

# İLKAN DEVRİM DİNÇ

## DR. ÖĞR. ÜYESİ

E-posta : devrim.dinc@comu.edu.tr

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-4706-7590

Yoksis Araştırmacı ID: 270624



### Biyografi

1989 yılında İstanbul'da doğdu. Maltepe Üniversitesi Çizgi Film – Animasyon Bölümünden 2011 yılında mezun oldu. 2013 yılına kadar sektörde çalıştı ve 2013 yılında Kanada'nın Toronto kentindeki Guelph-Humber Üniversitesinde 3 Boyutlu Modelleme ve Görsel Efektler üstüne Lisansüstü çalışmalarına devam etti. Toronto'daki eğitiminin ardından Kanada'nın Animasyon sektöründe çalışmalarını sürdürdü. 2016 Yılında Türkiye'ye dönerek Expo 2016 Antalya projesinde Görsel Direktör olarak çalışmaya başladı. Expo'daki projesiyle eş zamanlı olarak Radyo Sinema ve Televizyon dalındaki Yüksek Lisansı'nı sürdürdü. 2017 yılında Akademisyen olarak çalışmaya başladı. Lisans eğitimi aldığı bölümde Öğretim Görevlisi ve Bölüm Başkan yardımcısı olarak çalışmaya devam etti. 2017 yılında başladığı Yıldız Teknik Üniversitesi Sanat ve Tasarım doktora programından mezun olmuştur. 2020 yılında Çanakkale Üniversitesi Animasyon ve Oyun Tasarımı Anasanat dalına Öğretim Elemanı olarak atanmış ve Anasanat dalı başkanlığı göreviyle beraber kurumda Animasyon ve Tasarım alanlarında eğitim vermeye devam etmektedir.

### Öğrenim Bilgisi

Doktora 2017 - 2022	Yıldız Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Ve Tasarım, Türkiye
Yüksek Lisans 2015 - 2016	Maltepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo, Televizyon ve Sinema, Türkiye
Yüksek Lisans 2013 - 2014	Humber College Institute of Technology and Advanced Learning, Teknoloji Enstitüsü, Görsel Efekt Prodüksiyonu, Kanada
Lisans 2006 - 2011	Maltepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Çizgi Film Ve Animasyon Bölümü, Türkiye

### Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

### Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Diğer, Autodesk Maya Programı 3 Boyutlu Tasarım Sertifikası (Üst Seviye), 3D Akademi, 2010

## Yaptığı Tezler

Doktora, Dijital animasyon ve görsel efekt teknolojilerinin Hollywood sinemasında transmedya üzerinden kullanımlarının küreselleşmeye etkileri, Yıldız Teknik Üniversitesi, Sanat Ve Tasarım Fakültesi, Sanat ve Tasarım, 2021  
Yüksek Lisans, Oryantalizm üzerinden Avrupa ve Uzak Doğu filmlerinin analizi, Maltepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İletişim Bilimleri Anabilim Dalı (Disiplinlerarası), 2016

## Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi  
2024 - Devam Ediyor

Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Tasarımı

Öğretim Görevlisi Dr.  
2020 - 2024

Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Tasarımı

Öğretim Görevlisi  
2017 - 2020

Maltepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Çizgi Film Ve Animasyon Bölümü

## Desteklenen Projeler

- KÜRŞAD D., İLERİ B., ZÜMRÜT Y., ÖZTÜRK Ş., ÇATAL D., ÇELİK E., DİNÇ İ. D., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Çanakkale'nin Tarihi ve Kültürel Değerlerinin Sembolize Edilerek Tekstil Yüzeylerinde Uygulanması, 2022 - 2024

## Ödüller

- Dinç İ. D., Onyko Films Award - Best Director, Onyko Films Award, Aralık 2023
- Dinç İ. D., Salto Independent Film Festival - Best Experimental Feature Film, Salto Independent Film Festival, Ekim 2023
- Dinç İ. D., Chicago Filmmaker Awards - Best Director Debut, Chicago Filmmaker Awards, Haziran 2023
- Dinç İ. D., Sofia Art Film Awards - Best Indie Feature Film, Sofia Art Film Awards, Mayıs 2023
- Dinç İ. D., Paris International Short Festival - Best Experimental Short Film, Paris International Short Festival, Nisan 2023
- Dinç İ. D., Hollywood on the Tiber Film Awards - Best Director, Hollywood On The Tiber Film Awards, Nisan 2023
- Dinç İ. D., World Indie Film Awards - Best Feature Film, World Indie Film Awards, Nisan 2023
- Dinç İ. D., Stanley Film Awards - Best Director, Stanley Film Awards, Nisan 2023
- Dinç İ. D., Black Hat Film Festival - Best Director, Black Hat Film Festival, Nisan 2023
- Dinç İ. D., Sweet Democracy Film Awards - Best Cinematography Award, Sweet Democracy Film Awards, Mart 2023
- Dinç İ. D., AltFF Alternative Film Festival - Best Experimental Feature Film, Altff Alternative Film Festival, Mart 2023
- Dinç İ. D., Art Film Awards - Best Director, Art Film Awards, Mart 2023
- Dinç İ. D., 8 & Half Film Awards - Best Science Fiction Short, 8 & Half Film Awards, Mart 2023
- Dinç İ. D., London International Filmmakers Festival - Best Science Fiction Award, London International Filmmakers Festival, Mart 2023
- Dinç İ. D., Hollywood Academy Film Awards - Best Cinematography Award, Hollywood Academy Film Awards, Mart 2023
- Dinç İ. D., Morgana Film Festival - Best Experimental Short Film, Morgana Film Festival, Mart 2023
- Dinç İ. D., Ukrainian Dream Film Festival - Best Director, Ukrainian Dream Film Festival, Mart 2023

