

Assoc. Prof. TUĞBA ELMACI

Personal Information

Office Phone: [+90 286 218 0018](tel:+902862180018) Extension: 3035

Email: tugbaelmaci@comu.edu.tr

Web: <https://avesis.comu.edu.tr/tugbaelmaci>

Address: tugbaelmaci@comu.edu.tr

Education Information

Doctorate, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sinema-Tv, Turkey 2006 - 2011

Certificates, Courses and Trainings

Education Management and Planning, Grundtvig in-service Training: Physical Cinema, Milano, Urban Peryzimane, 2011

Dissertations

Doctorate, 1990 SONRASI ULUSAL SİNEMADA BİREY ÜZERİNDEN GÜNDELİK YAŞAM İDEOLOJİSİNİ YANSITMA SORUNSAĞI , Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sinema-Tv, 2011

Post Graduate, SON DÖNEM TÜRK SİNEMASINDA KENTLİ KİMLİK BAĞLAMINDA ÖTEKİNİN SUNUMU , Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sinema-Tv, 2006

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Performing and Visual Arts, Cinema-TV-Photography

Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Canakkale Onsekiz Mart University, İletişim Fakültesi, Radyo,Tv Ve Sinema, 2018 - Continues

Assistant Professor, Canakkale Onsekiz Mart University, İletişim Fakültesi, Radyo,Tv Ve Sinema, 2015 - 2018

Lecturer PhD, Canakkale Onsekiz Mart University, İletişim Fakültesi, Rado, Sinema Ve Tv, 2006 - 2015

Professional Experience

Head of Department, Canakkale Onsekiz Mart University, Radyo,Tv Ve Sinema, Radyo,Tv Ve Sinema, 2019 - Continues

Head of Department, Canakkale Onsekiz Mart University, Görsel İletişim Tasarımı, 2017 - Continues

Rectorate Commissioner, Canakkale Onsekiz Mart University, Öğrenci İşleri, 2012 - Continues

Rectorate Commissioner, Canakkale Onsekiz Mart University, Akademik Teşvik Komisyonu, 2017 - 2019

Jury Memberships

Competition, Uluslararası Malatya Film Festivali, Uluslararası Malatya Film Festivali, November, 2018

Competition, Uluslararası Truva atı Kısa Film Festivali, Uluslararası Truva atı Kısa Film Festivali, October, 2018

Competition, Uluslararası Truva atı Kısa Film Festivali, Uluslararası Truva atı Kısa Film Festivali, March, 2017

Articles Published in Other Journals

- I. **TÜRK SİNEMASI'NDA YÜN EĞİREN KADINLARDAN YENİSİNEMAYA KADIN EMEĞİ MESELESİ:ZERRE FİLMİ ÖRNEĞİ**
ELMACI T.
The Turkish Online Journal of Design, Art and Communication - TOJDAC, 2017 (Refereed Journals of Other Institutions)
- II. **ISSUES FOR WORKING WOMAN FROM WEAVING WOMEN TO NEW CINEMA IN THE TURKISH CINEMA: EXAMPLE OF ZERRE FILM**
ELMACI T.
ART-SANAT, vol.8, pp.451-470, 2017 (Journal Indexed in ESCI)
- III. **Mass Melancholy Perceived As Education Material On Historical Turkish Dramas After 2000", TOJET: The Turkish Online Journal of Educational Technology, pp.321-331, 2015**
ELMACI T.
TURKISH ONLINE JOURNAL OF EDUCATIONAL TECHNOLOGY, pp.321-331, 2015 (Refereed Journals of Other Institutions)
- IV. **Kader ve masumiyet filmleri bağlamında melodram türünüyeniden üretimi.**
ELMACI T.
Journal of World of Turks, 2013 (Refereed Journals of Other Institutions)
- V. **GEMİDE VE BORNOVA BORNOVA FİMLERİ BAĞLAMINDA YENİ TÜRK SİNEMASI'xxNDA ANTİKAHRAMANIN YÜKSELİŞİ**
ELMACI T.
Selçuk İletişim, 2012 (Other Refereed National Journals)
- VI. **YENİ TÜRK SİNEMASINDA KADININ TEMSİL SORUNU BAĞLAMINDA GİTMEK FİLMİNDE DEĞİŞEN KADIN İMGESİ**
ELMACI T.
İletişim Kuram ve Araştırma Dergisi, 2011 (Other Refereed National Journals)

Books & Book Chapters

- I. **BİR ALT KÜLTÜR ANLATI DENEMESİ OLARAK"GÜVERCİN" FİLMİ**
ELMACI T., OKTAN A.
in: DİSİPLİNLERARASI SANAT, Doç. Dr. Attila Döl, Editor, iksad, pp.121-142, 2018
- II. **TÜRK SİNEMASINDA İDEOLOJİK TARTIŞMALARINODAĞINDA GÜNEŞE KÖPRÜ FİLMİ VE KEMAL TAHİR**
ELMACI T.
in: RECENT DISCUSSIONS IN SOCIAL SCIENCES, Dr. Mustafa TALASDr. Hasan CIFTCIDr. Elvan YALCINKAYAДр. Бауыржан БотакараевКалдыгул Адилбекова, Editor, iksad, 2018

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **THE FILM OF SOFRA SECRETS IN THE LINE OF THE KARA COMEDY AND THE WOMEN'xxSTRANSFORMATION TO ANTI-HERO**
ELMACI T.
motif vakfı sempozyumu, 8 - 10 November 2018

- II. **THE IKONOGRAPHY OF HORROR IN HASAN KARACADAG'XXS DABBE SERIES**
ELMACI T.
motif vakfı sempozyumu, 8 - 10 November 2018
- III. **THE PLACE OF TURKISH HORROR CINEMA IN THE GEOGRAPHICAL COORDINATES OF THE HORROR CINEMA**
ELMACI T.
motif vakfı sempozyumu, 8 - 10 November 2018
- IV. **A JOURNEY OF THE PELİN ESMER AS A "SOMETHİNG USEFUL"**
ELMACI T.
motif vakfı sempozyumu, 8 - 10 November 2018
- V. **KIŞ UYKUSU FİLMİ VE BİR AYDIN'IN ANATOMİSİ**
ELMACI T.
1. uluslararası ipekyolu Akademik Çalışmalar sempozyumu, 21 - 23 September 2017
- VI. **http yenimedya comu edu tr uploads 2 uluslararası yenimedya pdf**
ELMACI T.
2. yeni medya yeni yaklaşımlar konferansı, 20 - 22 October 2015

Supported Projects

ELMACI T., EU Framework Program Project, OSMANLILAR VE AVRUPALILAR:GEÇMİŞ ZAMAN VE OLASILIKLAR, 2015 - 2016

ELMACI T., Project Supported by Other Official Institutions, Çanakkale Film Platosu, 2014 - 2015

ELMACI T., EU Supported Other Project, "A Modern Odyssey" (kadın ve göç projesi), 2013 - 2015