

Dr.Öğr.Üyesi GÜL SARIDİKMEN

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 286 218 0018](tel:+902862180018) Dahili: 3055

E-posta: gulsaridikmen@comu.edu.tr

Web: <https://avesis.comu.edu.tr/53>

Eğitim Bilgileri

Doktora, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü , Sanat Tarihi / Batı Sanatı Ve Çağdaş Sanat Anabilim Dalı, Türkiye 2001 - 2007

Yüksek Lisans, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü , Sanat Tarihi , Türkiye 2000 - 2001

Lisans, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü , Türkiye 1994 - 1998

Yabancı Diller

İngilizce, B1 Orta

Yaptığı Tezler

Doktora, TÜRK RESMİNDE İSTANBUL'UN MİMARLIK ÖRNEKLERİ 1860-1960 , Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü , Sanat Tarihi / Batı Sanatı Ve Çağdaş Sanat Anabilim Dalı, 2007

Yüksek Lisans, 17.-19. YÜZYIL İSTANBUL SEBİLLERİNDEKİ MADENİ ŞEBEKELER , Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü , Sanat Tarihi , 2001

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Arkeoloji ve Sanat Tarihi , Sanat Tarihi

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr.Öğr.Üyesi, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim , 2018 - Devam Ediyor

Yrd.Doç.Dr., Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim , 2008 - 2018

Araştırma Görevlisi Dr., Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Temel Eğitim, 2007 - 2008

Araştırma Görevlisi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi , 2001 - 2007

Araştırma Görevlisi, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi, 2000 - 2001

Mesleki Deneyim

Yönetim Kurulu Üyesi, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2015 - Devam Ediyor

Dekan Yardımcısı, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2015 - 2017

Verdiği Dersler

Genel Sanat Tarihi III, Lisans, 2020 - 2021
Genel Sanat Tarihi III, Lisans, 2020 - 2021
Mitoloji, Lisans, 2019 - 2020
Cumhuriyet Dönemi Türk Resmi, Sanatta Yeterlik, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019, 2019 - 2020
Genel Sanat Tarihi III, Lisans, 2020 - 2021
Türk Resmi I, Yüksek Lisans, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019, 2019 - 2020, 2020 - 2021
Batılılaşma Dönemi Türk Resmi , Sanatta Yeterlik, 2017 - 2018, 2018 - 2019, 2019 - 2020, 2020 - 2021
Genel Sanat Tarihi I, Lisans, 2020 - 2021
Genel Sanat Tarihi IV, Lisans, 2017 - 2018, 2018 - 2019, 2019 - 2020
Bilimsel Araştırma ve Yazım Yöntemleri II, Yüksek Lisans, 2019 - 2020
Türk Resmi II, Yüksek Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019, 2019 - 2020
Resim Sanatı Tarihi II, Lisans, 2019 - 2020
Türk Sanatı Tarihi II, Lisans, 2018 - 2019
Türk Sanatı Tarihi I, Lisans, 2019 - 2020
Resim Sanatı Tarihi I, Lisans, 2019 - 2020
Genel Sanat Tarihi II, Lisans, 2017 - 2018, 2018 - 2019
Genel Sanat Tarihi III, Lisans, 2017 - 2018, 2018 - 2019
Genel Sanat Tarihi I, Lisans, 2017 - 2018, 2018 - 2019
GENEL SANAT TARİHİ III, Lisans, 2012 - 2013, 2013 - 2014, 2014 - 2015, 2015 - 2016
GENEL SANAT TARİHİ I, Lisans, 2012 - 2013, 2013 - 2014, 2014 - 2015, 2015 - 2016
GENEL SANAT TARİHİ IV, Lisans, 2012 - 2013, 2013 - 2014, 2014 - 2015
GENEL SANAT TARİHİ II, Lisans, 2012 - 2013, 2013 - 2014, 2014 - 2015
SEMİNER, Yüksek Lisans, 2013 - 2014, 2014 - 2015

