Doç.Dr. FİKRET MERVE EKEN KÜÇÜKAKSOY

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: +90 286 217 1303 Dahili: 6304
Fax Telefonu: +90 286 217 6861
E-posta: fm.kucukaksoy@comu.edu.tr
Web: https://avesis.comu.edu.tr/fm.kucukaksoy
Posta Adresi: Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Devlet Konsevatuvarı, Anafartalar Kmapüsü, B Blok, Kat: 3. Merkez - ÇANAKKALE

Uluslararası Araştırmacı ID'leri
ORCID: 0000-0002-7021-3832
Yoksis Araştırmacı ID: 54465

Biyografi

1979 yılında İstanbul'da doğdu. Orta ve lise eğitimini İTÜ Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı Çalgı Bölümü'nde; Lisans eğitimini İTÜ Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı Müzikoloji Bölümü'nde tamamladı ve 2001 yılında birincilik derecesiyle mezun oldu. Cüneyd Orhon ile Klasik Kemençe çalıştı. Yüksek Lisansını İTÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Müzik İleri Araştırmalar Merkezi (MİAM) Etnomüzikoloji ve İTÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Müzikoloji programlarında eşzamanlı olarak tamamladı. Yüksek Lisans eğitimi sırasında çalıştığı "*Music and Social Changes as Reflected to "Fasıl Performance in Istanbul*" tezi, TRT yapımcılığında ve Alev Çağlayan yönetmenliğinde "*Fasl-ı İstanbul 2006*" isimli uluslararası belgesel programına konu oldu. Doktora derecesini İTÜ Sosyal Bilimler Entitüsü Müzikoloji ve Müzik Teorisi Programı'nda "*Kültürel Kimliğin Müzik Yoluyla Sunumu: Kemaliye (Eğin)de Kültürel Gösterim Biçimleri*" başlıklı teziyle 2012 yılında aldı. 2006-2011 yılları arasında İTÜ Türk Müziği Devlet Konservatuvarı Müzikoloji Bölümü'nde Araştırma Görevlisi olarak görev aldı. Bu süreçte İTÜ Müzik Bilimi Kulübü kurucu üyeliği, Kulüp Başkan Yardımcılığı, Kulüp Başkanlığı ve kulübün yayın organı Porte dergisinin editörlüğünü yaptı. İTÜ Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı Yayın Komisyonu üyeliğinde bulundu ve kurumun çıkardığı yayınlarda editör kurulu üyeliği yaptı. Fasıl Serisi Yayınlarında ise editörlük ve yayına hazırlama görevlerinde bulundu. Aynı dönemlerde yine İTÜ Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı Müzikoloji Bölümü Bilimsel ve Sanatsal Etkinlikleri Düzenleme Kurulu üyeliği yaptı, birçok etkinlik organizasyonunda yer aldı. 2011 yılında kurucu üyesi olarak yer aldığı KTÜ Devlet Konservatuvarı'nda göreve başladı; 2013 yılında bu kurumda Yardımcı Doçent oldu. 2017 yılında KTÜ Devlet Konservatuvarı'nın süreli yayın organı ve Türkiye'nin yayın dili İngilizce olan ilk uluslararası müzik araştırmaları dergisi olan *Musicologist*'in yardımcı editörlüğünü üstlendi. 2018 yılında Doçent ünvanını aldı. Müzikoloji, Etnomüzikoloji, Makam Teorisi ve Performans Teorileri alanlarında dersler verdi. Şu anda, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nda öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır. Ayrıca 2021 yılında kurulan Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Müzik Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdürlüğü görevine devam etmektedir.

