

Prof. Dr. EVREN KARAYEL GÖKKAYA

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 286 218 0018](tel:+902862180018) Dahili: 3057

Diğer E-posta: karayevren@gmail.com

Web: <https://avesis.comu.edu.tr/147>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0001-8450-7914

Yoksis Araştırmacı ID: 29976

Biyografi

1979 Tekirdağ'da doğdu

1997-2001 Trakya Üniversitesi Güzel Sanatlar Eğitimi Resim Bölümü'nde lisans eğitimini tamamladı.

2001-2006 Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nde Araştırma Görevlisi olarak görev yaptı ve yüksek lisans eğitimini tamamladı.

2006 -2012 Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Anasanat Dalı'nda Sanatta Yeterlilik eğitimini tamamladı. Bu yıllar arasında Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi GSF Resim Bölümünde Araştırma görevlisi olarak çalıştı.

2010-2011 İtalya Urbino Devlet Güzel Sanatlar Akademisi Resim Bölümü'nde eğitim gördü.

2012-2015 Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nde Araştırma Görevlisi olarak görev yaptı.

2015 Doçent unvanı aldı.

2021 Profesör unvanı aldı

Halen Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nde görev yapmaktadır.

Yurtiçi ve yurt dışında çok sayıda kişisel sergi açmış, sempozyum ve workshoplara katılmış, eserleri çok sayıda ulusal ve uluslararası karma ve yarışmalı sergilerde ve koleksiyonda yer almıştır.

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim , Türkiye 2006 - 2012

Yüksek Lisans, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim , Türkiye 2001 - 2006

Lisans, Trakya Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Resim Eğitimi, Türkiye 1997 - 2001

Yabancı Diller

İtalyanca, B1 Orta

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, İstanbul'da Günlük Yaşam Sahnelerinin Türk Resim Sanatına Yansımaları, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim, 2012
Yüksek Lisans, Türk Resminde Cumhuriyetin İlk Yıllarında Gelişen Geometrik Biçim Anlayışı ve Figüratif Türk Resmine Etkileri, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim, 2006

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Resim, Güzel Sanatlar, Plastik Sanatlar, Baskı Sanatları, Sanat ve Tasarım, Tasarım Çalışmaları

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, 2015 - 2021

Akademik İdari Deneyim

Rektör Yardımcısı, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, 2023 - Devam Ediyor
Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, 2016 - Devam Ediyor
Dekan, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, 2021 - 2023
Fakülte Yönetim Kurulu Üyesi, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2015 - 2021
Dekan Yardımcısı, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, 2017 - 2019

Verdiği Dersler

Yeterlik Çalışması, Sanatta Yeterlik, 2022 - 2023
Uzmanlık Alan, Sanatta Yeterlik, 2022 - 2023, 2021 - 2022
Seminer, Yüksek Lisans, 2020 - 2021
Desen II, Yüksek Lisans, 2020 - 2021
Atölye II, Yüksek Lisans, 2020 - 2021
Bitirme Projesi, Lisans, 2020 - 2021
Desen VIII, Lisans, 2020 - 2021
Resim Atölye VIII, Lisans, 2020 - 2021
Uzmanlık Alan Dersi, Yüksek Lisans, 2020 - 2021
Atölye I, Yüksek Lisans, 2020 - 2021
Resim Atölyesi VII, Lisans, 2020 - 2021
Desen I, Sanatta Yeterlik, 2020 - 2021
Desen VII, Lisans, 2020 - 2021
Yeterlik Çalışması, Sanatta Yeterlik, 2020 - 2021
Atölye I, Sanatta Yeterlik, 2020 - 2021
Desen I, Yüksek Lisans, 2020 - 2021

Yönetilen Tezler

Karayel Gökkaya E., UZAK DOĞU VE AVRUPA SANATLARINDA MANZARA RESİMİ ANLAYIŞLARININ KARŞILAŞTIRILMASI TEMELİNDE DOĞA TEMSİLİNE GÜNCEL BAKIŞ, Sanatta Yeterlik, A.EKİCİ(Öğrenci), Devam Ediyor
Karayel Gökkaya E., Resimde Renk ve Güncel Resim Pratiğinde Doğal Boya Kullanımı, Yüksek Lisans, D.ULUDAĞ(Öğrenci), 2023

