Asst. Prof. FULYA SAVAŞ

Personal Information

Office Phone: +90 0286 712 3205
Email: fulya.savas@comu.edu.tr
Web: https://avesis.comu.edu.tr/fulya.savas

International Researcher IDs
ORCID: 0000-0001-8222-0709
Yoksis Researcher ID: 364249

Education Information

Competence In Art, Anadolu University, Institute Of Fıne Arts, Ceramıcs Art Major-Competency In Art, Turkey 2017 - 2021
Postgraduate, Canakkale Onsekiz Mart University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik ve Cam, Turkey 2009 - 2013
Undergraduate, Canakkale Onsekiz Mart University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk Sanatları, Turkey 2001 - 2006

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Certificates, Courses and Trainings

Other, Pedagojik Formasyon Sertifikası, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, 2014
Innovation Management, ProAktif Uluslararası danışmanlık , ProGroup , 2010
Occupational Health and Safety, İş sağlığı ve güvenliği yönetim sistemi, İSODEM eğitim danışmanlık merkezi, 2007
Vocational Course, Euroyouth AB Lleonardo da Vinci Programı _Lizbon Portekiz, Euroyouth, 2006

Dissertations

Competence In Art, Anadolu Selçuklu Duvar Kaplamaları Geometrik Desenlerinin İncelenerek Günümüz Karo Endüstrisinde Kullanımı ve Güncel Yorumları, Anadolu University, Institute Of Fıne Arts, Ceramıcs Art Major-Competency In Art, 2021
Postgraduate, Türkiye'de Çağdaş Karo Tasarımında Kullanılan Geleneksel Motiflerin Kullanımı ve Örnek Uygulamalar, Canakkale Onsekiz Mart University, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2013

Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Canakkale Onsekiz Mart University, Ayvacık Meslek Yüksekokulu, El Sanatları, 2022 - Continues

Academic and Administrative Experience

Head of Department, Canakkale Onsekiz Mart University, Ayvacık Meslek Yüksekokulu, El Sanatları, 2022 - Continues

Courses

Çini II, Associate Degree, 2021 - 2022
Geleneksel Türk Desenleri II, Associate Degree, 2021 - 2022

Articles Published in Other Journals

I. **Johnson Tsang Eserlerinin İncelenmesi: In Me Örneği**
SAVAŞ F.
IDIL SANAT VE DIL DERGISI, vol.12, no.109, pp.1317-1322, 2023 (Peer-Reviewed Journal)

II. **ÇAĞDAŞ SERAMİK SANATINDA GELENEKSEL DANTEL ÖĞESİNİN KULLANIMI**
SAVAŞ F.
İnönü Üniversitesi Kültür ve Sanat Dergisi, vol.1, no.9, pp.148-155, 2023 (Peer-Reviewed Journal)

III. **Çanakkale Ayvacık İlçesi Halı Motiflerinin Günümüz Seramik Sanatına Yansıması**
SAVAŞ F., AKSOY A.
Art-e Sanat Dergisi, vol.15, no.30, pp.1221-1238, 2022 (Peer-Reviewed Journal)

IV. **1980'den Günümüze Türk Seramik Karo Endüstrisinde Duvar ve Yer Karosu Tasarımlarının İncelenmesi**
SAVAŞ F.
Uluslararası İnsan ve Sanat Araştırmaları Dergisi, vol.7, no.3, pp.241-256, 2022 (Peer-Reviewed Journal)

V. **ANADOLU SERAMİK SANATINDA MİTOLOJİK KAYNAKLI EJDERHA FİGÜRÜNÜN KULLANIMI VE GÜNÜMÜZ SERAMİK SANATINA YANSIMALARI**
SAVAŞ F.
İnönü Üniversitesi Kültür ve Sanat Derjisi, vol.7, no.2, pp.94-103, 2022 (Peer-Reviewed Journal)

VI. **Günümüz Endüstriyel Seramik Karo Tasarımında Selçuklu Yıldız Motifinin Kullanımı**
SAVAŞ F., SEVİM s.
Turkish Studies - Social Sciences , vol.16, no.3, pp.1195-1208, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

VII. **ENDÜSTRİYEL DUVAR KAPLAMALARI SERAMİKLERİNDE SELÇUKLU GEOMETRİSİNİN KULLANIMI**
SAVAŞ F.
IDIL SANAT VE DIL DERGISI, vol.10, no.80, pp.601-618, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

VIII. **ŞERBETÇİ OTU KÜLLERİNİN 1160 °C'DE SIR HAMMADDESİ OLARAK DEĞERLENDİRİLMESİ**
Savaş F.
International Journal of Interdisciplinary and Intercultural Art, vol.6, no.13, pp.58-67, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. **The Use of Baby Figures in Contemporary Ceramic Art / Çağdaş Seramik Sanatında Bebek Figürü Kullanımı**
SAVAŞ F.
14th International Istanbul Scientific Research Congress on Humanities and Social Sciences, İstanbul, Turkey, 26 - 28 August 2023, pp.332-338

II. **REFLECTION OF EMBROIDERY ON CONTEMPORARY CERAMIC ART**
SAVAŞ F.
ASES VI. INTERNATIONAL CONFERENCE ON SOCIAL SCIENCES, Van, Turkey, 16 June 2023, pp.1-8

III. **SERAMİK SANATINDA ALTERNATİF PİŞİRİM YÖNTEMLERİ AVANOS ÖRNEĞİ: MUSTAFA ULUADA**

SAVAŞ F., Oymak S.
Art&Desing II.International Congress on Art and Desing Research, Kayseri, Turkey, 20 July 2022, pp.735-750

IV. **ANADOLU SELÇUKLU DUVAR KAPLAMALARINDA MITOLOJIK KAYNAKLI HAYVAN FIGÜRLERININ KULLANIMI VE GÜNÜMÜZ SERAMIK SANATINA YANSIMALARI**
SEVİM s., SAVAŞ F.
art&Des,ng-2021, Niğde, Turkey, 21 June 2021 - 22 June 2022, pp.718-734

V. **Geçmişten Günümüze Türk Seramik Karo Endüstrisinde Ürün Tasarımı Gelişiminin Değerlendirilmesi**
SAVAŞ F.
Seres2021, Eskişehir, Turkey, 13 - 15 October 2021, pp.35

VI. **CERAMIC EDUCATION UNDER EVALUATION UNIVERSTY-SECTOR COOPERATION IN TURKEY**
Sevim S. S., Savaş F.
IV. INTERNATIONAL CERAMIC, GLASS, PORCELAIN, ENAMEL, GLAZE AND PIGMENT CONGRESS_SERES2018, Eskişehir, Turkey, 10 - 12 October 2018, pp.721-727

Metrics

Publication: 14

Scholarships

'Geleneksel Çini ve Seramik Üretimi' eğitimi, Leonardo da Vinci Programı, Other International Organizations, 2006 - 2006

Artistic Activity

Savaş F., Çanakkale'den İzler Seramik Sergisi, Personal Exhibition, October 2023
Savaş F., ''İlmek İlmek'' Seramik Sergisi, Personal Exhibition, September 2023