18. Dinç İ. D., Best International Film Festival - Best Debut Filmmaker, Best International Film Festival, Mart 2023
19. Dinç İ. D., Navy International Film Festival - Best International Feature Film, Navy International Film Festival, Mart 2023
20. Dinç İ. D., Frida Film Festival - Best Director, Frida Film Festival, Mart 2023
21. Dinç İ. D., 1st Monthly Film Festival - Best First Time Director/ Best Cinematography/ Best Editing, 1st Monthly Film Festival, Ocak 2023
22. Dinç İ. D., Future Of Film Awards - Best First Time Director, Future Of Film Awards, Ocak 2023
23. Dinç İ. D., Monthly Indie Shorts - Best Inspiring Short Film Award, Monthly Indie Shorts, Ocak 2023
24. Dinç İ. D., Anatolian Film Awards - Best Social Justice Film Award, Anatolian Film Awards, Ocak 2023

## Jüri Üyelikleri

Yarışma, 60. Uluslararası Troia Festivali Afiş Yarışması, Çanakkale Belediyesi, Mayıs, 2023  
Yarışma, 59. Uluslararası Troia Festivali Afiş Yarışması, Çanakkale Belediyesi, Mayıs, 2022

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

1. **Animation & visual effects technologies influence on global production trends & digitalization of cinema from 1990 to 2020**  
Dinç İ. D.  
JOURNAL OF ARTS, cilt.6, sa.1, ss.83-98, 2023 (Hakemli Dergi)
2. **Yeni Medya platformlarında Sanal Gerçeklik Uygulamalarının Geleceği ve Bilim Kurgu Evrenindeki yansımaları**  
Dinç İ. D.  
Journal of Arts, cilt.5, sa.4, ss.223-232, 2022 (Hakemli Dergi)
3. **Transmedya Hikaye Anlatımı Üzerinden Küreselleşmenin Dijital Animasyon ve Görsel Efektlerle Etkileşimi**  
Dinç İ. D.  
International Journal of Troy Art and Design, cilt.1, sa.2, ss.80-90, 2021 (Hakemli Dergi)
4. **Global interactive media design industry's sectoral analysis on interactive media awards**  
Dinç İ. D.  
Journal of Graphic Engineering and Design, cilt.10, sa.2, ss.39-53, 2019 (Scopus)

## Kitap & Kitap Bölümleri

1. **Dijital Animasyonun Estetik Ve Kültürel Paradigma ile İlişkisi Üzerinden "Çanakkale" Ve "Cumhuriyet" Temalı Çizgi Filmlerin Analizi**  
Dinç İ. D.  
SANAT VE TASARIM PERSPEKTİFİNDEN ÇANAKKALE İZLENİMLERİ, Doç. Dr. Deniz Kürşad, Dr. Öğr. Üyesi Melek Kalın Sali, Öğr. Gör. Ebru Özdoğan, Editör, ÇOMÜ GSF, Çanakkale, ss.149-164, 2023

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

1. **Resim Sanatından Yapay Zeka ile Oluşturulan Dijital İllüstrasyonlara Kadar Sanatın Aurasındaki Değişimler Ve Etik İkilemler**  
Dinç İ. D.  
6th International Congress on Multidisciplinary Social Sciences (ICMUSS-2024), Ankara, Türkiye, 21 - 22 Mayıs 2024, ss.110

2. Görsel Efekt Teknolojisinde Sanal Setlerin, Yeşil/Mavi Ekran'ın Yerini Alışı ve Çevrimiçi Veri Akışı "Streaming" Platformlarındaki Kullanımları

Dinç İ. D.