Karayel Gökkaya E., 20. yy batı resim sanatında beden imgesi ve temsili, Yüksek Lisans, N.AYGÜN(Öğrenci), 2022
Karayel Gökkaya E., Batı resminde karanlıktan aydınlığa geçişin atmosfer etkisi bağlamında incelenmesi, Yüksek Lisans, S.GÜLER(Öğrenci), 2020
Karayel Gökkaya E., Masalsı metinlerden resimlere yansıyan kadın arketiplerinin lilith, laloba ve rapunzel üzerinden incelenmesi, Yüksek Lisans, B.AKDOĞAN(Öğrenci), 2019
Karayel Gökkaya E., Türk resminde alegori, Yüksek Lisans, C.ECE(Öğrenci), 2019
Karayel Gökkaya E., Türk resminde sanatsal bir form olarak kadın bedeni ve cinsel kimlik, Yüksek Lisans, H.AKGÜL(Öğrenci), 2019
Karayel Gökkaya E., Çirkin olanın estetiği bağlamında çağdaş batı resim sanatında portre, Yüksek Lisans, M.KUBAT(Öğrenci), 2018

Jüri Üyelikleri

Yarışma, Hayalimdeki Araba Resim Yarışması, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Mart, 2018

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Alegorik Anlatım ve Rönesanstan Modernizme Batı Resminde Yansıması**
Karayel Gökkaya E., Kurtman C. E.
Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, sa.49, ss.207-238, 2020 (Hakemli Dergi)
- II. **Modernizmden Günümüze Yaratıcı Yıkıcılığın Tarihsel Mekanı Olan Kent Yaşamında Resim Sanatı**
KARAYEL GÖKKAYA E.
International Journal Of Social, Humanities And Administrative Sciences, ss.1308-1318, 2020 (Hakemli Dergi)
- III. **MODERNİZMDEN GÜNÜMÜZE YARATICI YIKICILIĞIN TARİHSEL MEKANI OLAN KENT YAŞAMINDA RESİM SANATI**
Karayel Gökkaya E.
International JOURNAL OF SOCIAL, HUMANITIES AND ADMINISTRATIVE SCIENCES, cilt.6, sa.29, ss.1308-1318, 2020 (Hakemli Dergi)
- IV. **TINTORETTO, EL GRECO VE MANİYERİZM'İN MİSTİK IŞIĞI**
KARAYEL GÖKKAYA E., Güler S.
SOCIAL SCIENCES STUDIES JOURNAL, cilt.6, sa.66, ss.3099-3105, 2020 (Hakemli Dergi)
- V. **Tintoretto, El Greco Ve Maniyerizm'in Mistik Işığı**
KARAYEL GÖKKAYA E., güler s.
Social Sciences Studies Journal, 2020 (Hakemli Dergi)
- VI. **Değişen Toplumsal Değerler Doğrultusunda Felsefede Ve Sanatta Güzellik, Çirkinlik Ve Çirkinliğin Estetiği**
KARAYEL GÖKKAYA E., KUBAT M.
International Journal Of Social, Humanities And Administrative Sciences, ss.656-666, 2020 (Hakemli Dergi)
- VII. **DEĞİŞEN TOPLUMSAL DEĞERLER DOĞRULTUSUNDA FELSEFEDE VE SANATTA GÜZELLİK, ÇİRKİNLİK VE ÇİRKİNLİĞİN ESTETİĞİ**
KARAYEL GÖKKAYA E., Kubat M.
International JOURNAL OF SOCIAL, HUMANITIES AND ADMINISTRATIVE SCIENCES, cilt.6, sa.26, ss.656-666, 2020 (Hakemli Dergi)
- VIII. **ORTAÇAĞ'DAN MODERNİZME DEĞİŞEN FİKİRLER DOĞRULTUSUNDA BATI RESİM SANATINDA GÜZELİ ARAYIŞ**
KARAYEL GÖKKAYA E.
Jurnal of Awareness, sa.2, ss.435-450, 2017 (Hakemli Dergi)
- IX. **Ortaçağ'ın Grotesk Dünyası ve Mehmed Siyah Kalem'in Demonları**
KARAYEL GÖKKAYA E.