Eğitim Bilgileri

Doktora, İstanbul Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzikoloji Ve Müzik Teorisi, Türkiye 2006 - 2012
Yüksek Lisans, İstanbul Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzikoloji Ve Müzik Teorisi, Türkiye 2002 - 2006
Yüksek Lisans, İstanbul Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik İleri Araştırmalar Merkezi (MİAM), Türkiye 2002 - 2005
Lisans, İstanbul Teknik Üniversitesi, Türk Musikisi Devlet Konservatuarı, Müzikoloji, Türkiye 1997 - 2001

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Mesleki Eğitim, Nitelikli Bilimsel Makale Yazımı ve Teknikleri, TÜBİTAK, 2015

Yaptığı Tezler

Doktora, Kültürel kimliğin müzik yoluyla sunumu: Kemaliye (Eğin)'xxde kültürel gösterim biçimleri, İstanbul Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2012
Yüksek Lisans, 19. Yüzyıldan Günümüze İstanbul Eğlence Hayatında Fasıl, İstanbul Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzikoloji Ve Müzik Teorisi, 2006

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Müzik

Akademik İdari Deneyim

DEKAM Müdürü, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, insan ve Toplum Bilimleri Fakültesi----------, Müzik Uygulama ve Araştırma Merkezi, 2021 - Devam Ediyor
Konservatuvar Müdürü, Trabzon Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, 2019 - 2021
Bölüm Başkanı, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Müzikoloji Bölümü, 2014 - 2019
Anabilim/Bilim Dalı Başkanı, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Müzikoloji Bölümü, 2013 - 2017

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. **MÜZİKOLOJİDE İCRA UYGULAMALARI (PERFORMANCE PRACTİCE) ÜZERİNE ÇALIŞMALAR VE TÜRK**
EKEN KÜÇÜKAKSOY F. M.
Kesit Akademi, cilt.12, sa.12, ss.256-276, 2017 (Hakemli Dergi)

II. **Müziğin Performans Sürecindeki "Sihirli Birliktelik": Müzikal Komünitas**
EKEN KÜÇÜKAKSOY F. M.
Rast Müzikoloji Dergisi, cilt.5, sa.3, ss.1732-1744, 2017 (Scopus)

III. **Kültürel Gösterim Biçimlerinde Müzikal Semboller: Kemaliye (Eğin)de Geleneksel Evlenme Ritüelleri**
EKEN KÜÇÜKAKSOY F. M.
Porte Akademik, 2013 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. **Etnomüzikolojide Performans Çalışmaları: Tanım ve Yaklaşımlar**
EKEN KÜÇÜKAKSOY F. M.
Müzik, Dans, Gösterim: Tarihsel ve Kuramsal Tartışmalar, Öztürkmen, Arzu, Editör, Boğaziçi Üniversitesi Matbaası, İstanbul, ss.61-82, 2013

II. **Türk Fasıl Müziği Geleneği**
Eken Küçükaksoy F. M.
Fasıl Serisi 1-Kürdili Hicazkar Faslı, F. Merve Eken Küçükaksoy, Editör, İTÜ TMDK YAYINLARI, İstanbul, ss.1-15, 2009

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. **A Masquerade Moved from Balkans to Western Turkey: "Bocuk Night"**
Eken Küçükaksoy F. M.
6th symposium of the ICTM Study Group on Music and Dance in Southeastern Europe, Split, Hırvatistan, 15 - 20 Nisan 2018

II. **From Ritual to Aesthetic Performance: Sema Ceremony**
EKEN KÜÇÜKAKSOY F. M.
Batumi Giorgi Garaqanidze Folk and Church Music XII Onternational Festival, 2 - 04 Kasım 2017

III. **Improvisation in Ensemble Performances Kemaliye Fasıl Music**
EKEN KÜÇÜKAKSOY F. M.
ICTM Study Group on Music and Dance in Southeastern Europe: New Scopes of Research and Action, Belgrade, Sırbistan, 24 Eylül - 01 Ekim 2014

IV. **The Sound of Identity: Music in Karagöz Shadow Play**
EKEN KÜÇÜKAKSOY F. M., TOHUMCU A.
Third Symposium of The International Council for Traditional Music (ICTM), Üsküp, Makedonya, 17 - 22 Nisan 2012

V. **Dynamics of Performance Practices in Balkans: Three Cases**
EKEN KÜÇÜKAKSOY F. M., TOHUMCU A., GİRGİN TOHUMCU Z. G.
International Symposium of Musical Practices in The Balkans: Ethnomusicological Perspectives, 23 - 25 Kasım 2011

