

Lect. PhD HANİFE GÜNEŞ YARMACI

Personal Information

Office Phone: [+90 286 474 2868](tel:+902864742868) Extension: 132

Fax Phone: [+90 286 416 3715](tel:+902864163715)

Email: hanifegunes@comu.edu.tr

Web: <https://avesis.comu.edu.tr/hanifegunes>

Address: Yenice meslek yüksekokulu Yenice/Çanakkale

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0003-3574-394X

Yoksis Researcher ID: 124512

Education Information

Doctorate, Ankara Hacı Bayram Veli University, Institute Of Graduate Programs, Tekstil Tasarım Anabilim Dalı/ Tekstil Tasarım Bilim Dalı, Turkey 2019 - 2023

Postgraduate, Gazi University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, El Sanatları Eğitimi Ana bilim Dalı, Turkey 2006 - 2010

Undergraduate, Gazi University, Mesleki Eğitim Fakültesi, El Sanatları Eğitimi, Turkey 2002 - 2006

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Certificates, Courses and Trainings

Education Management and Planning, Nedgraphics Armür ve Jakar Eğitimi, Nedgraphics, 2013

Education Management and Planning, Nedgraphics Armür ve Jakar Eğitimi, Nedgraphics, 2012

Dissertations

Doctorate, Hindistan Varanasi'de uygulanan brokar dokuma tekniklerinin incelenmesi, Ankara Hacı Bayram Veli University, Institute Of Graduate Programs, 2023

Postgraduate, Ağrı İli Doğubayazıt İlçesi El Dokuması Halı Geleneği, Gazi University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, El Sanatları Eğitimi/Dokuma Örgü Eğitimi, 2010

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Traditional Turkish Handicrafts, Carpet, Rug and Ancient Cloth Design, Design Studies, Textile Engineering and Technology, Yarn Technology (Spinning, weaving, knitting), Cloth Technology, Engineering and Technology

Academic Titles / Tasks

Lecturer PhD, Canakkale Onsekiz Mart University, Çanakkale Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu, Tekstil, Giyim, Ayakkabı Ve Deri, 2023 - Continues

Lecturer, Canakkale Onsekiz Mart University, Yenice Meslek Yüksekokulu, Moda Tasarımı, 2019 - Continues

Lecturer, Canakkale Onsekiz Mart University, Yenice Meslek Yüksekokulu, Tekstil Giyim Ayakkabı ve Deri Bölümü, 2009 - 2019

Academic and Administrative Experience

Head of Department, Canakkale Onsekiz Mart University, Yenice Meslek Yüksekokulu, Tekstil Teknolojisi, 2017 - 2019

Head of Department, Canakkale Onsekiz Mart University, Yenice Meslek Yüksekokulu, Tekstil Giyim Ayakkabı ve Deri Bölümü, 2011 - 2016

