

## Doç. Dr. HAMİT ARBAŞ

### Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 286 218 0018](tel:+902862180018) Dahili: 29175

E-posta: [harbas@comu.edu.tr](mailto:harbas@comu.edu.tr)

Web: <https://avesis.comu.edu.tr/1382>

Posta Adresi: Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Çanakkale Şehitleri Yerleşkesi Çanakkale

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-1284-7351

Yoksis Araştırmacı ID: 35904

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkiye 1992 - 1997

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkiye 1990 - 1992

### Yabancı Diller

Farsca, C2 Ustalık

### Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Diğer, Birey ve Aileler İçin Afet Bilinci Eğitimi, Cumhurbaşkanlığı, 2024

Diğer, 3071 Sayılı Dilekçe Hakkının Kullanılmasına Dair Kanun ve 4982 Sayılı Bilgi Edinme Kanunu, Cumhurbaşkanlığı, 2024

Diğer, Deprem Anı ve Sonrası (4.Bölüm), Cumhurbaşkanlığı, 2023

Diğer, Deprem Öncesi (3.Bölüm), Cumhurbaşkanlığı, 2023

Diğer, Deprem ile İlgili Temel Bilgiler ve Türkiye'nin Depremselliği (Bölüm 2), Cumhurbaşkanlığı, 2023

Diğer, KVK Farkındalık Eğitimi, Cumhurbaşkanlığı, 2023

Diğer, Çalışma Ahlakı, Cumhurbaşkanlığı, 2023

Diğer, Mobbing (İş Yerinde Psikolojik Şiddet) Zorunlu Eğitim, Cumhurbaşkanlığı, 2023

Diğer, Grup Önünde Konuşma, Cumhurbaşkanlığı, 2023

Diğer, Bilgi Güvenliği Farkındalık (İşaret Dili Destekli) Hizmet İçi Eğitim, Cumhurbaşkanlığı, 2023

Diğer, Protokol Kuralları Hizmet İçi Eğitim, Cumhurbaşkanlığı, 2023

Diğer, İnsan Hakları Temelinde İş Yerinde Cinsiyet Eşitliği (İşaret Dili Destekli) Hizmet İçi Eğiti, Cumhurbaşkanlığı, 2023

Diğer, İlk Yardım Semineri Hizmet İçi Eğitim, Cumhurbaşkanlığı, 2023

Diğer, Bilgi Güvenliği Farkındalık (İşaret Dili Destekli) Hizmet İçi Eğiti, Cumhurbaşkanlığı, 2023

Diğer, Temel İş Sağlığı ve Güvenliği Hizmet İçi Eğitim, Cumhurbaşkanlığı, 2023

Diğer, Kamu Kurumlarının 6698 sayılı Kişisel Verilerin Korunması Kanunu'na Uyumu Hizmet İçi Eğitim, Cumhurbaşkanlığı, 2022

Diğer, Kamu Kurumlarının 6698 sayılı Kişisel Verilerin Korunması Kanunu'na Uyumu (İşaret Dili Destekli) Hizmet İçi Eğiti, Cumhurbaşkanlığı, 2022

## Yaptığı Tezler

Doktora, Mevleviliğin Türk Plastik Sanatlarına Etkileri, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1997  
Yüksek Lisans, Hacı Bayram-ı Veli Külliyesi, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1992

## Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Arkeoloji ve Sanat Tarihi, Türk-İslam Sanatı, Sanat, Güzel Sanatlar

## Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, İlahiyat Fakültesi, İslam Tarihi ve Sanatları, 2019 - Devam Ediyor

## Akademik İdari Deneyim

Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Türk İslam Sanatları Tarihi, İslam Tarihi Ve Sanatları, 2020 - Devam Ediyor  
Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Türk İslam Sanatları Tarihi, İslam Tarihi Ve Sanatları, 2019 - Devam Ediyor  
Bölüm Başkanı, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Çanakkale Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulu, 1998 - 1998