- Anadolu Üniversitesi Sanat ve Tasarım Dergisi, cilt.5, sa.5, ss.132-138, 2013 (Hakemli Dergi)
- X. **Türk Resminde Öncü Bir İsim: Nazmi Ziya Güran Dönemi, Hayatı, Sanatı**
KARAYEL GÖKKAYA E.
Karabük Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.3, sa.1, ss.56-67, 2013 (Hakemli Dergi)
- XI. **Disiplinlerarası Sanatsal İfade: Ressam Seramikçiler-Seramikçi Ressamlar**
KARAYEL GÖKKAYA E.
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Dergisi, sa.24, ss.25-40, 2013 (Hakemli Dergi)
- XII. **Osmanlı Döneminde İstanbul'da Günlük Yaşam ve Türk Resim Sanatı Çağdaş Dönem Öncesine Yansımaları**
KARAYEL GÖKKAYA E.
Anadolu Üniversitesi Sanat ve Tasarım Dergisi, cilt.2, sa.2, ss.52-73, 2012 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Posta Sanatı (Mail Art) ve Postmodernizm**
KARAYEL GÖKKAYA E.
Posta Sanatı Kitabı, Atalay, M. C., Editör, Gece Kitaplığı, Ankara, ss.145-156, 2020
- II. **Özgeçmişler**
KARAYEL GÖKKAYA E.
MSGSÜ İstanbul Resim ve Heykel Müzesi Koleksiyonu'ndan Bir Seçki İki Sergi: 70+70, Ayan A., Editör, Muka Matbaası, İstanbul, ss.208-231, 2008

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **RESİM PRATIĞİNDE EKOLOJİK MALZEME ARAYIŞI VE BİTKİSEL BOYALAR**
Uludağ D., Ekici A., Karayel Gökkaya E.
Başkent Üniversitesi Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi "5. Sanat ve Tasarım Eğitimi Sempozyumu", Ankara, Türkiye, 27 Nisan 2023, ss.10-25
- II. **Modernizimden Postmodernizme Sanatta Değişen Biçim Anlayışı**
Karayel Gökkaya E.
Modernism And Postmodernism Studies , Kocaeli, Türkiye, 23 Temmuz 2020
- III. **Doğa, Kültür, Sanat ve Bellek**
Karayel Gökkaya E.
Hatırlamalısın, Balıkesir, Türkiye, 02 Ekim 2018
- IV. **Modernizimden Günümüze Yaratıcı Yıkıcılığın Tarihsel Mekanı Olan Kent Yaşamında Resim Sanatı**
KARAYEL GÖKKAYA E.
Uluslararası Kentleşme ve Çevre Sorunları Sempozyumu, 28 - 30 Haziran 2018
- V. **Ortaçağ'dan Modernizme Değişen Fikirler Doğrultusunda Batı Resim Sanatında Güzeli Arayış**
KARAYEL GÖKKAYA E.
Uluslararası Bilim Kültür ve Sanatta Güzeli Arayış Kongresi, 11 - 13 Mayıs 2017
- VI. **Paris'te II. Dünya Savaşı Sonrası Görsel Sanat Ortamı ve Bu Kentte Türk Resmini Temsil Eden I-ki Kadın Ressam: 'Fahr El Nissa Zeid Ve Tiraje Dikmen**
KARAYEL GÖKKAYA E.
II. Kadın Araştırmaları Sempozyumu, Eskişehir, Türkiye, 2 - 04 Mayıs 2014, ss.76-86
- VII. **Dünyada ve Türkiye'de Genelde 'Kadın' Özelden 'Kadın Sanatçı' Olmanın Zorlukları ve Bu Sorunsalı İrdeleyen Kadın Sanatçılardan Bir Seçki**
KARAYEL GÖKKAYA E.
. Uluslararası Kadına Yönelik Şiddette Multidisipliner Yaklaşımlar Kongresi, İstanbul, Türkiye, 7 - 08 Aralık 2013, ss.211-216

- VIII. **Türk Sanatının Üç Ayrı Dalında Üç Öncü Kadın: Şair Nigar Hanım, Yazar Fatma Aliye ve Ressam Mihri Rasim (Müşfik)**
KARAYEL GÖKKAYA E.
3. Uluslararası Bir Bilim Karagorisi Olarak 'Kadın': Edebiyat, Dil, Kültür ve Sanat Çalışmalarında Kadın Sempozyumu, Konya, Türkiye, 28 - 30 Nisan 2010, ss.109-118

Diğer Yayınlar

- I. **Yüksel Arslan**
KARAYEL GÖKKAYA E.
Diğer, ss.18-21, 2010
- II. **Sıfır Noktası**
KARAYEL GÖKKAYA E.
Diğer, ss.2-4, 2010

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

International Journal of Troy Art and Design, Baş Editör, 2021 - Devam Ediyor
Journal of Arts, Baş Editör, 2018 - Devam Ediyor