VI. **Kültürel Performans Bağlamında Anadolu'xxda Bir Toplu İcra: Kemaliye Tandırbaşı Toplantıları**
EKEN KÜÇÜKAKSOY F. M.
II. Ulusal Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Türkiye, 25 - 27 Mayıs 2011

VII. **Revival of a Tradition in a New Composition**
EKEN KÜÇÜKAKSOY F. M.
First Symposium of ICTM Study Group for Music and Dance in Southeasten Europe, 4 - 08 Eylül 2008

Bilirkişi Raporları

I. **Reports from Turkey**
ÖZTÜRKMEN YILMAZ A., EKEN KÜÇÜKAKSOY F. M., KURTİŞOĞLU F. B., GİRGİN TOHUMCU Z. G., TOHUMCU A., YILDIZ ATAŞ B.
2013

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Ahenk Müzikoloji Dergisi, Danışma Kurul Üyesi, 2020 - Devam Ediyor
Musicologist: An International Journal of Music Studies, Yardımcı Editör/Bölüm Editörü, 2017 - Devam Ediyor

Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

International Council for Traditional Music (ICTM), Üye, 2008 - Devam Ediyor , Birleşik Krallık

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Eken Küçükaksoy F. M., ICTM Türkiye Ulusal Komitesi Müzik ve Dans Çalıştayı 2021, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Türkiye, Haziran 2021
Eken Küçükaksoy F. M., XI. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu,

Kütahya, Türkiye, Haziran 2021
Eken Küçükaksoy F. M., Seventh Symposium of the ICTM Study Group on Music and Dance in Southeastern Europe, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Trabzon, Türkiye, Nisan 2021
Eken Küçükaksoy F. M., Trabzon Üniversitesi Devlet Konservatuarı III. Uluslararası Müzik ve Dans Araştırmaları Sempozyumu, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Trabzon, Türkiye, Ekim 2018
Eken Küçükaksoy F. M., 6th Symposium of the ICTM Study Group on Music of the Turkic-Speaking World, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Trabzon, Türkiye, Ekim 2018
Eken Küçükaksoy F. M., Trabzon Büyükşehir Belediyesi Müzik Akademisi Kuruluş Çalıştayı, Çalıştay Organizasyonu, Trabzon, Türkiye, Kasım 2017
Eken Küçükaksoy F. M., • KTÜ Devlet KonservatuarıII. Uluslararası Müzik ve Dans Araştırmaları Sempozyumu, Bellek ve Kültürel Miras, , Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Trabzon, Türkiye, Ekim 2016
Eken Küçükaksoy F. M., KTÜ Devlet Konservatuarı Doğu Karadeniz Bölgesi Müzik ve Dans Günleri, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Trabzon, Türkiye, Nisan 2015
Eken Küçükaksoy F. M., KTÜ Devlet Konservatuarı I. Uluslararası Müzik Araştırmaları Sempozyumu, Müzik ve Kültürel Doku, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Trabzon, Türkiye, Ekim 2012
Eken Küçükaksoy F. M., Cüneyd Orhon Uluslararası Kemençe Sempozyumu, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Aralık 2010
Eken Küçükaksoy F. M., • İTÜ TMDK Müzikoloji Bölümü II. Müzikte Temsil Müziksel Temsil Uluslararası Sempozyumu, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Ekim 2010
Eken Küçükaksoy F. M., Müzik Biliminde Gençler Semineri , Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Mayıs 2009
Eken Küçükaksoy F. M., Folklor ve Etnomüzikoloji" Konulu I. Uluslararası Öğrenci Sempozyumu, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İstanbul, Türkiye, Nisan 2008

