

Lect. MUZAFFER SONER YILMAZ

Personal Information

Email: m.soneryilmaz@comu.edu.tr

Web: <https://avesis.comu.edu.tr/m.soneryilmaz>

Address: ÇOMÜ Anafartalar Kampüsü E Blok 17100 Çanakkale Merkez

International Researcher IDs

ScholarID: nDA3HK4AAAAJ

ORCID: 0000-0003-0009-6092

Yoksis Researcher ID: 301263

Biography

1994 yılında Kırklareli'de doğdu. 2012 yılında Kütahya Ahmet Yakupoğlu Güzel Sanatlar Lisesi müzik bölümünden mezun oldu. 2012-2016 yılları arasında Gazi Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı'nda lisans eğitimini tamamladı. Yüksek Lisans programını 2016-2019 yılları arasında Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Müzik Eğitimi Bilim Dalı'nda, Sanatta Yeterlik programını ise 2019-2024 yılları arasında Afyon Kocatepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Müzik Anasanat Dalı'nda tamamladı. 2019-2020 yılları arasında Afyon Kocatepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nda Araştırma Görevlisi olarak çalıştı. 2020 yılında Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Müzik Bölümü'nde Öğretim Görevlisi olarak göreve başladı. Aynı kurumda sürdürdüğü Birim Kalite Komisyonu Üyeliği, ÇOMÜ Müzik Uygulama ve Araştırma Merkezi müdür yardımcılığı ve yönetim kurulu üyeliği görevlerinin yanı sıra Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu Yürütme Kurulu Üyeliği ve ÜAK Sanat Dalları Eğitim Konseyi Koordinatörlüğü görevlerini yürütmektedir.

Education Information

Competence In Art, Afyon Kocatepe University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Devlet Konservatuvarı, Turkey 2019 - 2024

Postgraduate, Gazi University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Turkey 2016 - 2019

Undergraduate, Gazi University, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, Turkey 2012 - 2016

Certificates, Courses and Trainings

Education Management and Planning, Etkili Zaman Yönetimi, AKADEMAS, 2019

Dissertations

Postgraduate, İlkokul müzik dersi öğretim programının kazanımlar boyutuna ilişkin öğretmen ve öğrenci görüşleri, Gazi University, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, 2019

Research Areas

Academic Titles / Tasks

Lecturer, Canakkale Onsekiz Mart University, Konservatuar, Müzik, 2020 - Continues

Research Assistant, Afyon Kocatepe University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Devlet Konservatuvarı, 2019 - 2020

Academic and Administrative Experience

ÜAK Sanat Dallarını Eğitim Konseyi Genel Koordinatörlüğü, Canakkale Onsekiz Mart University, Konservatuar, Müzik, 2023 - Continues

Uygulama ve Araştırma Merkezi Yönetim Kurulu Üyesi, Canakkale Onsekiz Mart University, Konservatuar, Müzik, 2021 - Continues

Assistant Manager of Research and Application Center, Canakkale Onsekiz Mart University, Konservatuar, Müzik, 2021 - Continues

Birim Kalite Komisyonu Üyesi, Canakkale Onsekiz Mart University, Konservatuar, Müzik, 2021 - Continues

