

Arş. Gör. Dr. GÜLSEREN DİNVAR PEKŞEN

Kişisel Bilgiler

E-posta: gulseren.dinvar@comu.edu.tr

Web: <https://avesis.comu.edu.tr/gulseren.dinvar>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-5147-3014

Yoksis Araştırmacı ID: 281334

Eğitim Bilgileri

Doktora, Anadolu Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkiye 2019 - 2023

Yüksek Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Film Tasarımı, Türkiye 2013 - 2017

Lisans, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sinema Ve Televizyon, Türkiye 2009 - 2013

Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Film Tasarımı Ve Yönetmenliği Bölümü, Türkiye 2010 - 2011

Yaptığı Tezler

Doktora, Ekoeleştiri-ekosinema: Hollywood bilimkurgu sinemasında doğa ve iklim izlekleri, Anadolu Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İletişim Bilimleri, 2023

Yüksek Lisans, Krzysztof Kieslowski Sinemasının kaygı kavramı ekseninde incelenmesi / The investigation of Krzysztof Kieslowski cinema in anxiety concept axis, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Film Tasarımı, 2017

Araştırma Alanları

Radyo, Sinema ve Televizyon, Sanat ve Tasarım, Ekosistem Bilgisi, İklim

Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi, Kapadokya Üniversitesi, Sosyal Bilimler Myo , Halkla İlişkiler Ve Reklamcılık, 2017 - 2019

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- Motion Capture Teknolojileri Üzerine Bibliyometrik Bir Araştırma**
DİNVAR PEKŞEN G., BARMAN T.
Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi Mühendislik Bilimleri Dergisi, 2024 (Hakemli Dergi)
- 2000 Öncesi Türk Sinemasının Kültürel Dışavurumu: Kimliksizlik, Basmakalıplaşma ve Zihniyet Sorunu**
Dinvar Pekşen G.
KÜLTÜR ARAŞTIRMALARI DERGİSİ, sa.18, ss.371-399, 2023 (Hakemli Dergi)
- Yeni Medya Ortamlarında Akıllı Telefonların Zaman Kavramı Bağlamında İncelenmesi**
Dinvar Pekşen G.
Karadeniz Sosyal Bilimler Dergisi (The Black Sea Journal of Social Sciences), Giresun University, cilt.14, sa.26,

ss.153-176, 2022 (Hakemli Dergi)

IV. Nietzsche'nin Geleceđi

Dinvar Pekşen G.

düşünbil, cilt.11, sa.61, ss.46-59, 2017 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. 'BEN, BİR BAŞKASIDIR' - TAYFUN PİRSELİMOĞLU SİNEMASI'NDA KİMLİK İNŞASI

DİNVAR PEKŞEN G.

CUMHURİYETİN YÜZÜNCÜ YILINDA TÜRKİYE'DE MEDYA VE İLETİŞİM, Prof. Dr. Şakir EŞİTTİ Doç.Dr. Serhat ÇOBAN, Editör, PRADİGMA AKADEMİ YAYINLARI, Çanakkale, ss.101-118, 2023

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. Antropojenik Kırılganlığa Karşı İklim Kültürünü Yaygınlaştırmak: İklim İletişimi. 23-24 Mayıs s.91-96

Dinvar Pekşen G.

İLAUM Sempozyumları III: "Kaos ve Kriz Yüzylında Sorunlar, Çözümler ve İletişim Yönetimi", 23 - 24 Mayıs 2024

Desteklenen Projeler

Elmacı T., Dinvar Pekşen G., BARMAN T., Diğer Özel Kurumlarca Desteklenen Proje, Sinemasal Kent Çanakkale, 2023 - 2025

Önal H., TÜBİTAK Projesi, Bilimsel ve Sanatsal Video Makalelerin İçerik ve İndeks Kriterlerinin Oluşturulması, 2022 - 2024

Metrikler

Yayın: 6

H-İndeks (Scopus): 1

Akademi Dışı Deneyim

Ticari Kuruluş Özel, Akınsoft Genel Merkez, Kurumsal İletişim
AKINSOFT