Yönetilen Tezler

Sarıdikmen G., Türk resminde mezarlık ve mezar taşı imgesi, Yüksek Lisans, N.KÜÇÜK(Öğrenci), 2019
Sarıdikmen G., Türk resminde balıkçı figürü, Yüksek Lisans, E.GÖKÇE(Öğrenci), 2019
Sarıdikmen G., Türk resminde devlet adamlarının portreleri, Yüksek Lisans, S.SÜTÇÜ(Öğrenci), 2017

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Ressam Hoca Ali Rıza ve Çanakkale Kumkale’de Bir Çeşme: Moldovanlı Ali Paşa Çeşmesi Painter Hoca Ali Rıza and a Fountain in Kumkale: Moldovanlı Ali Pasha Fountain**
SARIDİKMEN G.
Çanakkale Araştırmaları Türk Yılığ, sa.27, ss.297-334, 2019 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- II. **"Ressam Hoca Ali Rıza ve Çanakkale Kumkale’de Bir Çeşme: Moldovanlı Ali Paşa Çeşmesi"**
Sarıdikmen G.
Çanakkale Araştırmaları Türk Yılığ, cilt.27, sa.27, ss.297-334, 2019 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- III. **RESSAMLARA İLHAM VEREN BİR ÇEŞME: ANADOLUHİSARI KIZIL SERÇE SOKAĞI ÇEŞMESİ, 1033-1052**
FOUNTAIN AT ANADOLUHISARI KIZIL SERÇE STREET: AN INSPIRATION FOR THE PAINTERS
Sarıdikmen G.
TURKISH STUDIES, cilt.14, sa.3, ss.1033-1052, 2019 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- IV. **Ressamlara İlham Veren Bir çeşme: Anadoluhisarı Kızıl Serçe Sokağı Çeşmesi**
SARIDİKMEN G.
Turkish Studies, cilt.14, sa.3, ss.1033-1052, 2019 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- V. **Türk Resminde Hamasî Konulu Resimler: Şehzade Süleyman Paşa’nın Salla Rumeli’ye Geçiş**

Saridikmen G.

ÇANAKKALE ARAŞTIRMALARI TÜRK YILLIĞI, cilt.26, sa.26, ss.379-421, 2019 (Hakemli Üniversite Dergisi)

