

Doç. Dr. EDA DELİKÇİ



Kişisel Bilgiler

E-posta: edadelikci@comu.edu.tr

Diğer E-posta: edadelikci@gmail.com

Web: <https://avesis.comu.edu.tr/edadelikci>

Posta Adresi: Barbaros Mahallesi Reşat Tabak caddesi Eston evleri C-Blok No:22 Daire No:9 Merkez/ Çanakkale

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-1434-9046

Yoksis Araştırmacı ID: 160941



Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, İhsan Doğramacı Bilkent Üniversitesi, Müzik Ve Sahne Sanatları Fakültesi, Keman, Türkiye 2005 - 2007

Yüksek Lisans, İhsan Doğramacı Bilkent Üniversitesi, Müzik Ve Sahne Sanatları Fakültesi, Keman, Türkiye 2002 - 2005

Lisans, İhsan Doğramacı Bilkent Üniversitesi, Müzik Ve Sahne Sanatları Fakültesi, Keman, Türkiye 1997 - 2002

Biyografi

Keman eğitimine, 1991 yılında, İhsan Doğramacı Bilkent Üniversitesi Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi Müzik Hazırlık Okulu'nda Prof. Leda Cenaz ile başladı. Lisans devresinde keman çalışmalarına Prof. Toğrul Ganioglu ile devam etti. Yüksek Şeref derecesi ile mezun oldu.2003 yılında, Bilkent Üniversitesi Müzik ve Sahne Sanatları Enstitüsü'nde yüksek lisans çalışmalarına İrina Nikotina ile başlayan Delikçi, daha sonra keman eğitimine Vanya Milanova De Keyser ile devam etti ve 2007 yılında sanatta yeterlik programını tamamladı. Eda Delikçi, 1993-2000 yılları arasında Mahir Çakar yönetimindeki Bilkent Gençlik Senfoni Orkestrası ile yurtiçi ve yurtdışında sayısız konsere katıldı. 2000'de İspanya'da düzenlenen "Murcia Uluslararası Gençlik Festivali" ne davet edilen BGSO ile beş konser verdi ve festival orkestrası "Murcia International Orchestra" ya seçildi. 2000 ve 2003 yıllarında iki kez "International Mediterranean Youth Orchestra" ya davet edilen Eda Delikçi, Fransa, İtalya, Fasve Türkiye'de gerçekleştirilen turnelere katıldı. 2002 ve 2003 yıllarında İsviçre'de düzenlenen "Septembre Music Festival" orkestrasına seçildi. Eda Delikçi, 2001-2002 yıllarında Bilkent Gençlik Senfoni Orkestrası'nın konzertmeisterliğini yaptı. "Genç Solistler Konserleri" kapsamında Erol Erdinç yönetimindeki BGSO eşliğinde iki konser gerçekleştirdi. 2004'te Hakan Kalkan yönetimindeki BGSO'nun "Film Müzikleri" konserlerinde solist olarak yer aldı. Mayıs 2005'te "İstanbul Mozart Günleri" kapsamında gerçekleştirilen konserte Bilkent Gençlik Oda Orkestrası'nın konzertmeisterliğini yaptı. Mart 2011'de Brno'da düzenlenen "Exposition of new music" konserinde yer aldı. Aynı yıl Türkiye klasik gitar günleri kapsamında Stringendo Ensemble ile Nikita Koshkin'in gitarlı beşlisinin Türkiye prömiyerini gerçekleştirdi. 2012 yılında yine Bilkent gitar günleri kapsamında, bir ensemble'da yer alarak Nejat Başeğmezler'in Yamacıma gel adlı eserini seslendirdi. Bu konser canlı olarak kaydedildi ve Çağsav Müzik tarafından "Gitarla Buluşma" adıyla bir CD olarak yayınlandı. Eda Delikçi, 2018 yılının mayıs ayında Bilkent String Quartet'te yer alarak, Pepe Romero ile bir konser gerçekleştirdi. 2019 yılının şubat ayında, Stringendo Ensemble ile TRT 3 radyo kanalından canlı olarak yayınlanan konserte yer aldı. Nisan 2019'da "Dritan Gani ve arkadaşları" adı altında Ankara ve Eskişehir'de oda müziği konserleri gerçekleştirdi. 2005-2019 yılları arasında İhsan Doğramacı Bilkent Üniversitesi Müzik

ve Sahne Sanatları Fakültesi ve Müzik Hazırlık Okulu öğretim görevlisi ve BilkentSenfoni Orkestrası birinci keman üyesi olarak görev aldı. Kasım 2019'da Çanakkale 18 Mart Üniversitesi Devlet Konservatuvarı bünyesinde Dr. Öğr. Üyesi ünvanını aldı. Eda Delikçi, çalışmalarına halen Çanakkale 18 Mart Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nda sürdürmektedir.

