

Assoc. Prof. FİKRET MERVE EKEN KÜÇÜKAKSOY

Personal Information

Office Phone: [+90 286 217 1303](tel:+902862171303) Extension: 6304

Fax Phone: [+90 286 217 6861](tel:+902862176861)

Email: fm.kucukaksoy@comu.edu.tr

Web: <https://avesis.comu.edu.tr/fm.kucukaksoy>

Address: Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Devlet Konservatuvarı, Anafartalar Kmapüsü, B Blok, Kat: 3. Merkez - ÇANAKKALE

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-7021-3832

Yoksis Researcher ID: 54465

Biography

1979 yılında İstanbul'da doğdu. Orta ve lise eğitimini İTÜ Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı Çalgı Bölümü'nde; Lisans eğitimini İTÜ Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı Müzikoloji Bölümü'nde tamamladı ve 2001 yılında birincilik derecesiyle mezun oldu. Cüneyd Orhon ile Klasik Kemançe çalıştı. Yüksek Lisansını İTÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Müzik İleri Araştırmalar Merkezi (MİAM) Etnomüzikoloji ve İTÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Müzikoloji programlarında eşzamanlı olarak tamamladı. Yüksek Lisans eğitimi sırasında çalıştığı "*Music and Social Changes as Reflected to "Fasil Performance in Istanbul"*" tezi, TRT yapımçılığında ve Alev Çağlayan yönetmenliğinde "*Fasıl-ı İstanbul 2006*" isimli uluslararası belgesel programına konu oldu. Doktora derecesini İTÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Müzikoloji ve Müzik Teorisi Programı'nda "*Kültürel Kimliğin Müzik Yoluyla Sunumu: Kemaliye (Eğin)de Kültürel Gösterim Biçimleri*" başlıklı teziyle 2012 yılında aldı. 2006-2011 yılları arasında İTÜ Türk Müziği Devlet Konservatuvarı Müzikoloji Bölümü'nde Araştırma Görevlisi olarak görev aldı. Bu süreçte İTÜ Müzik Bilimi Kulübü kurucu üyeliği, Kulüp Başkan Yardımcılığı, Kulüp Başkanlığı ve kulübün yayın organı *Porte* dergisinin editörlüğünü yaptı. İTÜ Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı Yayın Komisyonu üyeliğinde bulundu ve kurumun çıkardığı yayınlarda editör kurulu üyeliği yaptı. *Fasıl* Serisi Yayınlarında ise editörlük ve yayına hazırlama görevlerinde bulundu. Aynı dönemlerde yine İTÜ Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı Müzikoloji Bölümü Bilimsel ve Sanatsal Etkinlikleri Düzenleme Kurulu üyeliği yaptı, birçok etkinlik organizasyonunda yer aldı. 2011 yılında kurucu üyesi olarak yer aldığı KTÜ Devlet Konservatuvarı'nda göreve başladı; 2013 yılında bu kurumda Yardımcı Doçent oldu. 2017 yılında KTÜ Devlet Konservatuvarı'nın süreli yayın organı ve Türkiye'nin yayın dili İngilizce olan ilk uluslararası müzik araştırmaları dergisi olan *MusicoLogist*'in yardımcı editörlüğünü üstlendi. 2018 yılında Doçent ünvanını aldı. Müzikoloji, Etnomüzikoloji, Makam Teorisi ve Performans Teorileri alanlarında dersler verdi. Şu anda, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nda öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır. Ayrıca 2021 yılında kurulan Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Müzik Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdürlüğü görevine devam etmektedir.

