

# Prof. UĞUR TÜRKMEN

## Personal Information

**Office Phone:** [+90 286 217 6861](tel:+902862176861)

**Email:** [uturkmen@comu.edu.tr](mailto:uturkmen@comu.edu.tr)

**Web:** <https://avesis.comu.edu.tr/uturkmen>

## Biography

### UĞUR TÜRKMEN

#### Eğitim Durumu

1971 yılında Kütahya'da doğdu. İlk-orta ve lise öğrenimini Kütahya'da tamamladı. 1993 yılında Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği Bölümünü bitirdi. 1996 yılında Selçuk Üniversitesi'nden "Bilim Uzmanlığı" 2005 yılında ise Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi Müzik Anabilim Dalında "Doktora" derecesini aldı.

#### Çalışma Hayatı

1993 yılında Niğde Üniversitesinde Müzik Okutmanı olarak göreve başladı. 2000 yılında üniversitedeki görevinden altı arkadaşıyla beraber istifa etti. 2001 yılında Kütahya iline öğretmen olarak atandı ve Anadolu Güzel Sanatlar Lisesine görevlendirildi. 2006 yılında Afyon Kocatepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Müzik Bölümünde Yrd. Doç. Dr. olarak göreve başladı. Aynı üniversiteye 2011 yılında doçent, 2017 yılında profesör olarak atandı. 2021 yılında Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Devlet Konservatuvarına geçiş yaptı.

#### Dersleri

Teori, Solfej, Müzikte Araştırma Yöntemleri, Sosyal Psikoloji ve Müzik, Sistematik Müzikoloji Çalışmaları, Türk Müziğinde Çokseslilik Uygulamaları.

#### Yayınları

Müzik eğitimi ve müzikoloji alanlarında ulusal ve uluslararası bilimsel toplantılarda bildirileri, mesleki ve hakemli dergilerde makaleleri, kitapları yayımlandı. Eğitim müziğine yönelik çalışmaları; çocuk ve gençlik şarkıları, oda müziği ve orkestra eserleri birçok konserde seslendirildi.

## Education Information

2001 - 2005	Doctorate, Bolu Abant İzzet Baysal University, Graduate School Of Social Sciences, Müzik, Turkey
1994 - 1996	Post Graduate, Selcuk University, Institute Of Science, Müzik, Turkey
1989 - 1993	Under Graduate, Bursa Uludağ University, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, Turkey

## Certificates, Courses and Trainings

2003	"Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi Müzik/Resim Uygulamaları", Vocational Training, Milli Eğitim Bakanlığı
2001	"Bilgisayar İşletmeni (Operatörü)", Vocational Training, Milli Eğitim Bakanlığı

## Dissertations

2005	MESLEKİ MÜZİK OKULLARINDAKİ ORKESTRA DERSLERİNDE ORKESTRA DÜZENLEMELERİ YAPILMIŞ HALK EZGİLERİNİN KULLANILABİLİRLİĞİNE YÖNELİK ÖĞRETMEN VE ÖĞRENCİ TUTUMLARI, Bolu Abant İzzet Baysal University, Doctorate
1996	Türk halk müziğinde kanon ve imitasyon yoluyla çok seslilik üzerine bir araştırma, Selcuk University, Institute Of Science, Müzik, Post Graduate

## Research Areas

Social Sciences and Humanities

## Academic Titles / Tasks

2021 - Continues	Professor, Canakkale Onsekiz Mart University, Konservatuar, Müzik
2017 - 2021	Professor, Afyon Kocatepe University, Devlet Konservatuarı, Müzik
2011 - 2017	Associate Professor, Afyon Kocatepe University, Devlet Konservatuarı, Müzik
2006 - 2010	Assistant Professor, Afyon Kocatepe University, Devlet Konservatuarı, Müzik
1993 - 2000	Instructor, Nigde Omer Halisdemir University, Faculty Of Education, Department Of Fine Arts Education

## Academic and Administrative Experience

2021 - Continues	Conservatory Director, Canakkale Onsekiz Mart University, Konservatuar, Müzik
2011 - 2021	Conservatory Director, Afyon Kocatepe University, Devlet Konservatuarı, Müzik Bölümü
2006 - 2021	Head of Department, Afyon Kocatepe University, Devlet Konservatuarı, Müzik
2007 - 2009	Deputy Director of Conservatory, Afyon Kocatepe University, Devlet Konservatuarı, Müzik

## Courses

2018 - 2019, 2019 - 2020, 2020 - 2021	Sistemantik Müzikoloji Çalışmaları , Competence In Art
2018 - 2019, 2019 - 2020, 2020 - 2021	Sosyal Psikoloji, Competence In Art
2006 - 2007, 2007 - 2008, 2008 - 2009, 2009 - 2010, 2010 - 2011, 2011 - 2012, 2012 - 2013, 2013 - 2014, 2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019, 2019 - 2020, 2020 - 2021	Müzikte Araştırma Yöntemleri, Post Graduate
2018 - 2019, 2019 - 2020, 2020 - 2021	Sistemantik Müzikoloji, Competence In Art
2019 - 2020	Müzikte Pedagojik Metotlar, Competence In Art
2018 - 2019, 2019 - 2020	Sosyal Psikoloji ve Müzik, Competence In Art

2014 - 2015, 2015 - 2016, 2016 - 2017, 2017 - 2018, 2018 - 2019, 2019 - 2020, 2020 - 2021	Teori-Solfej Pedagojisi, Post Graduate
2014 - 2015, 2017 - 2018	Türk Müziğinde Çokseslilik Yöntemleri, Post Graduate