4. Uluslararası Medya ve Toplum Sempozyumu "Geleceğin Medyası", İstanbul, Türkiye, 8 Mayıs - 10 Haziran 2024, ss.100

3. Dijital Animasyonun Transmedya Hikaye Anlatımındaki Şimdisi ve Geleceği

Dinç İ. D.

4. Uluslararası Akademik Araştırmalar Kongresi, Bolu, Türkiye, 7 - 09 Aralık 2020, cilt.1, sa.1, ss.450-455

## Sanatsal Etkinlik

Dinç İ. D., Artsonline Galerisi'nde yayımlanan "Rüya Sekansları" isimli Çevrimiçi Kişisel Sergi, Kişisel Sergi, Aralık 2022

Dinç İ. D., Stop Motion ve Pikselasyon Workshop, Çalıştay, Kasım 2022

Dinç İ. D., Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Cumhuriyet Sergisi, Uluslararası, Disiplinlerarası Sergi, Karma Sergi, Ekim 2022

Dinç İ. D., "Dardanelles99" isimli Uluslararası Davetli İllüstrasyon Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2022

Dinç İ. D., Çanakkale Uygulamalı Bilimler Fakültesi, Uluslararası 2. Küresel İklim Değişikliği Kongresi, "Bağlantısız" isimli Çevrimiçi Kişisel Sergi, Kişisel Sergi, Eylül 2022

Dinç İ. D., Emek için Barış, Barış için Emek Davetli Karma Sergi, Karma Sergi, Eylül 2022

Dinç İ. D., 18 Mart Dostluk Köprüsü Uluslararası Karma Sergi, Karma Sergi, Mart 2022

Dinç İ. D., Artsonline 3th "22 DigitAlls" Digital Arts Exhibition, Sanal Sergi, Karma Sergi, Ocak 2022

Dinç İ. D., Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Cumhuriyet Sergisi, Uluslararası, Disiplinlerarası Sergi, Karma Sergi, Nisan 2021

Dinç İ. D., Çanakkale Uygulamalı Bilimler Fakültesi, Uluslararası Küresel İklim Değişikliği Kongresi, Sanal Sergisi, Karma Sergi, Ocak 2021

Dinç İ. D., Polonya Rzeszów Bilgi Teknolojileri ve Yönetimi Üniversitesi, Şehir ya da Doğa Sergisi, Karma Sergi, Eylül 2020

Dinç İ. D., 7. Çanakkale Biyenevi, Sergi, Bienal, Trianel, Haziran 2020

Dinç İ. D., 18 Mart Uluslararası Sanat Günleri, Karma Sergi, Mayıs 2020

Dinç İ. D., Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, 8 Mart Sergisi, Karma Sergi, Mart 2020

Dinç İ. D., İllüstratörler Platformu Birinci Karma Sergisi, Karma Sergi, Aralık 2019

Dinç İ. D., Maltepe Üniversitesi 1. Çizgi Film Festivali, Festival, Mart 2019

Dinç İ. D., Dijital Animasyon Teknolojileri Söyleşisi, Diğer, Mart 2018

Dinç İ. D., Maltepe Üniversitesi GSF 3. Akademisyenler Sergisi, Karma Sergi, Ocak 2018

## Akademik İdari Deneyim

2021 - Devam Ediyor	<b>Anabilim/Bilim Dalı Başkanı</b>	Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Tasarımı
2018 - 2020	<b>Bölüm Başkan Yardımcısı</b>	Maltepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Çizgi Film Ve Animasyon Bölümü

## Verdiği Dersler

Hareketli Öyküleme 2, Lisans, 2021 - 2022

Web Tasarımı 2, Lisans, 2021 - 2022

3B Modellemeye Giriş, Lisans, 2021 - 2022

Hareketli Görüntü Tasarımı 2, Lisans, 2021 - 2022

Hareketli Görüntü Tasarımı 1, Lisans, 2021 - 2022  
Hareketli Görüntü Tasarımı 2, Lisans, 2020 - 2021  
Hareketli Öyküleme 1, Lisans, 2021 - 2022  
Web Tasarımı 2, Lisans, 2020 - 2021  
Fotoğraf 2, Lisans, 2020 - 2021  
Temel Fotoğraf Teknikleri, Lisans, 2020 - 2021  
Animasyona Giriş, Lisans, 2021 - 2022  
Web Tasarımı 1, Lisans, 2021 - 2022

## Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

JOURNAL OF ARTS, Editör, 2024 - Devam Ediyor

## Metrikler

Yayın: 8

## Araştırma Alanları

Sanat, Sinema-TV-Fotoğraf, Çizgi Film, Grafik, Sanat ve Tasarım

## Akademi Dışı Deneyim

Şirket, EXPO 2016 Antalya Ajansı, Direktörlük  
Şirket, Academy Travels, Operasyon  
Şirket, Artland Sanat Galerisi, Operasyon