## Verdiği Dersler

Farsça II İ.Ö, Lisans, 2023 - 2024  
Klasik İslam Sanatları III N.Ö, Lisans, 2023 - 2024  
Klasik İslam Sanatları IV İ.Ö, Lisans, 2023 - 2024  
Farsça II N.Ö, Lisans, 2023 - 2024  
Farsça I N.Ö, Lisans, 2023 - 2024  
Klasik İslam Sanatları IV N.Ö, Lisans, 2023 - 2024  
Türk İslam sanatları Tarihi N.Ö, Lisans, 2023 - 2024  
Türk İslam Sanatları Tarihi İ.Ö, Lisans, 2023 - 2024  
Klasik İslam Sanatları III İ.Ö, Lisans, 2018 - 2019  
Farsça I İ.Ö, Lisans, 2018 - 2019

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- Mi'rac Olgusunun Mukayeseli İnşası: Hâverânnâme ve Hamse-i Nizâmî'de Mi'rac Minyatürleri**  
Arbaş H.  
Marifetname, cilt.10, sa.2, ss.305-331, 2023 (Hakemli Dergi)
- HÂVERÂNNÂME'YE AİT BİLİNMEYEN BİR MİNYATÜR: HZ. ALİ'NİN EJDERHA İLE MÜCADELESİ**  
ARBAŞ H.  
Dini Araştırmalar, cilt.25, sa.62, ss.197-220, 2022 (Hakemli Dergi)
- Sanatı Halk İnançları ve Menkıbeleri Üzerinden Yeniden Kurmak Bektaşî Sanatı ve Ehlileştirilen Ejderha Motifi**  
Arbaş H.  
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.9, sa.42, ss.875-880, 2016 (Hakemli Dergi)
- Kavuklu Osmanlı Şahideleri:Çanakkale Arkeoloji Müzesi Örneği**  
Arbaş H.  
Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi, sa.1, ss.27-39, 2012 (Hakemli Dergi)
- Die Wandmalereien in Mihrab und Iwan im Seyyed Hamzeh Komplex (Tabriz, Iran)**  
ARBAŞ H.

- Seckau Heute, ss.7-24, 2011 (Hakemsiz Dergi)
- VI. **Bir Minyatürden Hareketle İsfahan Okulu ve Rıza Abbasi**  
Arbaş H.  
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, sa.25, ss.85-97, 2010 (Hakemli Dergi)
- VII. **Mevlânâ ve Resim Gürcü Hatun un Kayseri Yolculuğu ve Ressam Aynü d Devle i Rûmî**  
ARBAŞ H.  
Erdem Atatürk Kültür Merkezi Dergisi, sa.54, ss.111-126, 2009 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Çanakkale Yalı Camii Haziresi Meza Taşları**  
Arbaş H.  
SANAT TARİHİ DERGİSİ, cilt.12, ss.1-23, 2003 (ESCI)
- IX. **Divan Edebiyatı Müzesindeki Bir Grup Mezar Taşı**  
Arbaş H.  
SANAT TARİHİ DERGİSİ, cilt.11, sa., ss.1-12, 2001 (ESCI)
- X. **Ankara Etnografya Müzesindeki Bir Alem Üzerine**  
Arbaş H.  
Arkeoloji ve Sanat, sa.99, ss.27-31, 2000 (Hakemli Dergi)

## Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Tıpta ve Sanatta Aşk**  
Arbaş H.  
Mecazdan Hakikate Aşk, Mustafa Başkan-Muhammet Emin Efe, Editör, Dün Bugün Yarın, İstanbul, ss.423-449, 2022
- II. **Fütüvvetnâmeler ve İslâm Sanatı İslâm Estetiğini Fütüvvet Kodları ile Yeniden Kurmak**  
Arbaş H.  
Emin Yayınları, Bursa, 2016
- III. **Çanakkale Kitabeleri 1 Gelibolu Nasuhi Ünal Karaarslan Hamit Arbaş Mesut Yazıcı ile birlikte**  
Yazıcı G., Karaarslan N. Ü., Yazıcı M., Arbaş H.  
Türk Tarih Kurumu, Ankara, 2014
- IV. **Mawlana Art and the Re Construction of His Image Mawlawism through Paintings XVII XXI Centuries**  
Arbaş H.  
Epubli Publ, Berlin, 2013
- V. **Mevlana'nın Mesnevisi'nde Sanat**  
ARBAŞ H.  
Düşünce ve Sanatta Mevlana, , Editör, Rumi Yayınları, Konya, ss.745-772, 2006
- VI. **Anadolu Mevleviliğinde Tuzun Yeri ve Önemi**  
ARBAŞ H.  
Tuz Kitabı, , Editör, Kitabevi, İstanbul, ss.113-122, 2004
- VII. **Terzioğlu Mezarlığı Mezar Taşları**  
Prof.Dr.Gülgün YAZICI D. A.  
Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Ofset Tesisleri, Çanakkale, 2003
- VIII. **"Mevlevi Sanatçılar"**  
ARBAŞ H.  
Osmanlı, "Eren G", Editör, Yeni Türkiye Yayınları, Ankara, ss.93-99, 1999

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **İran-İslâm Minyatürlerinde Aşk: Leylâ ile Mecnûn'a Ait İki Minyatür**  
ARBAŞ H.  
Mecazdan Hakikate Aşk, 24 - 26 Aralık 2021, cilt.1

- II. **Şehrin Sessiz Tanıkların/The Silent Witnesses to the City**  
ARBAŞ H.  
"Troia'dan Çanakkale'ye İnsanın, İnançın Ve Mekânın İnşası:Değerler ve Şehir/"The Construction of Human, Creed and Space From Troia to Çanakkale: Values and Cities", Çanakkale, Türkiye, 25 Ekim 2018, ss.119-143
- III. **Kahvehane Resimleri:Sosyal Tarihin ve Sanatın Yeniden İnşası**  
ARBAŞ H.  
XI.Ortaçağ-Türk Dönemi Kazı Sonuçları ve Sanat Tarihi Araştırmaları sempozyumu, İzmir, Türkiye, 17 - 19 Ekim 2007, ss.13-23
- IV. **Modern Dünyanın Buhranları Karşısında Hz. Mevlânâ'nın Barışçıl Çözümü**  
ARBAŞ H.  
38.İCANAS Uluslararası Asya ve Kuzey Afrika Çalışmaları Kongresi, Ankara, Türkiye, 10 - 15 Eylül 2007, cilt.1, ss.9-28
- V. **Türk Sanatı Şaheserlerinden Tebriz Müzesi'nde Bulunan Besmele Taşı**  
ARBAŞ H.  
VII.Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazı ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 7 - 09 Nisan 2003, ss.19-22
- VI. **Çanakkale Kayserili Ahmet Paşa Külliyesi**  
Arbaş H.  
VI.Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazı Sonuçları ve Sanat Tarihi Sempozyumu, Kayseri, Türkiye, 8 - 10 Nisan 2002, ss.55-73
- VII. **Türk Sanatında Estetik Bir Simge; Sikke:Mevlevilikteki Yeri ve Anlamları**  
ARBAŞ H.  
Uluslararası Sanat Tarihi Sempozyumu, İzmir, Türkiye, 10 - 13 Ekim 2001, ss.11-18
- VIII. **Muineddin Süleyman Pervane'nin Eşi Gürcü Hatun'un Kayseri Yolculuğu ve Ressam Aynüddeve-i Rumi**  
ARBAŞ H.  
Kayseri ve Yöresi Kültür, Sanat ve Edebiyat Bilgi Şöleni, Kayseri, Türkiye, 12 - 13 Nisan 2001, cilt.1, ss.53-63
- IX. **Mevlana ve Hoşgörü**  
ARBAŞ H.  
Tarih ve Edebiyat Metinlerinde İslamiyet ve Hristiyanlık Arasında Saygı ve Hoşgörü/ Rwspect and Tolarence Between Islam and Christianity in The Text of Historu and Literature, Türkiye, 15 - 18 Mayıs 2000
- X. **Mevlevî Ressamları ve Eserleri (XVII.-XX.Yüzyıl)**  
ARBAŞ H.  
10. Millî Türkoloji Kongresi, Türkiye, 21 Eylül 1998