## Advising Theses

2021	Türkmen U., Post Graduate, K.ÖĞÜN(Student), KONTRBAS ÖĞRENCİLERİNİN ENTONASYON PROBLEMLERİNİN ÇÖZÜMÜNE YÖNELİK EĞİTİMCİ VE ÖĞRENCİ GÖRÜŞLERİNİN İNCELENMESİ
2020	Türkmen U., Competence In Art, A.KILIÇ(Student), Lisans düzeyi Türk müziği viyolonsel eğitimi programlarının değerlendirilmesi sonucu elde edilen bulgulara yönelik eğitimci görüşleri üzerine bir araştırma
2020	Türkmen U., Post Graduate, M.ÇAĞDAŞ(Student), Konservatuvar viyola derslerinde Lev Krilov viyola konser repertuarının kullanılabilirliği üzerine bir araştırma
2020	Türkmen U., Post Graduate, B.ÇANKIR(Student), Müziğe yetenekli otizmli çocukları olan ailelerin sorunlarının betimlenmesi
2020	Türkmen U., Competence In Art, Ö.COŞKUNER(Student), Mithat Fenmen'in sanat yaşamı ve piyano eğitimine katkıları üzerine bir araştırma
2019	Türkmen U., Post Graduate, E.NUR(Student), Kültürel değişim açısından Boşnak müzik kültürü: Kütahya örnekleme
2019	Türkmen U., Competence In Art, G.GÖRSEV(Student), CAKA Keman Eğitimi yaklaşımının değerlendirilmesi
2019	Türkmen U., Post Graduate, A.ÖZSÖKMEN(Student), Görme Engelli Öğrencisi Olan Konservatuvar Eğitimcilerinin Eğitim Sürecine İlişkin Görüşlerinin Betimlenmesi,
2019	Türkmen U., Post Graduate, A.YÖRÜK(Student), Viyola eğitimcilerinin öğrenme sürecine etkin katılım sağlamaya yönelik uygulamaları üzerine bir araştırma
2018	Türkmen U., Post Graduate, O.ÖZDEMİR(Student), Müziksel işitme okuma ve yazma dersinin ölçme-değerlendirme uygulamaları üzerine bir araştırma
2018	Türkmen U., Post Graduate, B.KİTİRCİ(Student), Palyatif bakım ünitelerinde uygulanan müzik terapi çalışmaları üzerine bir araştırma
2018	Türkmen U., Post Graduate, İ.ERDEM(Student), Çocuk korolarının sahne performanslarında piyano eşliklerinin kullanım durumları
2016	Türkmen U., Competence In Art, M.BUZDUĞU(Student), Konservatuvarlarda yürütülmekte olan oda müziği derslerine yönelik eğitimci tutumları
2016	Türkmen U., Competence In Art, Y.ÇETİNKAYA(Student), Makamsal özellikteki piyano eserlerinin bilişsel çözümlemeli öğretimine yönelik öğrenci tutumları
2016	Türkmen U., Post Graduate, Ç.BALOĞLU(Student), Kütahya Belediyesi Mustafa Hakkı Yeşil Kütüphanesi Osmanlıca yazılmış müzik kaynakları bibliyografyası
2015	Türkmen U., Post Graduate, T.ÜRÜN(Student), Karşılaştırmalı tonal ve makamsal dizi öğretiminin Silahlı Kuvvetler Bando Okulları öğrencilerinin bilişsel gelişimlerine etkisi
2013	Türkmen U., Post Graduate, F.YILDIZ(Student), Müziksel işitme okuma ve yazma derslerindeki makamsal dizilerin öğretiminde Sefai Acay yaklaşımının kullanılabilirliği
2012	Türkmen U., Post Graduate, Ç.BAYKAL(Student), Lisansüstü programlarda keman ve viyola eğitimi veren öğretim elemanlarının çalgı pedagojisi ders içeriğine ilişkin görüşleri
2012	Türkmen U., Competence In Art, Ç.ADAR(Student), Halvetilikte müziğe karşı inanç ve tutumların incelenmesi

2011	Türkmen U., Competence In Art, Y.TUTUŞ(Student), Türk müziği keman eğitimi birinci sınıf ders hedeflerinin belirlenmesi ve yeni bir model önerisi
2011	Türkmen U., Post Graduate, T.UFUK(Student), Başlangıç düzeyi korno eğitiminde sorunlara ilişkin eğitimcilerin görüşleri
2009	Türkmen U., Post Graduate, H.ÖZGÜR(Student), Konservatuvarlarda verilmekte olan kontrbas eğitiminde çağdaş Türk kontrbas müziği eserlerinin yeri ve değerlendirilmesi
2008	Türkmen U., Post Graduate, Ç.ADAR(Student), Türk müziği nazariyatı ve solfej dersine yönelik öğretmen ve öğrenci tutumlarının incelenmesi
2007	Türkmen U., Post Graduate, A.HAYKAD(Student), Ege bölgesi türkülerinin Afyon Kocatepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Türk Halk Müziği Bölümü'nde verilmekte olan kabak kemane eğitimine uygulanabilirliği ve bu çalışmanın uzmanlar tarafından değerlendirilmesi
2006	Türkmen U., Post Graduate, R.SEMİH(Student), Afyon Kocatepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Klasik Türk Müziği bölümü ses eğitimi anasanat dalı ses eğitimi dersinde uygulanan ses alıştırmaların incelenmesi
2006	Türkmen U., Post Graduate, B.KUL(Student), Mesleki müzik eğitimi veren konservatuvarlarımızın klasik Türk müziği bölümlerinde verilmekte olan topluluk (koro) yönetimi dersinin niteliği
2006	Türkmen U., Post Graduate, A.ERTUĞRUL(Student), Mesleki müzik eğitimi veren konservatuvarlardaki diksiyon eğitiminin niteliği

