

Asst. Prof. ŞEBNEM YÜKSEL

Personal Information

Office Phone: +90 286 212 1818 Extension: 17032

Email: sebnemyuksel@comu.edu.tr

Web: <https://avesis.comu.edu.tr/sebnemyuksel>

Biography

Lisans eğitimini London Contemporary Dance School'da(2001), Yüksek Lisans ve Sanatta Yeterlik derecelerini, 2002-2016 yılları arasında eğitimlik yaptığı Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Çağdaş Dans ASD'nda tamamladı. 2016 yılında kurumdaki Araştırma Görevlisi pozisyonundan ayrıldı. 2019 yılında Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tiyatro Bölümünde Dr. Öğretim Üyesi olarak akademik hayata geri döndü. Singapur'dan Kuzey Amerika'ya birçok ülkede ve Avrupa'dan Türkiye'ye birçok şehrin önde gelen dans festivallerinde sahneye çıkan Yüksel, Sanatta Yeterlik tezini farklı disiplinler ile dansın etkileşimi ve disiplinler arası geçirgenlik üzerine tamamlamıştır. 2010 yılından itibaren kendisine hareket, yaratım ve hayata dair farklı bir boyut açan Skinner Releasing Tekniği'ne (SRT) yöneldi. Ülkede bu tekniğin eğitimci olmaya hak kazanmış 5 kişiden biri olarak, 2016'da eğitimci eğitiminin 1. modülünü Skinner Releasing Enstitüsü'nün tam bursuyla tamamladı. Şu anda SRT'nin akıcı bir uzantısı ve daha fazlası olan Open Source Forms tekniğinin eğitimciliği üzerinde, çok değerli bir doğaçlama sanatçısı ve eğitimci olan Stephanie Skura ile pratiklerine devam ediyor. Sanat yaratımı alanında müzik ve dansın an'da bir araya geldiği doğaçlama performanslara, etkileşimli yerleştirmelere ve video projelerine odaklanıyor. Dansın ve sanatın bir hem seyirci hem uygulayıcı için bir meditasyon haline dönüşmesini, meditatif hal ile doğaçlama arasındaki ilişkiyi araştırıyor. Yüksel'in dersleri, doğa ile ahenk içinde, evrendeki her şeyin birbiriyle bağlantılı olduğu görüşünü besleyen bütünsel bir yaklaşıma sahip olup 360 derece farkındalık hali ve tüm farkındalıklarla dünyaya yaratıcı bir şekilde karşılık verme fikrini desteklemektedir.

Education Information

Competence In Art, Mimar Sinan Fine Arts University, Institute Of Social Sciences, Modern Dance (Proficiency In Arts), Turkey 2010 - 2016

Post Graduate, Mimar Sinan Fine Arts University, Conservatoire, Department Of Performing Arts, Turkey 2004 - 2006

Under Graduate, Kent Institute of Art and Design, London Contemporary Dance School, Contemporary Dance, England 1999 - 2001

Dissertations

Competence In Art, Disiplinler arası geçirgenlik: Kök eserdeki niyetin arkadan gelen resim, müzik, yazı ve mimari tasarım zincirindeki yansımaları yoluyla bedene geri dönüşünün incelenmesi, Mimar Sinan Fine Arts University, İstanbul Conservatoire, Department Of Performing Arts, 2016

Post Graduate, Seyircinin gösteri öğeleriyle ilişkisi (Damla Hacaloglu'xxnun 'xxGökkuşaağı" adlı projesinde seyirci-oyun öğeleri ilişkisine dair bir iddianın gerçekleşmesine yönelik koreografi), Mimar Sinan Fine Arts University, İstanbul Conservatoire, Department Of Performing Arts, 2006

Research Areas

Art, Performing Arts, Theatre, Cinema-TV-Photography, Acting

Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Canakkale Onsekiz Mart University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tiyatro, 2019 - Continues
Research Assistant, Mimar Sinan Fine Arts University, Conservatoire, Department Of Performing Arts, 2010 - 2016

Articles Published in Other Journals

- **Rezonansın Yayılma Mesafesinin Sanat Yoluyla İncelenmesi: Disiplinler Arası Geçirgenlik Konulu Eser Çalışması**
YÜKSEL Ş.
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Dergisi, pp.62-72, 2018 (Other Refereed National Journals)

Artworks

Yüksel Ş., CASTLE- SHORT MOVIE, Other Performing Types, Original Performing Arts, July 2020
Yüksel Ş., UPS AND DOWNS- VIDEO, Other Performing Types, Original Performing Arts, May 2020

Artistic Activity

Yüksel Ş., BORDERS International Art Fair, Fragmented Identities & Future Landscapes (I), Other, September 2020
Yüksel Ş., Lacuna Festivals LOST, Festival, July 2020