Education Information

Doctorate, Istanbul Technical University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzikoloji Ve Müzik Teorisi, Turkey 2006 - 2012

Postgraduate, Istanbul Technical University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzikoloji Ve Müzik Teorisi, Turkey 2002 - 2006

Postgraduate, Istanbul Technical University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik İleri Araştırmalar Merkezi (MİAM), Turkey 2002 - 2005

Undergraduate, Istanbul Technical University, Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı, Müzikoloji, Turkey 1997 - 2001

Certificates, Courses and Trainings

Vocational Training, Nitelikli Bilimsel Makale Yazımı ve Teknikleri, TÜBİTAK, 2015

Dissertations

Doctorate, Kültürel kimliğin müzik yoluyla sunumu: Kemaliye (Eğin)'xxde kültürel gösterim biçimleri, Istanbul Technical University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2012

Postgraduate, 19. Yüzyıldan Günümüze İstanbul Eğlence Hayatında Fasil, Istanbul Technical University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzikoloji Ve Müzik Teorisi, 2006

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Music

Academic and Administrative Experience

DEKAM Manager, Canakkale Onsekiz Mart University, insan ve Toplum Bilimleri Fakültesi-----, Müzik Uygulama ve Araştırma Merkezi, 2021 - Continues

Conservatory Director, Trabzon University, Conservatoire, 2019 - 2021

Head of Department, Karadeniz Technical University, Devlet Konservatuvarı, Müzikoloji Bölümü, 2014 - 2019

Head of Department, Karadeniz Technical University, Devlet Konservatuvarı, Müzikoloji Bölümü, 2013 - 2017

Articles Published in Other Journals

- I. **MÜZİKOLOJİDE İCRA UYGULAMALARI (PERFORMANCE PRACTİCE) ÜZERİNE ÇALIŞMALAR VE TÜRK EKEN KÜÇÜKAKSOY F. M.**
Kesit Akademi, vol.12, no.12, pp.256-276, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Müziğin Performans Sürecindeki “Sihirli Birliktelik”: Müzikal Komünitas**
EKEN KÜÇÜKAKSOY F. M.
Rast Müzikoloji Dergisi, vol.5, no.3, pp.1732-1744, 2017 (Scopus)
- III. **Kültürel Gösterim Biçimlerinde Müzikal Semboller: Kemaliye (Eğin)de Geleneksel Evlenme Ritüelleri**
EKEN KÜÇÜKAKSOY F. M.
Porte Akademik, 2013 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Etnomüzikolojide Performans Çalışmaları: Tanım ve Yaklaşımlar**
EKEN KÜÇÜKAKSOY F. M.
in: Müzik, Dans, Gösterim: Tarihsel ve Kuramsal Tartışmalar, Öztürkmen, Arzu, Editor, Boğaziçi Üniversitesi Matbaası, İstanbul, pp.61-82, 2013
- II. **Türk Fasil Müziği Geleneği**
Eken Küçükaksoy F. M.
in: Fasil Serisi 1-Kürdili Hicazkar Fasil, F. Merve Eken Küçükaksoy, Editor, İTÜ TMDK YAYINLARI, İstanbul, pp.1-15, 2009

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **A Masquerade Moved from Balkans to Western Turkey: “Bocuk Night”**
Eken Küçükaksoy F. M.
6th symposium of the ICTM Study Group on Music and Dance in Southeastern Europe, Split, Croatia, 15 - 20 April 2018
- II. **From Ritual to Aesthetic Performance: Sema Ceremony**
EKEN KÜÇÜKAKSOY F. M.
Batumi Giorgi Garaqanidze Folk and Church Music XII Onternational Festival, 2 - 04 November 2017
- III. **Improvisation in Ensemble Performances Kemaliye Fasıl Music**
EKEN KÜÇÜKAKSOY F. M.
ICTM Study Group on Music and Dance in Southeastern Europe: New Scopes of Research and Action, Belgrade, Serbia, 24 September - 01 October 2014
- IV. **The Sound of Identity: Music in Karagöz Shadow Play**
EKEN KÜÇÜKAKSOY F. M., TOHUMCU A.
Third Symposium of The International Council for Traditional Music (ICTM), Üsküp, Macedonia, 17 - 22 April 2012
- V. **Dynamics of Performance Practices in Balkans: Three Cases**
EKEN KÜÇÜKAKSOY F. M., TOHUMCU A., GİRGİN TOHUMCU Z. G.
International Symposium of Musical Practices in The Balkans: Ethnomusicological Perspectives, 23 - 25 November 2011
- VI. **Kültürel Performans Bağlamında Anadolu’xxda Bir Toplu İcra: Kemaliye Tandırbaşı Toplantıları**
EKEN KÜÇÜKAKSOY F. M.
II. Ulusal Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Turkey, 25 - 27 May 2011
- VII. **Revival of a Tradition in a New Composition**
EKEN KÜÇÜKAKSOY F. M.
First Symposium of ICTM Study Group for Music and Dance in Southeasten Europe, 4 - 08 September 2008