## Jury Memberships

November 2020	Doctoral Examination, Doctoral Examination, Afyon Kocatepe Üniversitesi
November 2019	Doctoral Examination, Doctoral Examination, Afyon Kocatepe Üniversitesi

## Designed Lessons

2018 - 2019	Türkmen U., Sosyal Psikoloji ve Müzik, Competence In Art
2018 - 2019	Türkmen U., Sistematik Müzikoloji Çalışmaları, Competence In Art
2017 - 2018	Türkmen U., Türk Müziğinde Çokseslilik Yaklaşımları, Post Graduate
2013 - 2014	Türkmen U., Teori-Solfej Pedagojisi, Post Graduate

## Articles Published in Other Journals

- I. **Dictation/musical writing approaches of educators in conservatory solfege course exams**  
Yıldız F., Türkmen U.  
International Journal of Curriculum and Instruction, vol.13, no.3, pp.3406-3423, 2021 (Refereed Journals of Other Institutions)
- II. **Konservatuvar Eğitiminin Felsefi Temellerinin Gelişim ve Değişiminde Sosyal Psikoloji Biliminin Yeri ve Önemi**  
TÜRKMEN U., YILMAZ M. S. , YILMAZ H.  
Uluslararası Bilim ve Eğitim Dergisi, vol.3, no.2, pp.69-79, 2020 (Refereed Journals of Other Institutions)
- III. **AHMET SAMİM BİLGEN VE ÇOKSESLİLİK YAKLAŞIMI**  
YILMAZ M. S. , YILDIZ F., TÜRKMEN U.  
Afyon Kocatepe Üniversitesi Akademik Müzik Araştırmaları Dergisi, pp.399-423, 2020 (Other Refereed National Journals)
- IV. **CAKA Bünyesinde Keman Eğitimi Alan Öğrencilerin Rotasyon Masterclas Uygulamasına Yönelik Görüşleri**  
GÖRSEV KILIÇ G., TÜRKMEN U.  
ODÜ Sosyal Bilimler Araştırmaları Dergisi, vol.10, no.2, pp.352-372, 2020 (Refereed Journals of Other Institutions)

- V. . **“Konservatuvarların Kültür Politikalarına Katkıları: Afyon Kocatepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Müzik Müzesi Örneği”**  
TÜRKMEN U.  
Yeni Türkiye, vol.1, no.109, pp.332-354, 2019 (Other Refereed National Journals)
- VI. **“Solfej Alanında Yapılan Lisansüstü Tezlerin Betimlenmesi,**  
TÜRKMEN U., YILDIZ F.  
Turkish Studies Social Spiences,, vol.5, no.14, pp.2793-3804, 2019 (Refereed Journals of Other Institutions)
- VII. **“ Eğitim Müziği Bestecilerinin Eserlerine Yönelik Görüşlerinin Betimlenmesi Zeki Çubuk Örneği”**  
TÜRKMEN E. F. , TÜRKMEN U.  
INES, vol.5, no.15, pp.122-135, 2018 (Refereed Journals of Other Institutions)
- VIII. **CAKA E-Learning Model**  
Görsev G., Türkmen U., Aşkın A. C.  
World Journal on Educational Technology: Current Issues, vol.4, no.9, pp.166-172, 2017 (Refereed Journals of Other Institutions)
- IX. **ÖTEKİ MAHALLE: DİNAR DERE MAHALLESİ ROMANLARI MÜZİK KÜLTÜRÜ**  
TÜRKMEN U., YILMAZ H.  
Uluslararası Sosyal ve Eğitim Bilimleri Dergisi, vol.4, pp.81-93, 2017 (Refereed Journals of Other Institutions)
- X. **Konservatuvar Öğrencilerinde Görülen Frustrasyon Neticelerinin Değerlendirilmesi**  
TÜRKMEN U.  
Afyon Kocatepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.19, no.2, 2016 (Other Refereed National Journals)
- XI. **DERGİ**  
KİTİRCİ B., TÜRKMEN U.  
TÜRKKÜĞ, vol.1, no.1, pp.26-30, 2015 (National Non-Refereed Journal)
- XII. **Cemil Rasim’in İlk Mekteplere Adlı Çocuk Şarkıları Kitabının Analizi**  
Türkmen U.  
Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, no.27, pp.133-151, 2014 (National Refreed University Journal)
- XIII. **Duyuşsal Becerilerin Gelişmesi ve Çalmaya Yönelik Motivasyon Artmasında CD Kaydı Yapılmış Keman Eserlerinin Etkisi**  
Türkmen U.  
UHMAD, Uluslararası Hakemli Müzik Araştırmaları Dergisi, vol.1, no.1, pp.30-43, 2014 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XIV. **Konservatuvar Eğitimine Sosyolojik Bakış**  
Türkmen U.  
Afyon Kocatepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.15, no.2, pp.1-16, 2013 (National Refreed University Journal)
- XV. **Müziksel Değişim ve Dönüşüm 1945–1946 Akbaba Dergisi Örneği**  
Türkmen E. F. , Türkmen U.  
Dumlupınar Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.1, no.32, pp.35-50, 2012 (National Refreed University Journal)
- XVI. **Mesleki Müzik Eğitimi Veren Kurumların Şehir ve Sanat İlişkisindeki Rolü “İhvan-ı Musiki Toplantıları Örneği”**  
Türkmen U.  
NWSA-FINE ARTS, vol.7, no.4, pp.1-33, 2012 (Refereed Journals of Other Institutions)
- XVII. **Nota Musiki Mecmuasının Tanıtımı ve Bu Dergide Yer Alan Alaturka Keman Dersleri Makale Dizisinin İncelenmesi**  
Tutuş Y., Türkmen U.  
Afyon Kocatepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.18, no.2, pp.1-20, 2011 (National Refreed University Journal)
- XVIII. **Çocuğun Bireysel Toplumsal ve Kültürel Gelişiminde Amatör Müzik Eğitiminin Yeri Problemleri ve Çözüm Önerileri**  
Türkmen U.