Courses

Müzik Formları, Undergraduate, 2024 - 2025

Armoni, Undergraduate, 2024 - 2025

Müzik Yazılımları, Undergraduate, 2021 - 2022

Temel Müzik Bilgisi, Undergraduate, 2021 - 2022

Çalgı Bilgisi, Undergraduate, 2021 - 2022

Müzik Teorisi, Undergraduate, 2021 - 2022

Bilgisayar, Undergraduate, 2021 - 2022

Müzik, Undergraduate, 2021 - 2022

Kulak Eğitimi, Undergraduate, 2021 - 2022

Articles Published in Other Journals

- I. **Composer Views on Polyphony of Traditional Turkish Music**
Yılmaz M. S., Adar Ç.
Afyon Kocatepe Üniversitesi Akademik Müzik Araştırmaları Dergisi, vol.9, no.17, pp.155-173, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **The Place and Importance of Social Psychology in the Development and Change of the Philosophical Foundations of Conservatory Education**
Türkmen U., Yılmaz M. S., Yılmaz H.
Uluslararası Bilim ve Eğitim Dergisi, vol.3, no.2, pp.69-79, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Ahmet Samim Bilgen ve Çokseslilik Yaklaşımı**
Yılmaz M. S., Türkmen U.
Afyon Kocatepe Üniversitesi Akademik Müzik Araştırmaları, vol.6, pp.399-423, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Sınıf Öğretmenlerinin İlkokul Müzik Dersi Kazanımlarına Yönelik Yeterlik Durumları**
Yılmaz M. S., Yıldırım Orhan Ş.
Afyon Kocatepe Üniversitesi Akademik Müzik Araştırmaları, vol.6, no.11, pp.122-144, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Sınıf Öğretmenliği Bölümlerinin Müzik Dersi Öğretim Programı ve Ders İçeriklerinin İncelenmesi**
Yılmaz M. S., Yıldırım Orhan Ş.

Books & Book Chapters

- I. **Otizm ve Müzik Yaz Okulunda Verilen Dersler**
YILDIZ F., YILMAZ M. S., Çalıřkan R.
in: Otizm ve Müzik Yaz Okulu "Bir Hayalin Deęerlendirilmesi", TÜRKMEN UęUR, Editor, İzge Yayıncılık, Ankara, pp.175-185, 2023
- II. **TÜRK MÜZİĞİNDE ÇOKSESLİLİK KONUSUNA YÖNELİK BİR BİBLİYOGRAFYA DENEMESİ**
YILMAZ M. S.
in: Müzik Sanatı ve Eğitiminde Çaędař Yaklaşımlar - II, Doç. Bahadır ÇOKAMAY, Doç. Dr. Begüm AYTEMUR, Editor, Eğitim Yayınevi, Konya, pp.131-155, 2021
- III. **Tuncay Bedir Hisarlı Children Games**
Türkmen U. (Editor), Yılmaz M. S. (Editor)
izge yayıncılık, Ankara, 2020

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **From the Composer's Perspective: A Descriptive Analysis of Yusuf Izeddin Mesçi's Work Titled Shrapnels Coincidence**
Yılmaz M. S.
13. ULUSLARARASI HİSARLI AHMET SEMPOZYUMU, Kütahya, Turkey, 8 - 11 June 2023, pp.133-134
- II. **APPROACHES TO POLYPHONY IN HAKAN ALI TOKER'S WORKS**
Yıldız F., Yılmaz M. S.
4. ULUSLARARASI KAPADOKYA BİLİMSEL ARAřTIRMALAR KONGRESİ, Nevşehir, Turkey, 16 - 17 April 2023, pp.444-456
- III. **A Review on Music and Instruments in Nomad Turkish Culture**
Yılmaz M. S.
12. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Kütahya, Turkey, 9 - 12 June 2022, pp.143-144
- IV. **Türk Müziği Çokseslendirme Alanında Yapılan Lisansüstü Tezler**
Yılmaz M. S.
I. Ulusal Hisarlı Gençlik Seminerleri, Kütahya, Turkey, 19 May 2021
- V. **Ulusal Çalgı Ekolü Olma Yolunda CAKA Yaz ve Kış Okullarının Yeri ve Önemi**
Yürük F. C., Yılmaz M. S., Gergin Z.
2. Uluslararası 30 Ağustos Bilimsel Araştırmalar Kongresi, Ankara, Turkey, 28 - 30 August 2020
- VI. **Konservatuvar Eğitiminin Felsefi Temellerinin Geliřim ve Değişiminde Sosyal Psikoloji Biliminin Yeri ve Önemi**
Türkmen U., Yılmaz M. S., Yılmaz H.
ULUSLARARASI SANAD KONGRESİ, İstanbul, Turkey, 12 - 14 December 2019
- VII. **Evaluation of Kütahya Fine Arts Association Local Artist Meetings**
Türkmen U., Yürük F. C., Yılmaz M. S.
BALIKESİR III. TÜRK MÜZİğİ SEMPOZYUMU, Balıkesir, Turkey, 7 - 08 November 2019
- VIII. **Sınıf Öğretmenliği Bölümlerinin Müzik Dersi Öğretim Programı ve Ders İçeriklerinin İncelenmesi**
Yılmaz M. S.
I. Uluslararası Müzik Araştırmaları Öğrenci Kongresi, Kırıkale, Turkey, 28 - 30 March 2018