Expert Reports

- I. **Reports from Turkey**
ÖZTÜRKMEN YILMAZ A., EKEN KÜÇÜKAKSOY F. M., KURTİŞOĞLU F. B., GİRGİN TOHUMCU Z. G., TOHUMCU A., YILDIZ ATAŞ B.
2013

Activities in Scientific Journals

Ahenk Müzikoloji Dergisi, Advisory Committee Member, 2020 - Continues
Musicologist: An International Journal of Music Studies, Assistant Editor/Section Editor, 2017 - Continues

Memberships / Tasks in Scientific Organizations

International Council for Traditional Music (ICTM), Member, 2008 - Continues, United Kingdom

Tasks In Event Organizations

Eken Küçükaksoy F. M., ICTM Türkiye Ulusal Komitesi Müzik ve Dans Çalıştay 2021, Scientific Congress, Turkey, Haziran 2021
Eken Küçükaksoy F. M., XI. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Scientific Congress, Kütahya, Turkey, Haziran 2021

Eken Küçükaksoy F. M., Seventh Symposium of the ICTM Study Group on Music and Dance in Southeastern Europe, Scientific Congress, Trabzon, Turkey, Nisan 2021

Eken Küçükaksoy F. M., Trabzon Üniversitesi Devlet Konservatuvarı III. Uluslararası Müzik ve Dans Araştırmaları Sempozyumu, Scientific Congress, Trabzon, Turkey, Ekim 2018

Eken Küçükaksoy F. M., 6th Symposium of the ICTM Study Group on Music of the Turkic-Speaking World, Scientific Congress, Trabzon, Turkey, Ekim 2018

Eken Küçükaksoy F. M., Trabzon Büyükşehir Belediyesi Müzik Akademisi Kuruluş Çalıştayı, Workshop Organization, Trabzon, Turkey, Kasım 2017

Eken Küçükaksoy F. M., • KTÜ Devlet Konservatuvarı II. Uluslararası Müzik ve Dans Araştırmaları Sempozyumu, Bellek ve Kültürel Miras, , Scientific Congress, Trabzon, Turkey, Ekim 2016

Eken Küçükaksoy F. M., KTÜ Devlet Konservatuvarı Doğu Karadeniz Bölgesi Müzik ve Dans Günleri, Scientific Congress, Trabzon, Turkey, Nisan 2015

Eken Küçükaksoy F. M., KTÜ Devlet Konservatuvarı I. Uluslararası Müzik Araştırmaları Sempozyumu, Müzik ve Kültürel Doku, Scientific Congress, Trabzon, Turkey, Ekim 2012

Eken Küçükaksoy F. M., Cüneyd Orhon Uluslararası Kemençe Sempozyumu, Scientific Congress, İstanbul, Turkey, Aralık 2010

Eken Küçükaksoy F. M., • İTÜ TMDK Müzikoloji Bölümü II. Müzikte Temsil Müziksel Temsil Uluslararası Sempozyumu, Scientific Congress, İstanbul, Turkey, Ekim 2010

Eken Küçükaksoy F. M., Müzik Biliminde Gençler Semineri , Scientific Congress, İstanbul, Turkey, Mayıs 2009

Eken Küçükaksoy F. M., Folklor ve Etnomüzikoloji” Konulu I. Uluslararası Öğrenci Sempozyumu, Scientific Congress, İstanbul, Turkey, Nisan 2008

Metrics

Publication: 13

Artistic Activity

Eken Küçükaksoy F. M., Rast Faslı, Instrumental Performance, May 2018

Eken Küçükaksoy F. M., KTÜ Akademisyenler Türk Müziği Topluluğu Konseri, Instrumental Performance, April 2018