Metrikler

Yayın: 13

Sanatsal Etkinlik

Eken Küçükaksoy F. M., Rast Faslı, Çalgı Performansı, Mayıs 2018
Eken Küçükaksoy F. M., KTÜ Akademisyenler Türk Müziği Topluluğu Konseri., Çalgı Performansı, Nisan 2018
Eken Küçükaksoy F. M., Münip Utandı Konseri-Mavi Nota Müzik Ödülleri, Çalgı Performansı, Aralık 2017
Eken Küçükaksoy F. M., Kürdilihicazkar Faslı, Türk Sanat Müziği, Aralık 2017
Eken Küçükaksoy F. M., DOKAP Bölgesi Uluslararası Turizm Sempozyumu, Çalgı Performansı, Ekim 2017
Eken Küçükaksoy F. M., KTÜ Kuruluş Yıldönümü Etknilikleri Konseri, Çalgı Performansı, Mayıs 2017
Eken Küçükaksoy F. M., Derçin E., Akgül A., Alaturka Trio Konseri, Çalgı Performansı, Nisan 2017
Eken Küçükaksoy F. M., Şeb-i Aruz, Türk Sanat Müziği, Aralık 2016
Eken Küçükaksoy F. M., 8. Uluslararası Sanat Günleri KTÜ Devlet Konservatuarı "Güz Renkleri Gönül Sesleri", Çalgı Performansı, Ekim 2016
Eken Küçükaksoy F. M., TRT Ankara Radyosu TRT Nağme, Türk Sanat Müziği, Ekim 2016
Eken Küçükaksoy F. M., Uluslararası Osmanlı Öncesi ve Osmanlı Çalışmaları Sempozyumu Açılış Konseri, Türk Sanat Müziği, Ekim 2016
Eken Küçükaksoy F. M., Hüzzam Faslı, Çalgı Performansı, Aralık 2015
Eken Küçükaksoy F. M., KTÜ Devlet Konservatuarı Konseri, Çalgı Performansı, Nisan 2015
Eken Küçükaksoy F. M., Kürdilihicazkar Faslı, Türk Sanat Müziği, Mayıs 2013
Eken Küçükaksoy F. M., Derçin E., Bir Makam Arası, Türk Sanat Müziği, Nisan 2013
Eken Küçükaksoy F. M., İncedere Z. G., Tohumcu A., Karagöz'ün Müziği, Çalgı Performansı, Mart 2013
Eken Küçükaksoy F. M., Tasavvuf Konseri- Mevlana Haftası Etkinlikleri Kapsamında, Türk Sanat Müziği, Aralık 2012

Eken Küçükaksoy F. M., “Yaza Merhaba” Trabzon Sanatevi 4. Sanat Günleri Etkinlikleri, Çalgı Performansı, Haziran 2012
Eken Küçükaksoy F. M., KTÜ Akademisyenler Konseri. KTÜ Öğretim Üyeleri Topluluğu, Türk Sanat Müziği, Mayıs 2012
Eken Küçükaksoy F. M., Yunus Emre konseri, Türk Sanat Müziği, Mayıs 2012
Eken Küçükaksoy F. M., İncedere Z. G., Tohumcu A., The Music in Karagöz Shadow Play, Çalgı Performansı, Kasım 2011
Eken Küçükaksoy F. M., Trabzon Sanatevi 3.Sanat Günleri Etkinlikleri, Çalgı Performansı, Haziran 2011
Eken Küçükaksoy F. M., Müzikolog Bestekarlar, Müzikoloji Uygulama Grubu, Çalgı Performansı, Mart 2011
Eken Küçükaksoy F. M., Ottoman-Turkish Music, Müzikoloji Uygulama Grubu, 3. Uluslararası Korolar Festivali, Çalgı Performansı, Kasım 2010
Eken Küçükaksoy F. M., İstanbul’u Söylüyoruz, Çalgı Performansı, Mart 2010
Eken Küçükaksoy F. M., Geldi Zaman Gitti Zaman, Bizdüşümler Gösteri Topluluğu, Çalgı Performansı, Ocak 2010
Eken Küçükaksoy F. M., Ottoman-Turkish Music, Müzikoloji Uygulama Grubu, 2. Uluslararası Korolar Festivali Kapsamında, Çalgı Performansı, Kasım 2009
Eken Küçükaksoy F. M., Ali Ufki’den Nasır Dede’ye Yazmalarda Musiki, Türk Sanat Müziği, Nisan 2009
Eken Küçükaksoy F. M., Fasl-ı İstanbul 2005, Gösteri, Mayıs 2006
Eken Küçükaksoy F. M., Yunus Emre Müzikali, Çalgı Performansı, Haziran 1997