Metrikler

Yayın: 26

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

Ardahan Üniversitesi Bilim, Kültür, Sanat ve Spor Şenlikleri, Davetli Konuşmacı, Ardahan, Türkiye, 2022
Modernizm ve Postmodernizm Çalışmaları Konferansı, Davetli Konuşmacı, Kocaeli, Türkiye, 2020
"Hatırlamalıyız" Sanat ve Tasarım Sempozyumu, Davetli Konuşmacı, Balıkesir, Türkiye, 2018
Uluslararası Kentleşme ve Çevre Sorunları Sempozyumu, Davetli Konuşmacı, Eskişehir, Türkiye, 2018
Uluslararası Bilim Kültür ve Sanatta Güzeli Arayış Kongresi, Oturum Başkanı, Çanakkale, Türkiye, 2017
II. Kadın Araştırmaları Sempozyumu, Davetli Konuşmacı, Eskişehir, Türkiye, 2014
I. Uluslararası Kadına Yönelik Şiddete Multidisipliner Yaklaşımlar Kongresi, Davetli Konuşmacı, İstanbul, Türkiye, 2013
3. Uluslararası Bir Bilim Karagorisi Olarak 'Kadın': Edebiyat, Dil, Kültür ve Sanat Çalışmalarında Kadın Sempozyumu, Davetli Konuşmacı, Konya, Türkiye, 2010
7. Uluslararası Türk Kültürü Kongresi, Davetli Konuşmacı, Ankara, Türkiye, 2009
Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Sanat Tarihi Bölümü IV. Genç Sanat Tarihçiler Sempozyumu: Sanat ve Estetikte Etkileşimler, Davetli Konuşmacı, Ankara, Türkiye, 2009

Sanatsal Etkinlik

Zümrüt Y., Karayel Gökkaya E., "Dardanelles99" Uluslararası Davetli İllüstrasyon Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2022
Karayel Gökkaya E., Akademisyen Sanatçılar Sergisi 2, Karma Sergi, Ekim 2022
Zümrüt Y., Karayel Gökkaya E., "Cumhuriyet" Uluslararası Disiplinler arası Çevrimiçi Sergi, Karma Sergi, Ekim 2022
Karayel Gökkaya E., Ardahan Üniversitesi I. Art Ardahan Sanat Günleri Disiplinlerarası Sanat Çalıştayı, Çalıştay, Temmuz 2022
Karayel Gökkaya E., Ardahan Üniversitesi I. Art Ardahan Sanat Günleri Disiplinlerarası Sanat Çalıştayı Sergisi, Grup

Sergisi, Temmuz 2022

Karayel Gökkaya E., Ardahan Üniversitesi Bilim, Kültür, Sanat ve Spor Şenlikleri Resim Çalıştayı, Çalıştay, Haziran 2022

Karayel Gökkaya E., Ardahan Üniversitesi Bilim, Kültür, Sanat ve Spor Şenlikleri "Resim Atölyesi & İpek Atölyesi - İpek Yüzeyle Sanatsal Dokunuşlar Çalıştayı", Çalıştay, Haziran 2022

Karayel Gökkaya E., "Naile Akıncı Anısı'na" Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2022

Karayel Gökkaya E., Dünya Sanat Günü Sergisi, Karma Sergi, Nisan 2022

Karayel Gökkaya E., "Mezunlar Buluşması I" 11. International Trakya Family Medicine Congress, Karma Sergi, Mart 2022

Zümrüt Y., Karayel Gökkaya E., 18 Mart Dostluk Köprüsü Uluslararası Karma Sergi – Most Prijateljstva Internacionalna Grupna Izložba,, Karma Sergi, Mart 2022

Karayel Gökkaya E., "Döngü" Resim Sergisi, Grup Sergisi, Ocak 2022

Karayel Gökkaya E., "Anadolu Erenleri" UNESCO 2021 Yunus Emre, Hacı Bektaş Veli ve Ahi Evran'ı Anma Yılı Uluslararası Disiplinlerarası Çevrimiçi Sergi, Karma Sergi, Aralık 2021

Karayel Gökkaya E., Yirmi Dokuz Ekim Cumhuriyet Bayramı Akademisyen Sanatçılar Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2021

Karayel Gökkaya E., Cumhuriyet Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2021

Karayel Gökkaya E., Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi ve İpekyolu Belediyesi Ulusal Resim ve Seramik Sergisi, Karma Sergi, Ağustos 2021

Yücel Coşar M., Coşar M., Karayel Gökkaya E., Zümrüt Y., Uluslararası Artvital Disiplinlerarası Karma Sergisi, Karma Sergi, Aralık 2020