Courses

Associate Degree

Konfeksiyon Yardımcı Malzemeleri, Associate Degree, 2024 - 2025

Proje Hazırlama Teknikleri, Associate Degree, 2024 - 2025

Tekstil Tasarım II, Associate Degree, 2024 - 2025

Kariyer Planlama, Associate Degree, 2024 - 2025

Tekstil Teknolojisi II, Associate Degree, 2024 - 2025

Marka Yönetimi ve Pazarlama, Associate Degree, 2024 - 2025

Konfeksiyon Makine Bilgisi, Associate Degree, 2024 - 2025

Tekstil Tasarımı I, Associate Degree, 2024 - 2025

Araştırma Yöntem ve Teknikleri, Associate Degree, 2024 - 2025

Güzel Saanatlar, Associate Degree, 2018 - 2019

Geleneksel Türk Desenleri , Associate Degree, 2018 - 2019

Güzel Sanatlar, Associate Degree, 2018 - 2019

Güzel Sanatlar, Associate Degree, 2018 - 2019

Geleneksel Tekstiller, Associate Degree, 2018 - 2019

Bilgisayar Destekli Desen Tasarımı II, Associate Degree, 2016 - 2017

Kumaş Yapısı I, Associate Degree, 2017 - 2018

Kumaş Üretimi I, Associate Degree, 2017 - 2018

Bilgisayar Destekli Desen Tasarımı, Associate Degree, 2013 - 2014

İplik Teknolojisi, Associate Degree, 2012 - 2013, 2009 - 2010

Terbiye Teknolojisi, Associate Degree, 2009 - 2010

Articles Published in Other Journals

- GELENEKSEL KUTNU KUMAŞ DOKUMACILIĞININ TEKSTİL TASARIMINDA ESİN KAYNAĞI OLARAK KULLANILMASI THE UTILİZATIÖN OF TRADİTİÖNAL KUTNU FABRİC WEAVİNG AS A SOURCE OF İNSPİRATIÖN İN TEXTİLE DESİGN**
GÜNEŞ YARMACI H., AKPINARLI H. F.
Zeitschrift für die Welt der Türken, vol.16, no.1, pp.137-160, 2024 (Scopus)
- Brokar Dokuma Tekniğı ile İlgili Terim ve Kavramların İncelenmesi, (Examination of Terms and Concepts Related to Brocade Weaving Technique)**
GÜNEŞ YARMACI H., BAŞARAN F. N.
Korkut Ata Türkiyat Araştırmaları Dergisi (Online), vol.15, pp.1170-1183, 2024 (Peer-Reviewed Journal)
- Teknik ve Desen Özellikleri Açısından "Damask"**

BAŞARAN F. N., YARMACI H.

Folklor akademi dergisi (Online), vol.3, no.4, pp.265-288, 2020 (Peer-Reviewed Journal)

- IV. **İkat Dokuma Sanatının İncelenmesi**
YARMACI H., AKPINARLI H. F.
IDIL SANAT VE DİL DERGİSİ, vol.74, pp.1550-1567, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Çanakkale İli Çan Halıları**
Yarmacı H., Başaran F. N.
Pamukkale Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.36, pp.149-163, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **ÇANAKKALE İLİ ÇAN HALILARI**
GÜNEŞ YARMACI H., Başaran F. N.
PAMUKKALE ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, no.35, pp.149-163, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Ağrı İli Doğubayazıt İlçesi El Dokuma Halılarının Renk, Motif ve Kompozisyon Özellikleri**
YARMACI H., BAŞARAN F. N.
Ağrı İli Doğubayazıt İlçesi El Dokuması Halılarının Renk, Motif ve Kompozisyon Özellikleri, vol.6, no.12, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Ağrı İli Doğubayazıt İlçesi El Dokuması Halılarının Renk, Motif Ve Kompozisyon Özellikleri**
GÜNEŞ YARMACI H., Başaran F. N.
Akdeniz Sanat, vol.6, no.12, pp.161-172, 2014 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Ağrı- Doğubayazıt Yöresi Dokuma Beşik Örnekleri**
BAŞARAN F. N., YARMACI H.
Art-e Sanat Dergisi, vol.5, no.9, pp.97-108, 2012 (Peer-Reviewed Journal)

Books

- I. **Kıspetçilik**
BAŞARAN F. N., GÜNEŞ YARMACI H.
in: Geleneksel Meslekler Ansiklopedisi, Prof. Aysen Soysaldı, Dr. Öğretim Üyesi Ebru ÇATALKAYA GÖK, Editor, Ticaret Bakanlığı Yayınları, Ankara, pp.27-38, 2021
- II. **İpek Kumaş Dokumacılığı (Bursa) Silk Fabric Weaving (Bursa)**
SOYSALDI A., GÜNEŞ YARMACI H.
in: Geleneksel Meslekler Ansiklopedisi, SOYSALDI AYSEN, ÇATALKAYA GÖK EBRU, Editor, T.C Ticaret Bakanlığı, Ankara, pp.559-570, 2021
- III. **Ağrı Yöresi Halıları**
YARMACI H.
in: Cumhuriyet Dönemi Türk Halıcılığı Kitabı, Prof. Aysen Soysaldı, Editor, Atatürk Kültür dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı Yayınları : 539 Kaynak Eserler:41, Ankara, pp.445-478, 2020
- IV. **ÇANAKKALE-YENİCE BÖLGESİNDE KIRSAL TURİZME KATKI SAĞLAYACAK YÖRESEL EL SANATLARI**
GÜRE M., GÜNEŞ YARMACI H., HELVACI TÜZEL Ş., ÖZEN M. E.
Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Yayınları No: 122, Ankara, 2015
- V. **Yenice Bölgesinde Kırsal Turizme Katkı Sağlayacak Yöresel El sanatlarının Belirlenmesi**
GÜNEŞ YARMACI H.
Grafik Yayın Evi, Çanakkale, 2015

Papers Published in Refereed Scientific Meetings

- I. **Dokuma Kumaş Tasarımında Geleneksel Motiflerin Önemi: Şahmeran Motifi Örneği**
GÜNEŞ YARMACI H., TOKAT OZAN N.
11. Uluslararası Türk Kültür ve Sanatlarını Tanıtma Sempozyumu, Milan, Italy, 24 - 29 September 2024