Yabancı Diller

İngilizce, B1 Orta

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Konservatuar, Müzik, 2019 - Devam Ediyor

Kitap & Kitap Bölümleri

- Klasik Batı Müziği Mesleki Keman Eğitiminde Öğrenci-Sahne İlişkisi Üzerine bir İnceleme**
DELİKÇİ E.
Müzik Sanatı ve Eğitimde Çağdaş Yaklaşımlar VIII, ÇOKAMAY BAHADIR, ÖZ BEGÜM, Editör, Eğitim Yayınevi, Konya, ss.1, 2024
- Mesleki Müzik Eğitime Bağlı Çalgı Eğitiminde Nitelikli Öğrenci- Öğretmen Olamaya Yönelik Analizler**
DELİKÇİ E.
Müzik Sanatı ve Eğitiminde Çağdaş Yaklaşımlar II, Doç. Bahadır Çokamay, Prof. Dr. Begüm Aytemur, Editör, Eğitim Yayınevi, Ankara, ss.47-62, 2021

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- W. A. Mozart'ın K.218 No.4 Keman Konçertosu'nun Form Analizi**
Aydın Ş., DELİKÇİ E.
INSAC-IRSEC 23, Konya, Türkiye, 23 Mart 2023, ss.172-173

Desteklenen Projeler

Delikçi E., Ercan S. Z., Dernek (STK), Merhaba Sanat, 2023 - 2024

Metrikler

Yayın: 3

Sanatsal Etkinlik

Delikçi E., Keman-Piyano Resitali, Çalgı Performansı, Haziran 2024

Delikçi E., Müzikle Umuda Yolculuk Konseri, Çalgı Performansı, Nisan 2024
Delikçi E., Çanakkale Devlet Konservatuvarı Orkestrası ile Solo Konser, Çalgı Performansı, Ekim 2023
Delikçi E., Orkestra Konseri / Konzertmaisterlik , Çalgı Performansı, Ekim 2023
Delikçi E., Troia Trio Oda Müziği Konseri, Çalgı Performansı, Eylül 2023
Delikçi E., Ercan S. Z., TROİA TRÍO Askev Sera Konseri, Çalgı Performansı, Ağustos 2023
Delikçi E., Aksev Sera Konseri, Çalgı Performansı, Ağustos 2023
Delikçi E., Ercan S. Z., Ay K., Troia Trio Konseri, Çalgı Performansı, Haziran 2023
Delikçi E., XIII. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu -Oda müziği Konseri, Çalgı Performansı, Haziran 2023
Delikçi E., Keman- Piyano Resitali, Çalgı Performansı, Mayıs 2023
Delikçi E., Resital, Çalgı Performansı, Mayıs 2023
Delikçi E., Çanakkale Kuartet Konseri, Çalgı Performansı, Aralık 2022
Delikçi E., Çanakkale Kuartet Oda Müziği Konseri, Çalgı Performansı, Aralık 2022
Delikçi E., Troia Trio Oda Müziği Konseri, Çalgı Performansı, Kasım 2022
Delikçi E., 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Özel Konseri, Çalgı Performansı, Ekim 2022
Delikçi E., 59. Troia Festival Konseri, Çalgı Performansı, Ağustos 2022
Delikçi E., 59. Troia Festivali Açılış Konseri, Çalgı Performansı, Ağustos 2022
Delikçi E., Hisarlı Ahmet Sempozyumu / Keman-Piyano Konseri, Çalgı Performansı, Haziran 2022
Delikçi E., Müzeler Haftası için hazırlanan Seramik Müzesi Konseri, Çalgı Performansı, Mayıs 2022
Delikçi E., EMBA- Eğitim Müziği Bestecileri Konseri, Çalgı Performansı, Mart 2022
Delikçi E., 18 Mart Çanakkale Zaferi ve Şehitleri Anma Konseri, Çalgı Performansı, Mart 2022
Delikçi E., EMBA- Eğitim Müziği Bestecileri Konseri/ Çanakkale Kuartet, Çalgı Performansı, Mart 2022
Delikçi E., Yeldeğirmeni Sanat Konserleri, Çalgı Performansı, Şubat 2022
Delikçi E., İdari Personel Buluşması, Çalgı Performansı, Şubat 2022
Delikçi E., Ercan S. Z., Kültür ve Sanatta Çanakkale'ye Değer Katanlar, Çalgı Performansı, Şubat 2022
Delikçi E., Kampana Kompozisyon / Besteciler Konseri, Çalgı Performansı, Ekim 2021
Delikçi E., TroiaTrio Oda Müziği Konseri, Çalgı Performansı, Haziran 2021
Delikçi E., XI. Hisarlı Ahmet Sempozyumu Oda Müziği Konseri (Çevrimiçi Etkinlik), Çalgı Performansı, Haziran 2021
Delikçi E., XI. Hisarlı Ahmet Sempozyumu Oda Müziği Konseri (Çevrimiçi Etkinlik), Çalgı Performansı, Haziran 2021
, Delikçi E., Oda Müziği Konseri, Çalgı Performansı, Temmuz 2012

Akademi Dışı Deneyim

Bilkent Senfoni Orkestrası

İHSAN DOĞRAMACI BİLKENT ÜNİVERSİTESİ