- VI. **Truva Atı**
SARIDİKMEN G.
Z Dergisi, sa.3, ss.94-101, 2018 (Hakemsiz Dergi)
- VII. **Süleyman Saim Tekcan ve At'nağme**
SARIDİKMEN G.
Z Dergisi Kültür | Ssanat | Şehir Mevsimlik Tematik Dergi Güz 2018/3 At, sa.3, ss.466-471, 2018 (Hakemsiz Dergi)
- VIII. **Mimari, Süsleme ve Kitabelerine Göre İstanbul Çeşmelerinin Dönemsel Özellikleri**
SARIDİKMEN G.
Z Dergisi Kültür | Sanat | Şehir Mevsimlik Tematik Dergi Güz 2017/2 Su ve Şifa, sa.2, ss.200-211, 2018 (Hakemsiz Dergi)
- IX. **Zeytinburnu'nun Tarihi Çeşmeleri**
SARIDİKMEN G.
Z Dergisi, sa.2, ss.446-455, 2018 (Hakemsiz Dergi)
- X. **Zeytinburnu'nun Tarihi Sebilleri**
SARIDİKMEN G.
Z Dergisi, sa.2, ss.458-461, 2018 (Hakemsiz Dergi)
- XI. **Ressam Halid Naci ve Porselen Ressamlığı: Milli Saraylar Koleksiyonu'ndan Örnekler**
SARIDİKMEN G.
Milli Saraylar Sanat-Tarih-Mimarlık Dergisi, sa.14, ss.97-119, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- XII. **Geçmişten Günümüze Bulgurlu'da Namazgâh Camii (Cavid Ağa Camii)**
SARIDİKMEN G.
Medeniyet Sanat "Sanat ve Tasarım Dergisi", cilt.1, sa.1, ss.71-89, 2015 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- XIII. **Türk Resminden Örneklerle İstanbul'un Değişen veya Günümüze Ulaşmayan Çeşme ve Sebilleri**
SARIDİKMEN G.
İstanbul Araştırmaları Yıllığı, sa.2, ss.167-181, 2013 (Hakemsiz Dergi)
- XIV. **Resimlerde İstanbul**
SARIDİKMEN G.
Din ve Hayat - Din ve Şehir İstanbul- İstanbul Müftülüğü Dergisi, sa.9, ss.134-139, 2010 (Hakemsiz Dergi)
- XV. **Süngüsü Fırça Olan Bir Mehmetçik Ressam Hayri Çizel**
SARIDİKMEN G.
Çanakkale 1915, sa.3, ss.54-59, 2009 (Hakemsiz Dergi)
- XVI. **Türk Resminde İstanbul ve Resimlerin Belge Değeri**
SARIDİKMEN G.
Genç Sanat, sa.164, ss.44-49, 2008 (Hakemsiz Dergi)
- XVII. **Resimlerde Kalan Bir Yapı: Salacak / Teşrifatçı Camisi**
SARIDİKMEN G.
Fen Edebiyat MSGSÜ Fen Edebiyat Fakültesi Dergisi, sa.6, ss.145-162, 2008 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- XVIII. **Resimde Uzanan Çıplak**
SARIDİKMEN G.
ST Sanat Tarihi Araştırmaları, sa.1, ss.177-199, 2006 (Hakemsiz Dergi)
- XIX. **Türk Resminden Örneklerle Dolmabahçe Sarayı ve Çevresindeki Yapılar**
SARIDİKMEN G.
MS Milli Saraylar Dergisi, sa.3, ss.87-102, 2006 (Hakemsiz Dergi)
- XX. **Resimlerde Emirgan Meydan Çeşmesi**
SARIDİKMEN G.
Fen Edebiyat MSGSÜ Fen Edebiyat Fakültesi Dergisi, sa.5, ss.163-179, 2006 (Hakemli Üniversite Dergisi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Zeytinburnu'nun Tarihî Çeşmeleri**
SARIDİKMEN G.
Zeytinburnu Kültür Vadisi 2, Çekin, M. D., Editör, Zeytinburnu Belediyesi Kültür Yayınları, İstanbul, ss.523-535, 2018
- II. **Zeytinburnu Sebilleri**
SARIDİKMEN G.
Zeytinburnu Kültür Vadisi 2, Çekin, M. D., Editör, Zeytinburnu Belediyesi Yayınları, İstanbul, ss.537-542, 2018
- III. **Hoca Ali Rıza'nın Resimlerinde Bulgurlu Köyü ve Çevresi**
SARIDİKMEN G.
İstanbul'un Ressamı Hoca Ali Rıza Ev ve Şehir II, Şerifoğlu, Ö. F., Editör, Toki T.C. Başbakanlık Toplu Konut İdaresi Başkanlığı, İstanbul, ss.539-549, 2018
- IV. **Hoca Ali Rıza'nın Resimlerinde Bulgurlu Köyü ve Çevresi**
SARIDİKMEN G.
İstanbul'un Ressamı Hoca Ali Rıza Ev ve Şehir II, Ömer Faruk Şerifoğlu, Editör, TOKİ T.C. Başbakanlık Toplu Konut İdaresi Başkanlığı Kültür Yayınları:2, İstanbul, ss.539-550, 2018
- V. **Zeytinburnu Sebilleri**
SARIDİKMEN G.
Zeytinburnu Kültür Vadisi 2, Murat D. Çekin, Editör, Zeytinburnu Belediyesi Yayınları, İstanbul, ss.536-543, 2018
- VI. **Zeytinburnu'nun Tarihî Çeşmeleri**
SARIDİKMEN G.
Zeytinburnu Kültür Vadisi 2, Murat D. Çekin, Editör, Zeytinburnu Belediyesi, İstanbul, ss.522-535, 2018
- VII. **İstanbul'un 100 Çeşmesi Ve Sebili**
SARIDİKMEN G.
İbb Kültür A.Ş. Yayınları, İstanbul, 2013
- VIII. **Elif Naci**
SARIDİKMEN G.
Çanakkale Değerleri Envanteri, Ali Akdemir, Osman Demircan, v.d., Editör, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Yayınları No:94, Çanakkale, ss.128, 2009
- IX. **Çanakkale Gravürleri**
SARIDİKMEN G.
Çanakkale Değerleri Envanteri, Ali Akdemir, Osman Demircan, v.d., Editör, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Yayınları No:94, Çanakkale, ss.85, 2009
- X. **Çanakkale Şehitler Anıtı/Abidesi**
SARIDİKMEN G.
Çanakkale Değerleri Envanteri, Ali Akdemir, Osman Demircan, v.d., Editör, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Yayınları No:94, Çanakkale, ss.106, 2009
- XI. **Mehmet Ali Laga**
SARIDİKMEN G.
Çanakkale Değerleri Envanteri, Ali Akdemir, Osman Demircan, v.d., Editör, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Yayınları No:94, Çanakkale, ss.221, 2009
- XII. **Hayri Çizel**
SARIDİKMEN G.
Çanakkale Değerleri Envanteri, , Editör, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Yayınları No:94, Çanakkale, ss.172, 2009
- XIII. **Türk Resminde Çanakkale Savaşları**
SARIDİKMEN G.
Çanakkale Değerleri Envanteri, Ali Akdemir, Osman Demircan, v.d., Editör, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Yayınları No:94, Çanakkale, ss.262, 2009
- XIV. **İda (Kaz) Dağı Güzellik Yarışması**