İlköğretim Online, vol.9, no.3, pp.960-970, 2010 (Other Refereed National Journals)

- XXI. **Konservatuvarların Yapılanma Sorunları Afyon Kocatepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Müzik Bölümü Yapılanma Çalışmaları Üniversite ve Toplum Dergisi 9 1 http www universite toplum org text php3 id 389 Erişimş Tarihi 30 10 2015**  
TÜRKMEN U.  
Üniversite ve Toplum, 2009 (National Non-Refereed Journal)
- XX. **Kontrbas Eğitiminde Çağdaş Türk Müziği Eserlerinin Yeri ve Değerlendirilmesi**  
Türkmen U.  
Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.22, no.2, pp.605-622, 2009 (National Refreed University Journal)
- XXI. **Türkiye’de Türk Müziği Nazariyatı ve Solfej Dersine Yönelik Öğretmen ve Öğrenci Tutumlarının İncelenmesi**  
Adar Ç., Türkmen U.  
Kuramsal Eğitimbilim Dergisi, no.3, pp.1-16, 2009 (Other Refereed National Journals)
- XXII. **30 Ağustos-Kocatepe Konulu Marş ve Türkü Dağarcığı**  
Türkmen U.  
Afyon Kocatepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.10, no.2, pp.1-20, 2008 (National Refreed University Journal)
- XXIII. **TÜRK MÜZİĞİNDE ÇOKSESLİLİK TARTIŞMALARI**  
TÜRKMEN U.  
Afyon Kocatepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.9, no.1, pp.177-194, 2007 (Other Refereed National Journals)
- XXIV. **Müzik Okullarındaki Orkestra Derslerinde Orkestra Düzenlemeleri Yapılmış Halk Ezgilerinin Kullanılabilirliğine Yönelik Öğretmen ve Öğrenci Tutumları**  
Türkmen U.  
Afyon Kocatepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.8, no.2, pp.1-18, 2006 (National Refreed University Journal)

## **Books & Book Chapters**

- I. **MÜZİĞİN SOSYAL PSİKOLOJİSİ**  
Türkmen U.  
İzge Yayıncılık, Ankara, 2021
- II. **Otizmlili Ama Yetenekli "Otizmlili Çocuđu Olan Aileler ve Müzik"**  
Türkmen U., Çankır B.  
İzge Yayıncılık, Ankara, 2021
- III. **Buğra Çankır "Umut Işığı"**  
Türkmen U.  
İzge Yayıncılık, Ankara, 2021
- IV. **Tuncay Bedir Hisarlı Çocuk Oyunları**  
Türkmen U. (Editor), Yılmaz M. S. (Editor)  
izge yayıncılık, Ankara, 2020
- V. **PİYANO EŞLİKLİ 10 TÜRKÜ 6 SÖZSÜZ ŞARKI**  
TÜRKMEN U.  
izge, Ankara, 2020
- VI. **MÜZİKAL "DOSTLUKLAR BİTER Mİ?"**  
TÜRKMEN U.  
izge, Ankara, 2020
- VII. **YAYLI ÇALGILAR İÇİN ODA MÜZİĞİ ESERLERİ "DUO VE TRİOLAR"**  
TÜRKMEN U., ÇUBUK Z.  
izge, Ankara, 2020