Scientific Refereeing

Tasks In Event Organizations

- Yılmaz M. S., 14. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Scientific Congress, Kütahya, Turkey, Mayıs 2024
Yılmaz M. S., XIV. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Scientific Congress, Kütahya, Turkey, Mayıs 2024
Yılmaz M. S., 15. 23 Nisan Çocuk Koroları Şenliği, Art Activities, Afyonkarahisar, Turkey, Nisan 2024
Yılmaz M. S., N. Seyhun Binzet Osmanlı Çoksesli Türk Müziği Nota ve Kartpostal Arşivi, Art Activities, Çanakkale, Turkey, Mart 2024
Yılmaz M. S., 17. Amatör Çalgıcılar Festivali, Art Activities, Afyonkarahisar, Turkey, Mart 2024
Göklen A., YILMAZ M. S., III. Autism and Music Summer School, Science / Art Camp or Summer School Organization, Çanakkale, Turkey, Temmuz 2023
Yılmaz M. S., The 13th International Hisarlı Ahmet Symposium , Scientific Congress, Kütahya, Turkey, Haziran 2023
Yılmaz M. S., II. Otizm ve Müzik Yaz Okulu, Science / Art Camp or Summer School Organization, Çanakkale, Turkey, Temmuz 2022
Yılmaz M. S., 12. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Scientific Congress, Kütahya, Turkey, Haziran 2022
Göklen A., Yılmaz M. S., Kurtaslan Z., Özel Eğitim Söyleşileri II: Engelsiz Konserlerde Bütünleştirilen Müzikler, Art Activities, Edirne, Turkey, Mayıs 2022
Yılmaz M. S., II. Ulusal Hisarlı Gençlik Seminerleri, Scientific Congress, Turkey, Mayıs 2022
Yılmaz M. S., 11th International Hisarlı Ahmet Symposium, Scientific Congress, Kütahya, Turkey, Haziran 2021
Göklen A., YILMAZ M. S., I. Ulusal Hisarlı Gençlik Seminerleri, Scientific Congress, Turkey, Mayıs 2021
Yılmaz M. S., 10th International Hisarlı Ahmet Symposium, Scientific Congress, Kütahya, Turkey, Nisan 2019

Metrics

Publication: 20

Artworks

- Yılmaz M. S., "Piyano İçin Üç Parça", Chamber music, Original Works, June 2024
Yılmaz M. S., Bayrağım - Ziya Aydıntan / Orkestra Düzenlemesi, Other Musical Types, Arrangement, October 2023
Yılmaz M. S., İki Keman İçin Parça "Pastoral", Chamber music, Original Works, May 2022

Visual Activities

Yılmaz M. S., Afyon Ajanda Sanat Dergisi, Journal Publishing, 2019 - 2020

Artistic Activity

- Çokamay B., Yılmaz M. S., 3. Genç Besteciler Konseri "Piyano İçin Üç Parça", Other, June 2024
Yılmaz M. S., Afyon Kocatepe Üniversitesi CAKA Filarmoni Orkestrası Konseri, Instrumental Performance, December 2023
Yılmaz M. S., Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Senfoni Orkestrası Cumhuriyet Konseri, Instrumental Performance, October 2023
Yılmaz M. S., Müzikçe II - Müzik Teorisi ve Solfej Eğitimi Üzerine "Ülkü Özgür", Other, October 2022
Yılmaz M. S., Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Senfoni Orkestrası Konseri, Instrumental Performance, August 2022

Yılmaz M. S., Doğumlarının 110. Yıllarında Ahmet Samim Bilgen ve Kemal İlerici, Other, October 2020

Yılmaz M. S., Afyon Kocatepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarı 14. Amatör Çalgıcılar Festivali Viyolonsel Grubu Eşliği, Instrumental Performance, March 2020

Yılmaz M. S., Afyon Kocatepe Üniversitesi Çocuk ve Gençlik Orkestrası Isparta AGSL Konseri, Instrumental Performance, January 2020

Yılmaz M. S., Viyolonsel Orkestrası Konseri (Ulusal Çello Günleri), Instrumental Performance, December 2019

Yılmaz M. S., Viyolonsel Orkestrası Konseri (Ulusal Çello Günleri), Instrumental Performance, May 2019

Yılmaz M. S., Afyon Kocatepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarı 13. Amatör Çalgıcılar Festivali Viyolonsel Grubu Eşliği, Instrumental Performance, March 2019

, Yılmaz M. S., Viyolonsel Orkestrası Konseri (Ulusal Çello Günleri), Instrumental Performance, December 2018

Non Academic Experience

T.C. M.E.B. Sem Müzik Kursu