SARIDİKMEN G.

Çanakkale Değerleri Envanteri, Ali Akdemir, Osman Demircan, v.d., Editör, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Yayınları No:94, Çanakkale, ss.178, 2009

XV. **Gelibolulu Mustafa Âli**

SARIDİKMEN G.

Çanakkale Değerleri Envanteri, Ali Akdemir, Osman Demircan, v.d., Editör, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Yayınları No:94, Çanakkale, ss.140, 2009

XVI. **Üsküdarlı Cevat (1875-1939)**

SARIDİKMEN G.

Galeri Mart, İstanbul, 2008

XVII. **Boğaziçi'nin Çeşme ve Sebilleri**

SARIDİKMEN G., Şerifoğlu Ö. F.

Geçmişten Günümüze Boğaziçi 1, Sezgin H., Editör, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür İşleri Daire Başkanlığı / Taç Vakfı, İstanbul, ss.505-541, 2008

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. **"Ressamların Fırçasından Balıkesir'e Bir Bakış"**

Sarıdikmen G.

Milli Mücadele'nin 100. Yılında "Kuva-yı Milliye Şehri Balıkesir" Uluslararası Sempozyumu, 19-22 Eylül 2019, , Balıkesir, Türkiye, 19 - 22 Eylül 2019, ss.411-430

II. **"Abidin Dino, Avni Arbaş ve Necdet Kalay'ın Kuvâyi Milliye Resimleri"**

Sarıdikmen G.

Milli Mücadele'nin 100. Yılında "Kuva-yı Milliye Şehri Balıkesir" Uluslararası Sempozyumu, 19-22 Eylül 2019, Balıkesir, Türkiye, 19 - 22 Eylül 2019, ss.445-460

III. **"Ressam Naile Akıncı ve Balıkesir Resimleri"**

Sarıdikmen G., Gökçe E.

Milli Mücadele'nin 100. Yılında "Kuva-yı Milliye Şehri Balıkesir" Uluslararası Sempozyumu, 19-22 Eylül 2019, Balıkesir, Türkiye, 19 - 22 Eylül 2019, ss.431-444

IV. **Abidin Dino, Avni Arbaş Ve Necdet Kalay'ın Kuvâyi Milliye Resimleri**

SARIDİKMEN G.

Milli Mücadele'nin 100. Yılında "Kuva-yı Milliye Şehri Balıkesir, Balıkesir, Türkiye, 19 - 22 Eylül 2019

V. **Münif Fehim Özarman ve Sanatı**

SARIDİKMEN G.

Uluslararası X. Üsküdar Sempozyumu Bildiriler 19-21 Ekim 2018, İstanbul, Türkiye, 19 - 21 Ekim 2018, cilt.3, ss.173-211

VI. **İstanbul Merdivenköy Şahkulu Sultan Dergâhı Önündeki Çeşme Hakkında**

SARIDİKMEN G.

