyorum/Şiir Gözü Dergisi  
GÜNGÖR B.  
Other, 2016
- XXX. "Sanat ve Edebiyat Ontolojisinin Şeceresi", Şiiri Özlüyorum/Şiir Gözü Dergisi  
GÜNGÖR B.  
Other, 2016
- XXXI. "İdeoloji Edebiyata Halel Getirir mi?", Yedi İklim  
GÜNGÖR B.  
Other, 2016
- XXXII. "Bir Edebiyat Nazariyecisi Olarak Mehmet Âkif", Yedi İklim  
GÜNGÖR B.  
Other, 2016
- XXXIII. "Türkiye'de Politik ve Sosyal Edebiyat Kanonunun Merkezi: Namık Kemal", Kurşun Kalem  
GÜNGÖR B.  
Other, 2016
- XXXIV. "İçerik mi, Biçim mi?", Şiiri Özlüyorum/Şiir Gözü Dergisi  
GÜNGÖR B.  
Other, 2016
- XXXV. "İmge mi, Metafor mu?", Şiiri Özlüyorum/Şiir Gözü Dergisi  
GÜNGÖR B.  
Other, 2015

## Supported Projects

GÜNGÖR B., BUHUR E., ÇINAR SEKBAN Y., SAYIT C., ATEŞ Ö. F., TOKİZ O., DAMLA M., DAMLA O., YILDIRIM R., KARABAĞ K., et al., Project Supported by Higher Education Institutions, EMPERYALİZM-ODAKLI ELEŞTİRİ VE UYGULAMA, 2019 - 2020

## Awards

Güngör B., Bilge Tonyukuk Teşvik Ödülü, Uaseb, December 2020