Eken Küçükaksoy F. M., Münip Utandı Konseri-Mavi Nota Müzik Ödülleri, Instrumental Performance, December 2017

Eken Küçükaksoy F. M., Kürdilihicazkar Faslı, Turkish Classical Music, December 2017

Eken Küçükaksoy F. M., DOKAP Bölgesi Uluslararası Turizm Sempozyumu, Instrumental Performance, October 2017

Eken Küçükaksoy F. M., KTÜ Kuruluş Yıldönümü Etniklikleri Konseri, Instrumental Performance, May 2017

Eken Küçükaksoy F. M., Derçin E., Akgül A., Alaturka Trio Konseri, Instrumental Performance, April 2017

Eken Küçükaksoy F. M., Şeb-i Aruz, Turkish Classical Music, December 2016

Eken Küçükaksoy F. M., 8. Uluslararası Sanat Günleri KTÜ Devlet Konservatuvarı "Güz Renkleri Gönül Sesleri", Instrumental Performance, October 2016

Eken Küçükaksoy F. M., TRT Ankara Radyosu TRT Nağme, Turkish Classical Music, October 2016

Eken Küçükaksoy F. M., Uluslararası Osmanlı Öncesi ve Osmanlı Çalışmaları Sempozyumu Açılış Konseri, Turkish Classical Music, October 2016

Eken Küçükaksoy F. M., Hüzzam Faslı, Instrumental Performance, December 2015

Eken Küçükaksoy F. M., KTÜ Devlet Konservatuvarı Konseri, Instrumental Performance, April 2015

Eken Küçükaksoy F. M., Kürdilihicazkar Faslı, Turkish Classical Music, May 2013

Eken Küçükaksoy F. M., Derçin E., Bir Makam Arası, Turkish Classical Music, April 2013

Eken Küçükaksoy F. M., İncedere Z. G., Tohumcu A., Karagöz'ün Müziği, Instrumental Performance, March 2013

Eken Küçükaksoy F. M., Tasavvuf Konseri- Mevlana Haftası Etkinlikleri Kapsamında, Turkish Classical Music, December 2012

Eken Küçükaksoy F. M., “Yaza Merhaba” Trabzon Sanatevi 4. Sanat Günleri Etkinlikleri, Instrumental Performance, June

2012

Eken Küçükaksoy F. M., KTÜ Akademisyenler Konseri. KTÜ Öğretim Üyeleri Topluluğu, Turkish Classical Music, May 2012

Eken Küçükaksoy F. M., Yunus Emre konseri, Turkish Classical Music, May 2012

Eken Küçükaksoy F. M., İncedere Z. G., Tohumcu A., The Music in Karagöz Shadow Play, Instrumental Performance, November 2011

Eken Küçükaksoy F. M., Trabzon Sanatevi 3.Sanat Günleri Etkinlikleri, Instrumental Performance, June 2011

Eken Küçükaksoy F. M., Müzikolog Bestekarlar, Müzikoloji Uygulama Grubu, Instrumental Performance, March 2011

Eken Küçükaksoy F. M., Ottoman-Turkish Music, Müzikoloji Uygulama Grubu, 3. Uluslararası Korolar Festivali, Instrumental Performance, November 2010

Eken Küçükaksoy F. M., İstanbul'u Söylüyoruz, Instrumental Performance, March 2010

Eken Küçükaksoy F. M., Geldi Zaman Gitti Zaman, Bizdüşümler Gösteri Topluluğu, Instrumental Performance, January 2010

Eken Küçükaksoy F. M., Ottoman-Turkish Music, Müzikoloji Uygulama Grubu, 2. Uluslararası Korolar Festivali Kapsamında, Instrumental Performance, November 2009

Eken Küçükaksoy F. M., Ali Ufki'den Nasır Dede'ye Yazmalarda Musiki, Turkish Classical Music, April 2009

Eken Küçükaksoy F. M., Faslı İstanbul 2005, Show, May 2006

Eken Küçükaksoy F. M., Yunus Emre Müzikali, Instrumental Performance, June 1997