Karayel Gökkaya E., Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi "97 Yıla 97 Yapıt" 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Uluslararası Karma Sanal Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2020

Karayel Gökkaya E., Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi- Milli Mücadelenin 101. Yılında Akademisyen-Sanatçılar Uluslararası Sanal Sergi, Karma Sergi, Mayıs 2020

Karayel Gökkaya E., Türkiye Büyük Millet Meclisi'nin Açılışının 100. yılı Anısına Disiplinlerarası Sanal Sergi, Karma Sergi, Nisan 2020

Karayel Gökkaya E., Aynı Gökyüzü Altında, Kişisel Sergi, Şubat 2019

Karayel Gökkaya E., 28. Uluslararası İstanbul Sanat Fuarı, Grup Sergisi, Kasım 2018

Karayel Gökkaya E., İstanbul Gelişim Üniversitesi Uluslararası Sanat Çalıştayı ve Sergisi, Çalıştay, Ekim 2018

Karayel Gökkaya E., Uluslararası Çanakkale Bienali, Bienal, Trianel, Eylül 2018

Karayel Gökkaya E., 27. Uluslararası İstanbul Sanat Fuarı "Ütopya", Grup Sergisi, Kasım 2017

Karayel Gökkaya E., Çanakkale'de Cumhuriyet, Çalıştay, Ekim 2017

Karayel Gökkaya E., International Painting Plain-Air Yambol, Festival, Eylül 2017

Karayel Gökkaya E., Reprodüktif Tıp: İnfertilite, Karma Sergi, Eylül 2017

Karayel Gökkaya E., Antik Kentte Yaşam Sagalassos 3. Resim Çalıştayı, Çalıştay, Haziran 2017

Karayel Gökkaya E., Hayat İzleri, Kişisel Sergi, Mayıs 2017

Karayel Gökkaya E., Troya'da Güzelin İzinde, Karma Sergi, Mayıs 2017

Karayel Gökkaya E., Kuş Bakışı, Kişisel Sergi, Aralık 2016

Karayel Gökkaya E., 26. Uluslararası İstanbul Sanat Fuarı, Grup Sergisi, Kasım 2016

Karayel Gökkaya E., Bayram Balığı, Festival, Ekim 2016

Karayel Gökkaya E., Cumhuriyet'in Renkleri, Çalıştay, Ekim 2016

Karayel Gökkaya E., 1st International Symposium "Art course: clay meal", Çalıştay, Haziran 2016

Karayel Gökkaya E., Ustalardan Seçkiler-2 Yaz Karması, Karma Sergi, Haziran 2016

Karayel Gökkaya E., Büyük Buluşma: Üniversitelerarası Kurul Sanat Dallarını Eğitim Konseyi, Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakülteleri Öğretim Elemanları Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2016

Coşar M., Atalay Aktuğ C., Karayel Gökkaya E., Zümrüt Y., Yücel Coşar M., Güneşi Beklerken, Grup Sergisi, Mayıs 2016

Karayel Gökkaya E., International Biennial of Miniature Arts Timisoara, Bienal, Trianel, Nisan 2016

Karayel Gökkaya E., Made by Artist 2016, Festival, Mart 2016

Karayel Gökkaya E., 1. Ulullararası Posta Sanatı Bienali, Bienal, Trianel, Mart 2016

Karayel Gökkaya E., 18 Mart Deniz Zaferi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Konferansları, Çalıştay, Mart 2016

Karayel Gökkaya E., ÇOMÜ GSF Öğretim Elemanları Sergisi, Karma Sergi, Mart 2016

Karayel Gökkaya E., Trakya Üniversiteler Birliği, 8. Dünya Kadınlar Günü 2016 Güzel Sanatlar Öğretim Elemanları Sergisi, Karma Sergi, Mart 2016

Karayer G6kkaya E., Kadık6y Değişirken 20. Yıl 6zel Sergisi, Karma Sergi, Aralık 2015

Karayer G6kkaya E., 25. Uluslararası İstanbul Sanat Fuarı, Grup Sergisi, Kasım 2015

Karayer G6kkaya E., Naile Akıncı'nın Anısına Resimler.. Heykeller.. Seramikler, Karma Sergi, Nisan 2015

Karayer G6kkaya E., 14. Ekim Geçidi, Karma Sergi, Nisan 2015

Karayer G6kkaya E., Urbino'dan İstanbul'a Gizemli Kentlerin Seyir Defteri, Kişisel Sergi, Ocak 2015

Karayer G6kkaya E., 6+1 İhtimal, Karma Sergi, Ocak 2015