- II. **Kutnu Kumaş Dokumacılığı Üzerine Bir İnceleme**
GÜNEŞ YARMACI H., AKPINARLI H. F.
VI. ULUSLARARASI GELENEKSEL, YÖRESEL & KÜLTÜREL DEĞERLER SEMPOZYUMU, Gaziantep, Turkey, 7 - 09 November 2024, pp.213-214
- III. **ÇÖZGÜ İKAT DOKUMA TEKNİĞİNİN TEKSTİL TASARIMINDA KULLANILMASI**
GÜNEŞ YARMACI H., AKPINARLI H. F.
9. Uluslararası Türk Kültür ve Sanatlarını Tanıtma Sempozyumu, Üsküp, Macedonia, 03 May 2024, pp.141-154
- IV. **Geleneksel Motiflerin Jakarlı Dokuma Tasarımında Kullanımı: Zeugma Mozaiklerinden İlham Alan Bir Koleksiyon**
GÜNEŞ YARMACI H., TOKAT OZAN N., AKPINARLI H. F.
VI. ULUSLARARASI GELENEKSEL, YÖRESEL, KÜLTÜREL DEĞERLER SEMPOZYUMU, Gaziantep, Turkey, 7 - 09 November 2024, pp.264-276
- V. **Tekstil Tasarımında Sürdürülebilirlik Çabaları: Japon Tasarımcılar Örneği**
GÜNEŞ YARMACI H., GÜRCÜM B. H.
18. Uluslararası Türk Kültürü, Sanatı ve Kültürel Mirası Koruma Sempozyumu/Sanat Etkinlikleri, Komrat, Moldova, 21 - 23 May 2024, vol.1, pp.369-374
- VI. **BROKAR DOKUMA TEKNİĞİ İLE İLGİLİ TERİM VE KAVRAMLARIN İNCELENMESİ**
GÜNEŞ YARMACI H., BAŞARAN F. N.
8. ULUSLARARASI TÜRK KÜLTÜR & SANATLARINI TANITMA SEMPOZYUMU 21 - 24 KASIM 2023 YÜZ YÜZE / 04, 10, 15 ARALIK 2023 ÇEVİRİMİÇİÇEVİRİMİÇİ), Turkey, 21 November - 10 December 2023, vol.1, pp.496-497
- VII. **BROKAR DOKUMA TEKNİKLERİ: HİNDİSTAN VARANASI ÖRNEĞİ**
GÜNEŞ YARMACI H., BAŞARAN F. N.
ULUSLARARASI TÜRK KÜLTÜR & SANATLARINI TANITMA SEMPOZYUMU INTERNATIONAL SYMPOSIUM FOR THE INTRODUCTION OF TURKISH CULTURE & ARTS 21 - 24 KASIM 2023 YÜZ YÜZE / 04, 10, 15 ARALIK 2023 ÇEVİRİMİÇİ, AFYON, Turkey, 21 November - 15 December 2023, vol.1, pp.498-499
- VIII. **ÇANAKKALE- ÇAN İLÇESİ ÇORAP ÖRNEKLERİNİN TEKNİK, RENK VE MOTİF ÖZELLİKLERİNİN İNCELENMESİ**
YARMACI H., AKPINARLI H. F.
14. Uluslararası Türk Sanatı, Tarihi ve Folkloru Kongresi, Aydın, Turkey, 11 - 13 November 2020, pp.43-51
- IX. **İPEK KUMAŞ DOKUMACILIĞI (BAZI ÖRNEKLER)SILK FABRIC WEAVING (SOME EXAMPLES)**
YARMACI H., SOYSALDI A.
14. ULUSLARARASI TÜRK SANATI, TARİHİ ve FOLKLORU KONGRESİ, Aydın, Turkey, 11 - 13 November 2020, pp.161-168
- X. **Çan (Çanakkale) Yöresinde Heybe ve Torba Dokumalar**
YARMACI H., BAŞARAN F. N.
2. Uluslararası Yörük Yaşamı Kültürü Ve Türk Sanatları Sempozyumu, Alanya, Turkey, 20 - 24 April 2019, pp.271-281
- XI. **Meslek Yüksekokullarında Ev Tekstili Tasarımı Programının Önemi**
TOKAT OZAN N., YARMACI H.
8. Uluslararası Meslek Yüksekokulları Sempozyumu, 11 - 13 June 2019
- XII. **Mesleki Eğitim Kurumlarında Tekstil Giyim Ayakkabı Deri ve Moda Tasarım Bölümlerinin Öğrenci Tercih Durumlarının Araştırılması**
YARMACI H., TOKAT OZAN N.
8. Uluslararası Meslek Yüksekokulları Sempozyumu, 11 - 13 June 2019
- XIII. **Çanakkale Çan Hahları**
Yarmacı H., Başaran F. N.
2. Ulusal El Sanatları Kongresi, Denizli, Turkey, 3 - 05 May 2018
- XIV. **Çanakkale Çan İlçesi Düz Dokuma Örnekleri**
YARMACI H., BAŞARAN F. N.
5. Uluslararası Halk Kültürü ve Sanat Etkinlikleri Sempozyumu, 12 - 14 October 2017
- XV. **Tekstil Teknolojisi Programlarında Geri Dönüşümün Önemi**