- VIII. **PİYANO EŞLİKLİ ÇOCUK VE GENÇLİK ŞARKILARI**  
TÜRKMEN U.  
izge, Ankara, 2020
- IX. **YAYLI ÇALGILAR İÇİN ORKESTRA ESERLERİ**  
TÜRKMEN U., ÇUBUK Z., KILIÇ H. T.  
izge, Ankara, 2020
- X. **GÖNÜLE ÖĞÜT**  
TÜRKMEN U.  
izge, Ankara, 2020
- XI. **Afyonkarahisar Sanat ve Müzik Ansiklopedisi 5.cilt**  
Coşkun S. (Editor), Türkmen U. (Editor)  
Afyon Belediyesi Kültür Yayınları, Afyonkarahisar, 2019
- XII. **Afyonkarahisar Sanat ve Müzik Ansiklopedisi 1.cilt**  
Coşkun S. (Editor), Türkmen U. (Editor)  
Afyon Belediyesi Kültür Yayınları, Afyonkarahisar, 2019
- XIII. **Afyonkarahisar Sanat ve Müzik Ansiklopedisi 3.cilt**  
Coşkun S. (Editor), Türkmen U. (Editor)  
Afyon Belediyesi Kültür Yayınları, Afyonkarahisar, 2019
- XIV. **Afyonkarahisar Sanat ve Müzik Ansiklopedisi 2.cilt**  
Coşkun S. (Editor), Türkmen U. (Editor)  
Afyon Belediyesi Kültür Yayınları, Afyonkarahisar, 2019
- XV. **Afyonkarahisar Sanat ve Müzik Ansiklopedisi 6.cilt**  
Coşkun S. (Editor), Türkmen U. (Editor)  
Afyon Belediyesi Kültür Yayınları, Afyonkarahisar, 2019
- XVI. **Afyonkarahisar Sanat ve Müzik Ansiklopedisi 4.cilt**  
Coşkun S. (Editor), Türkmen U. (Editor)  
Afyon Belediyesi Kültür Yayınları, Afyonkarahisar, 2019
- XVII. **Zeki Çubuk ve Tahsin Kılıç Orkestra Oda Müziği Eserleri**  
Türkmen U. (Editor)  
AKÜ BAP Yayınları, Afyonkarahisar, 2018
- XVIII. **Gelincik Tarlası-Olaylar İnsanlar-Hikâyeler, Genişletilmiş III. Baskı**  
TÜRKMEN U.  
AKÜ Mezunlar Derneği ve Kütahya Güzel Sanatlar Derneği Ortak Yayını,, Afyonkarahisar, 2018
- XIX. **Dinar Badosu**  
TÜRKMEN U., YILMAZ H., ADAR Ç.  
Dinar Belediyesi Yayınları, Afyon, 2018
- XX. **Karakalemin Sınavı**  
Türkmen U. (Editor)  
İzge yayıncılık, Afyonkarahisar, 2017
- XXI. **In Which Direction is Music Heading**  
Kutluk F. (Editor), Türkmen U. (Editor)  
Cambridge University Press, Cambridge (MA), USA , Cambridge, 2015
- XXII. **İlk Mekteplere Çocuk Şarkıları-Cemil Rasim**  
Türkmen U. (Editor)  
Kütahya Belediyesi Yayınları, Kütahya, 2015
- XXIII. **Uluslararası Marsyas Kültür Sanat ve Müzik Festivali Beş Yılın Ardından**  
TÜRKMEN U.  
Dinar Belediyesi Yayınları, 2014
- XXIV. **Gül Kokusu Var**  
TÜRKMEN U.  
Dinar Belediyesi Yayınları, 2014

**XXV. Müzik Eğitiminde Ortam Düzenleme ve Çalgılar**

Türkmen U.

in: Okul Öncesinde Müzik Eğitimi II, Prof. Bülent Alaner, Editor, Anadolu Yayınları, Eskişehir, pp.52-64, 2013

**XXVI. Okulöncesinde Farklı Öğrenenler ve Müzik**

Türkmen U.

in: Okul Öncesinde Müzik Eğitimi II, Prof. Dr. Bülent Alaner, Editor, Anadolu Yayınları, Eskişehir, pp.34-50, 2013

## **Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings**

- I. **CAKA Öğretmen Alan Yeterlilikleri**  
Türkmen U., Yıldız F.  
I. CAKA Çalıştayı, Afyonkarahisar, Turkey, 17 - 18 October 2015
- II. **Hanefi Özbek Eserlerinin Eğitim Müziği Besteciliği Perspektifinde İncelenmesi**  
Türkmen U., Bildik Ö.  
XI. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Kütahya, Turkey, 3 - 06 June 2021, pp.35-46
- III. **Nemeth Kuartet Özelinde Türkiye’de Oda Müziğine Sosyo-Psikolojik Bir Bakış**  
Türkmen U., Görsev G.  
Kadınlar Dünyayı Çalıyor/Söylüyor Uluslararası Sempozyumu, Bursa, Turkey, 21 - 23 May 2021, pp.1-16
- IV. **Büyük Taarruz’ un 100. Yıl Dönümüne Yönelik Sanat ve Müzik İnsanlarının Proje Önerileri**  
KARA F. N. , YILMAZ H., TÜRKMEN U.  
2. Uluslararası 30 Ağustos Bilimsel Araştırmalar Sempozyumu, Ankara, Turkey, 28 - 30 August 2020, pp.25-45
- V. **Müziğe Yetenekli Otizmlili Çocukları Olan Ailelerin Sorunlarının Betimlenmesi**  
ÇANKIR B., TÜRKMEN U.  
2. Uluslararası 30 Ağustos Bilimsel Araştırmalar Sempozyumu, Ankara, Turkey, 28 - 30 August 2020, pp.140
- VI. **İllerin Kültür ve Tanıtım Vakıflarının Kurulmasının Önemi “Afyonkarahisar Örneklemini”**  
Türkmen U.  
Balıkesir 3. Ulusal Türk Müziği Sempozyumu, Balıkesir, Turkey, 7 - 09 November 2019, pp.46-58
- VII. **“Konservatuvar Eğitiminin Felsefi Temellerinin Gelişim Ve Değişiminde Sosyal Psikoloji Biliminin Yeri Ve Önemi”**  
TÜRKMEN U., YILMAZ H., YILMAZ M. S.  
Uluslararası SANAD kongresi, 12 - 14 December 2019
- VIII. **CAKA Keman Eğitimi Yaklaşımının Değerlendirilmesi**  
GÖRSEV G., TÜRKMEN U.  
Uluslararası Bilim Eğitim Sanat Teknoloji Sempozyumu, 2 - 04 May 2019, pp.1249-1258
- IX. **KÜTAHYA GÜZEL SANATLAR DERNEĞİ YEREL SANATÇI BULUŞMALARININ DEĞERLENDİRİLMESİ**  
TÜRKMEN U., YÜRÜK F. C. , YILMAZ M. S.  
BALIKESİR III. TÜRK MÜZİĞİ SEMPOZYUMU, Turkey, 7 - 08 November 2019
- X. **Usta Çırak İlişkisinde Özgün Bir El Verme Örneği: Noter Onaylı Usta M. Mesut Tezcan”,**  
TÜRKMEN U., ERSOY İ.  
2. Uluslararası MUDA Kongresi, 30 October - 01 November 2019
- XI. **“Türk Müziğinde Çoksesliliğe Sosyo Psikolojik Bir Bakış”,**  
TÜRKMEN U.  
Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, 25 - 27 April 2019
- XII. **“Müzik Müzeleri İçin Sesli Rehber Geliştirilmesi”**  
TÜRKMEN U., CANYAKAN S.  
Uluslararası Müzik Bilimleri Sempozyumu, İstanbul Teknik Üniversitesi Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı, 05 April 2019, pp.693-706
- XIII. **“Konservatuvarlar Solfej Eğitiminde Ton-Mod Ve Makam Öğretiminin Betimlenmesi”**  
TÜRKMEN U., yıldız f.  
Uluslararası Müzik Bilimleri Sempozyumu, İstanbul Teknik Üniversitesi Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı, 5 - 07