## **Desteklenen Projeler**

Arbaş H., TÜBA Projesi, Çanakkale Kitabeleri-I Gelibolu, 2002 - 2014

Arbaş H., Diğer Ülkelerden Üniversiteler Tarafından Desteklenmiş Proje, İslam Dini Dersi Öğretmenleri Yetiştirme Projesi, 2006 - 2006

Güler A., Okumuş H., Arbaş H., CB Strateji ve Bütçe Başkanlığı (Kalkınma Bakanlığı) Projesi, GELENEKSEL ÇANAKKALE SERAMİKLERİ; ÇAMUR, ASTAR VE SIRLARININ GÜNÜMÜZ TEKNOLOJİSİ İLE ASLINA UYGUN OLARAK GELİŞTİRİLMESİ VE HAZIRLANMASI, 2002 - 2004

Arbaş H., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Tarihi Değerlerin Koruması Projesi, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, (Çardak Yakup Bey Külliyesi, Gelibolu Mevlevihanesi ve Diğer Tarihi Yerler), 1999 - 1999

## **Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler**

İslami Araştırmalar, Danışma Kurul Üyesi, 2019 - Devam Ediyor

Akademik Tarih Sanat Tarihi Araştırmaları Dergisi, Değerlendirme Kurul Üyesi, 2011 - Devam Ediyor

## **Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler**

İslam Sanatları Tarihi Derneği, Üye, 2020 - Devam Ediyor , Türkiye

İslami Araştırmalar Dergisi danışma kurulu üyesi, Danışman, 2019 - Devam Ediyor

Gesellschaft der Freunde der bildenden Künste, Üye, 2012 - Devam Ediyor

Akademik Tarih Sanat Tarihi Araştırmaları Dergisi (ASTAD ),, Üye, 2011 - Devam Ediyor

ECTS koordinatörü, Üye, 2012 - 2013

Yüksek Öğretim Kurumlarında Akademik Değerlendirme ve Geliştirme (ADEK) Kurulu Üyesi, Üye, 2010 - 2010

YÖK-ISOV Projesi İl Danışma Kurulu Üyesi, Üye, 1998 - 1998

## **Bilimsel Hakemlikler**

Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2014

## **Metrikler**

Yayın: 30

Atıf (Scopus): 2

H-İndeks (Scopus): 1

## **Yayıncılık Etkinlikleri**

ARBAŞ H., Radyo Programı, 2006 - 2006

ARBAŞ H., Radyo Programı, 2004 - 2004

## **Sanatsal Etkinlik**

Arbaş H., Resim Sergisi, Kişisel Sergi, Ekim 2013

Arbaş H., HAMIT ARBAS, PAINTING EXHIBITION, Kişisel Sergi, Ocak 2013

Arbaş H., HAMIT ARBAS, PAINTING EXHIBITION, Kişisel Sergi, Eylül 2012

Arbaş H., 49.Uluslararası Troia Festivali Kazdağları Temalı Resim Sergisi, Kişisel Sergi, Ağustos 2012

Arbaş H., "Ekim Geçidi-10", Karma Sergi, Ekim 2011

Arbaş H., Resim Sergisi, Kişisel Sergi, Temmuz 2011

Arbaş H., Uluslararası Suluboya Resim Sergisi, Karma Sergi, Mayıs 2011

Arbaş H., Doğadan Resimler, Kişisel Sergi, Ocak 2011

Arbaş H., "Understanding and Preventing Global Climate Change" temalı Resim Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2010

Arbaş H., Resim Sergisi, Kişisel Sergi, Mayıs 2010

Arbaş H., Doğadan Resimler, Kişisel Sergi, Nisan 2010

Arbaş H., "Çanakkale Sanat Buluşması", Karma Sergi, Nisan 2010