2. Uluslararası Mimarlık ve Tasarım Kongresi, 11-12 Ekim 2018, Çanakkale, Türkiye, 11 - 12 Ekim 2018, ss.873-881

VII. **Ressam Hoca Ali Rıza'nın Resimleri Işığında Çeşme Mimarisi Tasarımları**

SARIDİKMEN G.

2. Uluslararası Mimarlık ve Tasarım Kongresi, 11-12 Ekim 2018, Çanakkale, Türkiye, 11 - 12 Ekim 2018, ss.864-872

VIII. **Ressam Osman Asaf'ın Resimlerinde Üsküdar Divitçiler'de Kazasker Ahmed Efendi Camii, Kethüda Mehmed Ağa çeşmesi (Divitçiler Çeşmesi) ve Malatyalı İsmail Ağa Camii**

SARIDİKMEN G.

8. Uluslararası Üsküdar Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 21 - 23 Kasım 2014, cilt.3, ss.309-337

IX. **Gelibolu Doğumlu Ressamlar: Gelibolulu Süleyman, Mülâzım Gelibolulu İhsan/Süvari İhsan, Fuat Soyhan, Nurettin Akat ve Elif Naci**

SARIDİKMEN G.

Uluslararası Gelibolu Sempozyumu, Çanakkale, Türkiye, 9 - 10 Mayıs 2013, ss.385-404

- X. **Ressam Hoca Ali Rıza'nın Resimleri Işığında Üsküdar'da Dünden Bugüne Bulgurlu Köyü**
SARIDİKMEN G.
Uluslararası Üsküdar Sempozyumu VII 1352'den Bugüne Şehir, İstanbul, Türkiye, 2 - 04 Kasım 2012, cilt.1, ss.166-191
- XI. **Savaş ve Sanat: Çanakkale Savaşları'nın Ressamları ve Eserleri**
SARIDİKMEN G.
3. Gelibolu Sempozyumu / International 3.rd Gallipoli Symposium,, İstanbul, Türkiye, 20 - 25 Nisan 2012, ss.531-554
- XII. **Ressam Halil Paşa**
SARIDİKMEN G.
Uluslararası VI. Üsküdar Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 6 - 09 Kasım 2008, cilt.1, ss.93-122
- XIII. **İda Dağı'nda Güzellik Yarışması: Mitolojiden Resme Paris'in Yargısı**
SARIDİKMEN G.
Çanakkale İli Değerleri Sempozyumları Bayramiç Merkezi Değerleri Sempozyumu 29 Ağustos 2008, Çanakkale, Türkiye, 29 - 31 Ağustos 2008, ss.143-170
- XIV. **Gelibolu Doğumlu Bir Ressam: Elif Naci (1898-1987)**
SARIDİKMEN G.
Çanakkale İli Değerleri Sempozyumları Gelibolu Merkezi Değerleri Sempozyumu, Çanakkale, Türkiye, 27 - 28 Ağustos 2008, ss.205-225
- XV. **Çanakkale Savaşları'nda Bir Asker Ressam: Hayri Çizel (1891-1950)**
SARIDİKMEN G.
Çanakkale İli Değerleri Sempozyumları Çanakkale Merkez Değerleri 25-31 Ağustos 2008, Çanakkale Merkezi Değerleri Sempozyumu, Çanakkale, Türkiye, 25 - 26 Ağustos 2008, ss.899-924
- XVI. **Yok Olan ve Değişen Mimarlık Örnekleriyle Resimlerde Üsküdar**
SARIDİKMEN G.
Uluslararası V. Üsküdar Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 1 - 05 Kasım 2007, ss.573-600
- XVII. **Tufandan Sonra: Nuh'un Sarhoşluğu / After The Deluge: Drunkenness of Noah**
SARIDİKMEN G.
Uluslararası Ağrı Dağı ve Nuh'un Gemisi Sempozyumu – I. International Symposium of Mount Ararat and Noah's Ark, Ağrı, Türkiye, 7 - 11 Eylül 2005, ss.238-247
- XVIII. **Ressam Üsküdarlı Cevat (Göktengiz)**
SARIDİKMEN G.
II. Üsküdar Sempozyumu Bildiriler, İstanbul, Türkiye, 12 - 14 Mart 2004, cilt.2, ss.655-676
- XIX. **Gravür ve Resimlerle Üsküdar Çeşme ve Sebillerine Bakış**
SARIDİKMEN G.
Üsküdar Sempozyumu I, İstanbul, Türkiye, 23 - 25 Mayıs 2003, ss.155-181
- XX. **Resimler ve Gravürlerde Azapkapı Saliha Sultan Çeşmesi ve Sebili**
SARIDİKMEN G.
Dünü ve Bugünü İle Haliç Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 22 - 23 Mayıs 2003, ss.445-458
- XXI. **Türk Resminde Anadolu ve Rumelihisarı Görünümleri**
SARIDİKMEN G.
Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla VII. Eyüpsultan Sempozyumu Tebliğler, İstanbul, Türkiye, 9 - 11 Mayıs 2003, ss.404-413
- XXII. **Ressam Halit Naci**
SARIDİKMEN G.
Tarihi, Kültürü ve Sanatıyla VI. Eyüpsultan Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 10 - 12 Mayıs 2002, ss.408-415