April 2019, pp.745-760

- XIV. **“Otizmlilerin Çocukları Olan Ailelerin Profesyonel Müzik Eğitiminden Beklentileri”**,  
TÜRKMEN U., ÇANKIRI B.  
Uluslararası Müzik Bilimleri Sempozyumu, İstanbul Teknik Üniversitesi Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı, 7 - 09  
April 2019, pp.219-230
- XV. **“Hisarlı Ahmet’in Yaşamına Müzik Felsefesi Temelli Bir Bakış”**  
TÜRKMEN U., HİSARLI M.  
10. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, 25 - 27 April 2019
- XVI. **CAKA Keman Eğitimi Yaklaşımının Temel Unsurları I.**  
TÜRKMEN U., GÖRSEV G.  
Uluslararası Bilim Eğitim Sanat ve Teknoloji Sempozyumu UBEST, 25 - 27 April 2019
- XVII. **Kültür Endüstrisinde Konservatuvarların Etkisi, (Davetli Konuşmacı)**  
TÜRKMEN U.  
Müzikte Stratejik Yaklaşımlar Uluslararası Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 9 - 12 May 2018
- XVIII. **Müzik Eğitiminde Önemli Bir Stratejist: Sanatçı Eğitimci Mithat Fenmen”**  
COŞKUNER Ö., TÜRKMEN U.  
Müzikte Stratejik Yaklaşımlar Uluslararası Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 9 - 12 May 2018
- XIX. **Müzik Eğitiminde Çevreden Evrene İlkesinin Gerçekleşmesinde Konservatuvarların Rolü”**  
TÜRKMEN U.  
8. Uluslararası Afyonkarahisar Araştırmaları Sempozyumu, Afyonkarahisar, Turkey, 5 - 07 April 2018
- XX. **Eğitim Müziği Bestecileri Arşivi (Emba) Projesi Ve Profesyonel Müzik Eğitimine Katkıları”**  
TÜRKMEN U.  
”3. Uluslararası Müzik ve Dans Sempozyumu, 18 - 22 October 2018
- XXI. **USTA-ÇIRAK İLİŞKİSİNDE ÖZGÜN BİR EL VERME ÖRNEĞİ: “NOTER ONAYLI USTA” M. MESUT TEZCAN**  
TÜRKMEN U., ERSOY İ.  
III. Uluslararası Müzik ve Dans Araştırmaları Sempozyumu, Trabzon, Turkey, 17 - 20 October 2018, pp.227-242
- XXII. **TÜRK SİYASETİNDE ve KÜLTÜRÜNDE DİNAR BANDOSU**  
ADAR Ç., TÜRKMEN U., YILMAZ H.  
Uluslararası Etnomüzikoloji Sempozyumu, 22 - 24 March 2018
- XXIII. **Karşılaştırmalı Türk Müziğinde Çokseslilik Yaklaşımları**  
TÜRKMEN U.  
9. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Afyonkarahisar, Turkey, 10 - 12 May 2018
- XXIV. **Türkmen, U. “Teknoloji Destekli Makam Öğretimine Yönelik Konservatuvar Öğrenci ve Eğitimcilerinin Düşünceleri: Seyr-İ Natık Örneği”,**  
TÜRKMEN U.  
8. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, 12-14 Mayıs, 2017, Dumlupınar Üniversitesi, Kütahya, Kütahya, Turkey, 12 - 14 May 2017
- XXV. **Türkmen, U. Yılmaz, H., (2017). “Öteki Mahalle: Dinar Dere Mahallesi Romanları Müzik Kültürü”,**  
TÜRKMEN U., YILMAZ H.  
2. Uluslararası Çağdaş Eğitim Araştırmaları Kongresi, 28 Eylül-01 Ekim 2017, Muğla, Muğla, Turkey, 28 September - 01 October 2017
- XXVI. **Türkmen, U. “Gençliğin Değerler Eğitiminde Halk Aşıklarının Rolü: Aşık Yoksul Derviş ”,**  
TÜRKMEN U.  
8. Uluslararası Marsyas Sempozyumu, 18-22 Mayıs, 2017, Dinar, Afyonkarahisar, Turkey, 18 May 2017
- XXVII. **Türkmen, U., CAKA Eğitim Sistemi Ölçme Değerlendirme Sürecine İlişkin Düşünce Ve Öneriler”**  
TÜRKMEN U.  
CAKA Çalıştayı, İTÜ MİAM, Turkey, 26 November 2017
- XXVIII. **Amatör Keman Eğitiminde Yaratıcı Drama Etkinliği “Rüzgar Suya Yazmıştı Ve Gülfem’in Melodileri**  
TÜRKMEN E. F., GÖRSEV G., YILDIZ F., TÜRKMEN U.  
28. Uluslararası Eğitimde Yaratıcı Drama Kongresi, Antalya, Turkey, 23 - 26 November 2017
- XXIX. **Türkmen, U., “Dârü'l-Elhân'dan Günümüze Türk Müziği Eğitiminin Kurumsallaşma Süreci”, “**