- YARMACI H.
6. Uluslararası Meslek Yüksekokulları Sempozyumu, 18 - 20 May 2017, vol.3, pp.523-531
- XVI. **Yenice Meslek Yüksekokulu'nda Tekstil Teknolojisi Programında Üretim Tabanlı Eğitim ve Öğrenci Kazanımları**
YARMACI H.
6. Uluslararası Meslek Yüksekokulları Sempozyumu, 18 - 20 May 2017, vol.4
- XVII. **Karacakılavuz Dokumalarının Teknik, Renk ve Kompozisyon Özellikleri**
BAŞARAN F. N., YARMACI H.
VI. INTERNATIONAL VOCATIONAL SCHOOLS SYMPOSIUM, 18 - 20 May 2017, pp.19-27
- XVIII. **Çanakkale Yenice Yöresi Oyacılık Sanatı**
YARMACI H., BAŞARAN F. N.
4. Yöresel Ürünler Sempozyumu ve Uluslararası Kültür Sanat Etkinlikleri, 3 - 04 November 2016
- XIX. **Yenice Meslek Yüksekokulu Tekstil Teknolojisi Programının Eğitsel Alt Yapısının Güçlendirilmesi Projesinin Mezun Öğrenciler Üzerinde Etkisinin Araştırılması**
YARMACI H.
5th International Vocational Schools Symposium, Prizren, Serbia, 18 - 20 May 2016, vol.2, pp.243-251
- XX. **Yenice Meslek Yüksekokulu nda Tekstil Teknolojisi Programında Kalkınma Ajansı Desteği İle Gerçekleştirilen Projenin Kazanımları**
YARMACI H., YÜRÜK N.
5th International Vocational Schools Symposium, Prizren, Serbia, 18 - 20 May 2016, vol.2, pp.252-257
- XXI. **Çanakkale İli Yenice İlçesi Köyleri Halılarının Kompozisyon ve Renk Şemaları**
GÜNEŞ YARMACI H., SOYSALDI A.
II. Uluslararası Türk El Dokumaları Kongresi ve Sanat Etkinlikleri, Konya, Turkey, 14 - 15 May 2009, pp.105-114
- XXII. **Yenice ve Köylerindeki Dokumalarda Kullanılan Doğal Boya Yöntemleri**
YARMACI H., ÖZEN M. E.
Yenice İl Değerleri Sempozyumu, Yenice, Turkey, 28 - 29 August 2008, pp.261-267
- XXIII. **Yenice İlçesi Çal Köyü'nde Pomak Kültürü ve El Örgüsü Çorap Örnekleri**
BAŞARAN F. N., YARMACI H.
Yenice İl Değerleri Sempozyumu, Yenice, Turkey, 28 - 29 August 2008, pp.283-303

Supported Projects

GÜNEŞ YARMACI H., Project Supported by Other Official Institutions, Bilgisayar Destekli Halı Tasarımı Eğitimi, 2015 - 2016

GÜRE M., SELVİ K., EFE F. T., GÜNEŞ YARMACI H., Project Supported by Higher Education Institutions, Tekstil Teknolojisi Programının Eğitsel Altyapısının Güçlendirilmesi, 2014 - 2014

GÜNEŞ YARMACI H., UĞUR A. L., Project Supported by Other Official Institutions, Armür ve Jakar Dokuma Desen Programı Eğitim Laboratuvarının Kurulması; Mesleki Yetkinliğin Arttırılması, 2013 - 2013

GÜNEŞ YARMACI H., Project Supported by Other Official Institutions, Nedgraphics armür ve jakar dokuma desen eğitimi, 2013 - 2013

GÜRE M., GÜNEŞ YARMACI H., Project Supported by Other Official Institutions, Yenice Bölgesinde Kırsal Turizme Katkı Sağlayacak Yöresel El Sanatlarının Belirlenmesi, 2011 - 2011

Metrics

Publication: 40

Citation (Scopus): 82

H-Index (Scopus): 1

Scholarships

Doktora Sirasında Yurt Dışı Araştırma Bursu, TUBİTAK, 2022 - 2022

Awards

GÜNEŞ YARMACI H., Sosyal Projeler Temasında Araştırmacı kategorisinde 1.'lik ödülü "Solmuş Ruhumu Eski Bir Kazak Yeşertti" başlıklı proje, 1. Proje Pazarı ÇOMÜ, May 2018

Non Academic Experience

Zorlu Linen, Bant Şefi

ZORLU HOLDİNG AŐ., ÜRETİM