Ansiklopedide Bölümler

- I. **Eczacıbaşı Sanat Ansiklopedisi**
SARIDİKMEN G.

Yapı Endüstri Merkezi Yem Yayın, ss.469, 2008

- II. **Eczacıbaşı Sanat Ansiklopedisi**
SARIDİKMEN G., Dal E.
Yem Yayın, ss.1540-1541, 2008
- III. **Eczacıbaşı Sanat Ansiklopedisi**
SARIDİKMEN G.
Yem Yayın, ss.1023-1024, 2008
- IV. **Eczacıbaşı Sanat Ansiklopedisi**
SARIDİKMEN G.
Yem Yayın, ss.955, 2008
- V. **Eczacıbaşı Sanat Ansiklopedisi**
SARIDİKMEN G.
Yapı Endüstri Merkezi Yem Yayın, ss.370-371, 2008
- VI. **Eczacıbaşı Sanat Ansiklopedisi**
SARIDİKMEN G., Arslan N.
Yem Yayın, ss.835, 2008
- VII. **Eczacıbaşı Sanat Ansiklopedisi**
SARIDİKMEN G.
Yem Yayın, ss.1538, 2008
- VIII. **Eczacıbaşı Sanat Ansiklopedisi, C.2**
RONA Z., SARIDİKMEN G.
YEM Yayınevi, ss.1012-1013, 2008
- IX. **Eczacıbaşı Sanat Ansiklopedisi, C.1**
RONA Z., SARIDİKMEN G.
YEM Yayınevi, ss.406-406, 2008
- X. **Eczacıbaşı Sanat Ansiklopedisi, C.3**
RONA Z., SARIDİKMEN G.
YEM Yayınevi, ss.1199-1199, 2008

Diğer Yayınlar

- I. **Renklerin Gizil Şifresi", Mustafa Salim Aktuğ 'Rengin Kalbine Yolculuklar', 18-Nisan- 18 Mayıs 2012, Hacettepe Sanat Müzesi, Ankara, 11-18. (Katalog Bölüm)**
SARIDİKMEN G.
Diğer, ss.11-18, 2012
- II. **Canan Atalay İçsel Manzaralar/Intimate Landscapes, 17 Ocak- 2 Mart 2012, sergi kataloğu, Atlas Sanat Galerisi, Ankara**
SARIDİKMEN G.
Diğer, ss.1-4, 2012
- III. **Yeni Diyaloglar", Canan Atalay Diyaloglar/Dialogues 07 Nisan - 22 Mayıs 2009, sergi kataloğu, Atlas Sanat Galerisi, Ankara**
SARIDİKMEN G.
Diğer, ss.1-4, 2009

Bilimsel Araştırma / Çalışma Grubu Üyelikleri

Beçin Kalesi Kazısı, Pamukkale Üniversitesi - Kültür ve Turizm Bakanlığı, Turkey, 2012 - Devam Ediyor

Sanatsal Etkinlik

SARIDIKMEN G., Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Karma Sergisi, Karma Sergi, Temmuz 2009

SARIDIKMEN G., Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi "Öğretim Elemanları Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2007

SARIDIKMEN G., 16. Çevre Sanatçıları Karma Sergisi, Karma Sergi, Eylül 2007