TÜRKMEN U.

Kuruluşunun 100. Yılında Dârü'l-Elhân Ve Türkiye'de Türk Müziği Eğitimi Çalıştayı", Ankara, Turkey, 23 March 2017

- XXX. **Bibliyografya Çalışmalarının Yeri ve Önemi-Mustafa Hakkı Yeşil Kütüphanesi Örneği**  
Baloğlu Ç., Türkmen U.  
Müzed 2. Uluslararası Müzik Konferansı, Bolu, Turkey, 6 - 08 May 2016, pp.45-56
- XXXI. **Wolfgang Ott a Göre Enstrümanlar ve Müzik VI Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu**  
TÜRKMEN U.  
" VI. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu", Afyonkarahisar, Turkey, 28 June 2016
- XXXII. **CAKA İdari Yapılanması ve Eğitim Öğretim Sürecinin Planlanması**  
TÜRKMEN U.  
CAKA Çalıştayı, 25-27 Kasım 2016, Kayseri Erciyes Üniversitesi, Kayseri, Kayseri, Turkey, 25 November 2016
- XXXIII. **Kültürel Belleğin Oluşumunda Psikolojik Etkenler Emirdağı Birbirine Ulalı Türküsü Örneği**  
TÜRKMEN U.  
2. Uluslararası Müzik ve Dans Sempozyumu, 18-22 Ekim 2016, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Trabzon, Trabzon, Turkey, 18 October 2016
- XXXIV. **Türkmen U Uluslararası Marsyas Kültür Sanat ve Müzik Festivali Ve Kültür Endüstrisi Kazanımları**  
TÜRKMEN U.  
VII.Uluslararası Marsyas Kültür Sanat ve Müzik Festivali Sempozyumu", Dinar, Turkey, 03 June 2016
- XXXV. **Konservatuvarlardaki Eğitim Süreci ve Genel Müzik Eğitimi İlişkisi Üzerine Felsefi Bakış**  
TÜRKMEN U.  
Müzed 2. Uluslararası Müzik Konferansı, 6-8 Mayıs 2016 Abant İzzet Baysal Üniversitesi, Bolu., Bolu, Turkey, 06 May 2016
- XXXVI. **Profesyonel Müzik Eğitiminde Müzik Arşivciliğinin Yeri ve Önemi**  
Yıldırım A., Türkmen U.  
Müzed 2. Uluslararası Müzik Konferansı, 6-8 Mayıs 2016 Abant İzzet Baysal Üniversitesi, Bolu., Bolu, Turkey, 06 May 2016
- XXXVII. **CAKA E Learning Model**  
GÖRSEV G., TÜRKMEN U.  
8. World Conference on Educational Sciences, Madrid, Spain, 04 February 2016
- XXXVIII. **Çalgı Performansında Kültürel Doku Etkisi Yedi Sekizlik Ritim Algısı Örnekleme**  
TÜRKMEN U.  
VI. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, 28 - 30 May 2015
- XXXIX. **Günümüz Konservatuvarları ve Konservatuvarlardaki Öğretim Etkinliklerinin Geliştirilmesine Yönelik Eğitimci Düşünceleri**  
Türkmen U.  
90. Yıl Müzik Kongresi, Afyonkarahisar, Turkey, 5 - 08 November 2014, pp.234-248
- XL. **Akbaba Dergisi Örnekleminde Cumhuriyet Dönemi Müzik Politikalarında Türk Müziği Algısı**  
Türkmen E. F. , Türkmen U.  
90. Yıl Müzik Kongresi, Afyonkarahisar, Turkey, 5 - 08 November 2014, pp.345-356
- XLI. **Cihat Aşkın ve Küçük Arkadaşları (CAKA) Keman Eğitim Felsefesi ve Afyonkarahisar Örnekleme**  
Yıldız F., Türkmen U.  
MÜZED Bölge Konferansı, İstanbul, Turkey, 17 - 19 April 2014, pp.56-68
- XLII. **İcracı Gözüyle Şehir ve Sanat İlişkisinde İhvan-ı Musiki Toplantılarının Rolü**  
Türkmen U.  
V. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Kütahya, Turkey, 29 - 31 May 2014, pp.67-68
- XLIII. **Makamsal Dizlerde Yazılmış Ezgilerin Kuramsal Uygulamalı Analizi**  
Türkmen U., Yıldız F.  
IV. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Kütahya, Turkey, 6 - 08 June 2013, pp.78-90
- XLIV. **Kütahya Müziğindeki Değişimler 1938-2012 Karşılaştırması**  
Türkmen U.

