

Prof. Dr. MUHAMMET ERAT

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 286 218 0018](tel:+902862180018) Dahili: 1675

İş Telefonu: [+90 286 218 0018](tel:+902862180018) Dahili: 1716

Fax Telefonu: [+90 286 218 0533](tel:+902862180533)

E-posta: muherat@comu.edu.tr

Web: <https://avesis.comu.edu.tr/muherat>

Posta Adresi: Fen-Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü Terzioğlu Kampüsü

Eğitim Bilgileri

Doktora, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tarih Anabilimdalı/Türkiye Cumhuriyeti Tarihi Bilim Dalı, Türkiye 1991 - 2001

Yüksek Lisans, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tarih Anabilimdalı/Türkiye Cumhuriyeti Tarihi Bilim Dalı, Türkiye 1988 - 1991

Lisans, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Tarih Bölümü, Türkiye 1984 - 1988

Yabancı Diller

İngilizce, B1 Orta

Yaptığı Tezler

Doktora, Milli Mücadele Döneminde Kâzım Karabekir Paşa'nın Faaliyetleri (1919-1922), İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tarih Anabilimdalı/Türkiye Cumhuriyeti Tarihi Bilim Dalı, 2001

Yüksek Lisans, Türk Basınında Alfabe Meselesi (1862-1918), İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tarih Anabilimdalı/Türkiye Cumhuriyeti Tarihi Bilim Dalı, 1991

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Tarih, Türkiye Cumhuriyeti Tarihi

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

1. **Çanakkale Muharebelerinde Türk Ordusunun İaşe Problemi**
ERAT M.
Çanakkale Araştırmaları Türk Yılığ, 2003 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

1. **Türk-Ermeni İlişkileri (1918-1923)**

ERAT M.

Paradigma Akademi, İstanbul, 2017

II. Milli Mücadele Tarihi

ERAT M.

Paradigma Akademi, İstanbul, 2016

III. Remembering Gallipoli from a Turkish perspective

ATABAY M., KÖRPE R., ERAT M.

ANZAC Battlefield A Gallipoli Landscape of War and Memory, A.Sagona, M. Atabay, C. Mackie and I. McGibbon, Editör, Cambridge University Press, Cambridge, ss.222-243, 2016

IV. Forming The Ottoman battlefield

ATABAY M., KÖRPE R., ERAT M.

Anzac Battlefields A Gallipoli Landscape of War and Memory, A. Sagona, M. Atabay, C.J. Mackie, I. McGibbon, R. Reid, Editör, Cambridge University Press, ss.138-158, 2016

V. Recording the battlefield: First steps

REID R., ATABAY M., KÖRPE R., ERAT M.

ANZAC Battlefield A Gallipoli Landscape of War and Memory, A.Sagona, M. Atabay, C. Mackie and I. McGibbon, Editör, Cambridge University Press, Cambridge, ss.36-58, 2016

VI. Chapter 3 Recording the battlefield: First steps

REID R., ATABAY M., Körpe R., Erat M.

Anzac Battlefield A Gallipoli Landscape of War And Memory, Antonio Sagona, Mithat Atabay, C.J. Mackie, Ian McGibbon, Richard Reid, Editör, Cambridge University Press, Melbourne, ss.36-58, 2016

VII. Chapter 10 Remembering Gallipoli from a Turkish Perspective

ATABAY M., Erat M., Körpe R.

Anzac Battlefield A Gallipoli Landscape of War And Memory, Sagona Antonio, Atabay Mithat, Mackie C.J., McGibbon Ian, Reid Richard , Editör, Cambridge University Press, Melbourne, ss.222-243, 2016

VIII. Forming the Ottoman Battlefield

ATABAY M., KÖRPE R., ERAT M.

ANZAC Battlefield A Gallipoli Landscape of War and Memory, A.Sagona, M. Atabay, C. Mackie and I. McGibbon, Editör, Cambridge University Press, Cambridge, ss.138-158, 2016

IX. Chapter 8 Artefacts from the battlefield

SAGONA A., REES J. B., CLEARY M. N., HARRINGTON S., ATABAY M., Körpe R., Erat M.

Anzac Battlefield A Gallipoli Landscape of War And Memory, Sagona Antonio, Atabay Mithat, Mackie C.J., McGibbon Ian, Reid Richard , Editör, Cambridge University Press, Melbourne, ss.159-191, 2016

X. Artefacts from the battlefield

SAGONA A., BIRKETT REES J., NEGUS CLEARY M., HARRINGTON S., ATABAY M., KÖRPE R., ERAT M.

ANZAC Battlefield A Gallipoli Landscape of War and Memory, A.Sagona, M. Atabay, C. Mackie and I. McGibbon, Editör, Cambridge University Press, Cambridge, ss.159-191, 2016

XI. Remembering Gallipoli From A Turkish Perspective

ATABAY M., KÖRPE R., ERAT M.

Anzac Battle field A Gallipoli Landscapenof War and Memory, Antino Sagona, Mithat Atabay, Christopher Mackie, Ian McGibbon and Richard Reid, Editör, Cambridge University Press, Cambridge, ss.222-243, 2016

XII. Artefacts from the battlefield

Sagona A., BirkettRees J., Cleary M. N., Harrington S., ATABAY M., KÖRPE R., ERAT M.

Anzac Battlefield A Gallipoli Landscape of War and Memory, A. Sagona, M. Atabay, C.J. Mackie, I. McGibbon, R. Reid, Editör, Cambridge University Press, ss.159-191, 2016

XIII. Chapter 7 Forming the Ottoman battlefield

ATABAY M., Körpe R., Erat M.

