

**Asst. Prof. EZGİ YEMENİCİOĞLU
NEGİR**



Personal Information

Mobile Phone: [+90 530 746 2030](tel:+905307462030)

Office Phone: [+90 286 218 0018](tel:+902862180018) Extension: 17023

Email: ezginagir@comu.edu.tr

Other Email: ezgiyemenicioglu@gmail.com

Web: <https://avesis.comu.edu.tr/398>

Address: Ç.O.M.Ü., Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, Terzioğlu Kampüsü 17100
Çanakkale



International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-4027-6218

Yoksis Researcher ID: 207313

Education Information

Competence In Art, Mimar Sinan Fine Arts University, Institute Of Fine Arts, Resim,
Turkey 2007 - 2017

Postgraduate, Mimar Sinan Fine Arts University, Institute Of Social Sciences, Resim,
Turkey 2000 - 2003

Undergraduate, Mimar Sinan Fine Arts University, Faculty Of Fine Arts, Resim, Turkey
1995 - 2000

Biography

EZGİ YEMENİCİOĞLU NEGİR

She was born in Balıkesir in 1978.

In her tendency to painting art, his father, Özdemir Yemencioğlu, has a great contribution.

She graduated from Painting Department of Istanbul Avni Akyol Anadolu Fine Arts High School in 1995.

She received her Bachelor's degree from Mimar Sinan University Fine Arts Faculty, Department of Painting in 2000.

During her undergraduate studies, she worked with Prof. Şükrü Aysan in addition to Prof. Kemal Iskender and Mustafa Ata at the serigraphy [technics](#) studio.

She studied in Prof. Christian Ludwing Attersee Class at the Austrian Salzburg International Summer Academy in 1999.

She completed her master's degree at Mimar Sinan University Institute of Social Sciences, Painting Art in 2003 and her Ph.D. degree at Mimar Sinan University of Fine Arts, Institute of Fine Arts, Department of Painting in 2017.

She has participated in many national and international mixed exhibitions and has held 7 personal exhibitions in Balıkesir, Istanbul and Ankara.

She has been working as a lecturer at Çanakkale Onsekiz Mart University, Fine Arts Faculty Painting Department since

2005.

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Certificates, Courses and Trainings

Health&Medicine, Temel İlk Yardım Uygulamaları Eğitimi, T.C. Sağlık Bakanlığı Acil Sağlık Hizmetleri Genel Müdürlüğü, 2023

Dissertations

Competence In Art, 20. Yüzyıl Resim Sanatında Bitkisel Motiflerin Estetik Bağlam ve Plastik Açından İrdelenmesi, Mimar Sinan Fine Arts University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Resim, 2017

Postgraduate, Anadolu uygarlıklarında kadın imgesinin Türk resim sanatındaki yeri, Mimar Sinan Fine Arts University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim, 2003

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Painting

Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Canakkale Onsekiz Mart University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, 2019 - Continues

Lecturer, Canakkale Onsekiz Mart University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, 2005 - 2019

Articles Published in Other Journals

- I. **MAT COLLISHAW'UN SANATINDA HIERONYMUS BOSCH ETKİLERİ**
Oturmak S., Yemenicioğlu Negir E.
Journal Of Troy Art And Design, vol.3, no.7, pp.28-37, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Bir kadın kahraman olarak Andromakhe'nin yolculuğu ve resim sanatında betimlenişi**
Yemenicioğlu Negir E.
JOURNAL OF ARTS, vol.6, no.4, pp.255-269, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Seramik formlarda işlevsellik üzerine bir inceleme: Melanie Brown**
Batu T., Yemenicioğlu Negir E.
JOURNAL OF AWARENESS, vol.7, no.4, pp.169-177, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **BEDRİ RAHMİ EYÜBOĞLU VE RESİM YÜZEYİ OLARAK SERAMİK MALZEME**
YEMENİCİOĞLU NEGİR E., KORKMAZ T.
Ulakbilge, vol.7, no.42, pp.853-866, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Cornucopia Miti ve Çağdaş Yorumları**
YEMENİCİOĞLU NEGİR E.
Journal of Awareness, vol.4, no.1, pp.19-30, 2019 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Sanat Sevgisi, Yeni Yıl Özgün Tebrik Kartları Sergisi ve Bedri Rahmi**
Germeç U., Yemenicioğlu Negir E.
Holistence Publications, Çanakkale, 2023
- II. **TROYA'LI AENEAS ÜZERİNDEN GÖÇMEN KAVRAMINA BAKIŞIN TARİHSEL DEĞİŞİMİ VE SANATTA GÖSTERİMİ**
Batu T., Yemenicioğlu Negir E.
in: Küreselleşme ve Göç, Doç. Dr. Filiz Tufan Emimi Kurtuluş, Editor, Holistence Publicatios, Çanakkale, pp.177-204, 2023
- III. **Troya'lı Aeneas Üzerinden Göçmen Kavramına Bakışın Tarihsel Değişimi ve Sanatta Gösterimi**
BATU T., YEMENİCİOĞLU NEGİR E.
in: Küreselleşme ve Göç, Doç. Dr. Filiz Tufan Emimi Kurtuluş, Editor, Holistence Publications, Çanakkale, pp.177-204, 2023

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Kendi Yaşamını Şekillendiren Bir Seramikçi: Tuba Korkmaz Batu**
YEMENİCİOĞLU NEGİR E.
World Women Conference- IV, Mata Sundri College For Women, University Of Delhi, Delhi, Canada, 08 March 2022, pp.46-61
- II. **Resimde Bitkisel Motiflerin Yorumlanışına Bakış: "Tomurcuk Mevsimi"**
YEMENİCİOĞLU NEGİR E.
6. Uluslararası Sanat Sempozyumu, Antalya, Turkey, 29 June - 02 July 2018

Metrics

Publication: 10

Artistic Activity

Yemenicioğlu Negir E., Yeni Yıl Özgün Tebrik Kartları Sergisi "Merhaba Yeni Yıl", Group Exhibition, December 2022
Batu T., Germeç U., Yemenicioğlu Negir E., Negir S., Yeni Yıl Özgün Tebrik Kartları Sergisi, Group Exhibition, December 2022
Yemenicioğlu Negir E., Yemenicioğlu Negir E., Cumhuriyet Değerleri Tümsek Baskı Çalıştay, Workshop, October 2022
Yemenicioğlu Negir E., Sanat Meydanda / Art Meydan, Workshop, September 2022
Batu T., Er A. C., Yemenicioğlu Negir E., Endemik Çağrışımlar Karma Resim ve Seramik Sergisi, Group Exhibition, May 2022
Yemenicioğlu Negir E., "Grafica & Sculptura", Group Exhibition, April 2022
Yemenicioğlu Negir E., "Esenlik Güncesi" Ezgi Yemenicioğlu Negir Kişisel Resim Sergisi, Personal Exhibition, March 2022