

Assoc. Prof. HAMİT ARBAŞ

Personal Information

Office Phone: [+90 286 218 0018](tel:+902862180018) Extension: 29175

Email: harbas@comu.edu.tr

Web: <https://avesis.comu.edu.tr/1382>

Address: Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Çanakkale Şehitleri Yerleşkesi Çanakkale

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-1284-7351

Yoksis Researcher ID: 35904

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Archaeology and History of Art, Turkish-Islamic Art, Art, Painting, Fine Arts, Plastic Arts

Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Çanakkale Onsekiz Mart University, İlahiyat Fakültesi, İslam Tarihi Ve Sanatları, 2019 - Continues

Academic and Administrative Experience

Çanakkale Onsekiz Mart University, Türk İslam Sanatları Tarihi, İslam Tarihi Ve Sanatları, 2020 - Continues

Çanakkale Onsekiz Mart University, Türk İslam Sanatları Tarihi, İslam Tarihi Ve Sanatları, 2019 - Continues

Articles Published in Other Journals

- I. **Sanatı Halk İnançları ve Menkıbeleri Üzerinden Yeniden Kurmak Bektaşî Sanatı ve Ehlileştirilen Ejderha Motifi**
ARBAŞ H.
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, vol.9, no.42, pp.875-880, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Mevlânâ ve Resim Gürcü Hatun un Kayseri Yolculuğu ve Ressam Aynü d Devle i Rûmî**
ARBAŞ H.
Erdem Atatürk Kültür Merkezi Dergisi, no.54, pp.111-126, 2009 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Çanakkale Yalı Camii Haziresi Meza Taşları**
ARBAŞ H.
Ege Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Dergisi, pp.1-23, 2003 (ESCI)
- IV. **Divan Edebiyatı Müzesindeki Bir Grup Mezar Taşı Doktora Tezinden Üretilmiştir**
ARBAŞ H.
Ege Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Dergisi, pp.1-12, 2001 (ESCI)
- V. **Ankara Etnografya Müzesi ndeki Bir Alem Üzerine Doktora Tezinden Üretilmiştir**
ARBAŞ H.
Arkeoloji ve Sanat, no.99, pp.27-31, 2000 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Fütüvvetnâmeler ve İslâm Sanatı İslâm Estetiğini Fütüvvet Kodları ile Yeniden Kurmak**
ARBAŞ H.
Emin Yayınları, Bursa, 2016
- II. **Çanakkale Kitabeleri 1 Gelibolu Nasuhi Ünal Karaarslan Hamit Arbaş Mesut Yazıcı ile birlikte**
YAZICI G., KARAARSLAN N. Ü. , YAZICI M., ARBAŞ H.
Türk Tarih Kurumu, Ankara, 2014
- III. **Mawlana Art and the Re Construction of His Image Mawlawism through Paintings XVII XXI Centuries**
Doktora Tezinden Üretilmiştir
ARBAŞ H.
Epubli Publ, Sachsen-Anhalt, 2013

Supported Projects

ARBAŞ H., Project Supported by Other Official Institutions, Çanakkale Kitabeleri-I Gelibolu, 2002 - 2014

Memberships / Tasks in Scientific Organizations

İslami Araştırmalar Dergisi danışma kurulu üyesi, Consultant, 2019 - Continues
Gesellschaft der Freunde der bildenden Künste, Member, 2012 - Continues
Akademik Tarih Sanat Tarihi Araştırmaları Dergisi (ASTAD),, Member, 2011 - Continues
ECTS koordinatörü, Member, 2012 - 2013
Yüksek Öğretim Kurumlarında Akademik Değerlendirme ve Geliştirme (ADEK) Kurulu Üyesi, Member, 2010 - 2010
YÖK-ISOV Projesi İl Danışma Kurulu Üyesi, Member, 1998 - 1998

Scientific Refereeing

Akademik Tarih Sanat Tarihi Araştırmaları Dergisi, National Scientific Refreed Journal, October 2011

Metrics

Publication: 28

Visual Activities

ARBAŞ H., Radio Program, 2006 - 2006
ARBAŞ H., Radio Program, 2004 - 2004