Anzac Battlefield A Gallipoli Landscape of War And Memory, Sagona Antonio, Atabay Mithat, Mackie C.J., McGibbon Ian, Reid Richard , Editör, Cambridge University Press, Melbourne, ss.138-158, 2016

XIV. Remembering Gallipoli From a Turkish Perspective

ATABAY M., KÖRPE R., ERAT M.

Anzac Battlefield A Gallipoli Landscape of War and Memory, A. Sagona, M. Atabay, C.J. Mackie, I. McGibbon, R. Reid, Editör, Cambridge University Press, ss.222-243, 2016

XV. Recording the battlefield: First steps

Reid R., ATABAY M., KÖRPE R., ERAT M.

ANZAC Battlefield A Gallipoli Landscape of War and Memory, Antonio Sagona, Mithat Atabay, C.J. Mackie, Ian McGibbon, Richard Reid, Editör, Cambridge University Press, ss.36-58, 2016

XVI. Türkiye Cumhuriyeti Tarihi

ERAT M.

Kriter, İstanbul, 2013

XVII. 2., 3., 4., 5.,6. Bölüm

ERAT M., SINMAZ SÖNMEZ C., SÖNMEZ A.

Türkiye Cumhuriyeti Tarihi, Muhammet Erat, Cahide Sınmaz Sönmez, Ali Sönmez, Editör, Kriter Yayınevi, İstanbul, ss.10-399, 2013

XVIII. Tarihsel Süreçte Çanakkale İli Bağcılığına Bakış

DARDENİZ A., Durağı S., ATABAY M., ERAT M., KESKİN Ö., KÖRPE R., GÖKBAYRAK Z.

Çanakkale Tarımı Sempozyumu Dünü, Bugünü, Geleceği Bildiriler, Gözel, Uğur, Editör, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, ss.135-167, 2011

XIX. Çanakkale Şehitlikleri

ATABAY M., erat m., ÇOBANOĞLU h.

İş Bankası Kültür Yayınları, İstanbul, 2009

XX. Kazım Karabekir

ERAT M.

Yeni Şafak Gazetesi, İstanbul, 1995

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. KÂZIM KARABEKİR PAŞA'NIN DOĞU CEPHESİ'NDEKİ EĞİTİM FAALİYETLERİ VEBU FAALİYETLERİN BÖLGENİN VE ÜLKENİN EĞİTİMİNE KATKISI AÇISINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ

ERAT M.

X. Uluslararası Eğitim Araştırmaları Kongresi, Nevşehir, Türkiye, 27 - 30 Nisan 2018

II. Türkiye'xxdeki Harf İnkılabı'xxnin Hatay'xxa Etkisi

ERAT M.

X. Uluslararası Eğitim Araştırmaları Kongresi, Nevşehir, Türkiye, 27 - 30 Nisan 2018

III. Türk Kızılayı Çanakkale Şubesi'nin Sığınmacılara Yaptığı Yardımlar

ERAT M.

IX. ULUSLARARASI SİVİL TOPLUM KURULUŞLARI KONGRESİ, Çanakkale, Türkiye, 15 - 17 Kasım 2018

IV. Millet Mekteplerinin Halkın Okuma-Yazma Öğrenmesine Etkisi

ERAT M.

II. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER EĞİTİMİ SEMPOZYUMU, Çanakkale, Türkiye, 30 Ekim - 01 Kasım 2018

V. Kâzım Karabekir'in Balkan Savaşları Sırasındaki Faaliyetleri

ERAT M.

ULUSLARARASI BALKAN TARİHİ VE KÜLTÜRÜ SEMPOZYUMU BİLDİRİLER, Çanakkale, Türkiye, 6 - 08 Ekim 2016, ss.189-198

VI. Çanakkale Muharebeleri Esnasında Osmanlı Ordusundaki Lojistik Faaliyetler ve İaşe Meselesi

ERAT M.

100. Yılında Çanakkale Savaşları Uluslararası Kongresi, Çanakkale, Türkiye, 21 - 24 Mayıs 2015, ss.601-614

VII. Anzak arıburnu Savaş Alanı Üzerine Türkiye Avustralya ve Yeni Zelanda'nın Ortak Tarihsel ve Arkeolojik Araştırması 2014 Çalışmaları

ATABAY M., sagona A., McGibbon I., Reid R., KÖRPE R., Harrington C. S. H., ERAT M., rees J. B., Negus Cleary M.

37. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu (33. Araştırma Sonuçları Toplantısı), Ankara, Türkiye,

11 - 15 Mayıs 2015, cilt.1, ss.361-376

VIII. **Çanakkale Cephesi nde Türk hava harekatı**

ERAT M.

Havacılık Tarihi Sempozyumu 1911-1923 Bildiriler, Türkiye, 20 - 22 Nisan 2012

IX. **1909 Adana Ermeni Olaylarının Antakya ve Havalisine Etkisi**

ERAT M.

IV. Hatay Tarih ve Folklor Sempozyumu (18-19 Ekim 1996) Bildirileri, ANTakya, Türkiye, 18 - 19 Ekim 1996, ss.1-25

Desteklenen Projeler

Sabah İ., Atabay M., Erat M., Borlat B., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, Çanakkale Cephesi'nde İmamlar, 2022 - 2023

Kemaloğlu A. B., Çelikel M. A., Umunç H., Kantar D., Erdemir L., Erat M., Körpe R., Karaduman A., Çakır Ö., TÜBİTAK Projesi, Düşmanlıktan Kalıcı Dostluğa: Türk ve Anzak Asker Günlüklerinden ve Anlatılarından Kültürel Yansımalar, 2013 - 2015

Metrikler

Yayın: 38

Atıf (WoS): 3

Atıf (Scopus): 7

H-İndeks (WoS): 1

H-İndeks (Scopus): 1