1. Uluslararası Müzik Araştırmaları Sempozyumu, Trabzon, Turkey, 16 - 19 October 2012, pp.56-71
- XLV. **Ses Yoksa Müzikal Algıda Mı Yok. 4.33'ü Algılamak**  
Türkmen U.  
III. Uluslar arası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Kütahya, Turkey, 24 - 26 May 2012, pp.34-45
- XLVI. **Konservatuvar Eğitimcilerinin Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi Müzik Bölümlerine Yönelik Görüşleri**  
Yıldız F., Türkmen U.  
Ulusal Güzel Sanatlar Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 16 - 17 April 2012, pp.67-71
- XLVII. **Hüzünle Sevginin Harmanlandığı Bir Yürek Din Adamı, Müzikolog, Derlemeci, Bestekâr Ve Eğitimci Vartabed Gomidas**  
Türkmen U.  
Niğde Üniversitesi X.Ulusal Müzik Eğitimi Sempozyumu, Niğde, Turkey, 25 - 27 April 2012, pp.49-64
- XLVIII. **Bir Öğretmen Gözüyle Müzikte Simge, Kod, İşaret ve Anlam**  
Adar Ç., Türkmen U.  
Müzikte Temsil/Müziksel Temsil Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 19 - 22 October 2010, pp.67-79
- XLIX. **Ulusal Evrensel Arguvan Ezgileri**  
Türkmen U.  
2. Ulusal Arguvan Sempozyumu, Ankara, Turkey, 31 October - 01 November 2009, pp.34-45
- L. **Kontrbas Eğitiminde Çağdaş Türk Müziği Eserlerinin Yeri ve Değerlendirilmesi**  
Akkor H. Ö., Türkmen U.  
8. Ulusal Müzik Eğitimi Sempozyumu, Samsun, Turkey, 23 - 25 September 2009, pp.1-18
- LI. **The Roles Of Institutions That Give Vocational Musical Education In Cultural Evolution And Development Of The Society**  
Türkmen U.  
19th International Kodaly Symposium,, Katowice, Poland, 10 - 17 August 2009, pp.56-70
- LII. **Home Conservatories-Gezeks, Abstract Cultural Heritages And Their Contributions To Musical Education**  
Türkmen U.  
International Conference on Intangible Heritage, Lisbon, Portugal, 30 May - 01 June 2009, pp.78-86
- LIII. **Müzik Eğitimcilerinin Müzik Yetenek Sınavlarında Portfolyoların Uygulanabilirliğine Yönelik Tutumlarının Gri İlişkisel Analiz Tekniği Kullanarak Değerlendirilmesi**  
Türkmen U., Baş M.  
The First International Congress Of Educational Research, Çanakkale, Turkey, 1 - 03 May 2009, pp.458-465
- LIV. **Halk Eğitiminde Toplumun Değişim ve Gelişiminde Bilimsel ve Sanatsal Çalışmaların Yeri ve Önemi- Kütahya Güzel Sanatlar Derneği Çalışmaları**  
Türkmen U.  
Hisarlı Ahmet ve Kütahya Türküleri Sempozyumu, Kütahya, Turkey, 09 January 2009, pp.1-20
- LV. **Sınıf Öğretmeni Adaylarının Çocuk Şarkıları Bestelemeye İlişkin Tutum ve Davranışları**  
Türkmen U.  
VII. Ulusal Sınıf Öğretmenliği Sempozyumu, Çanakkale, Turkey, 2 - 04 May 2008, pp.1-14
- LVI. **17. Asır Dini Türk Musikisi ve Evliya Çelebi'nin Görüşleri**  
Türkmen U.  
Sun'ullah Gaybi ve Kütahya'da Hayat Sempozyumu (V), Kütahya, Turkey, 24 May 2008, pp.1-18
- LVII. **Devlet Konservatuvarları Lisansüstü Eğitimlerinin Değerlendirilmesi ve Bir Model Program Önerisi**  
Türkmen U.  
III. Lisansüstü Eğitim Sempozyumu, Eskişehir, Turkey, 17 - 20 October 2007, pp.1-13
- LVIII. **Anadolu Güzel Sanatlar Liseleri Müzik Bölümlerinde Verilmekte Olan Keman Eğitimi Dağarcığı Üzerine Düşünceler Öneriler**  
Türkmen U.  
Pamukkale Üniversitesi Ulusal Müzik Sempozyumu, Denizli, Turkey, 11 - 13 May 2006, pp.67-80
- LIX. **Mesleki Müzik Okullarındaki Orkestra Derslerinde Orkestra Düzenlemeleri Yapılmış Halk Ezgilerinin Kullanılabilirliğine Yönelik Öğretmen ve Öğrenci Tutumları**

Türkmen U.

XV. Ulusal Eğitim Bilimleri Kongresi, Muğla, Turkey, 7 - 09 April 2006, pp.14-23

**LX. Mesleki Müzik Eğitimi Veren Anadolu Güzel Sanatlar Liseleri Müzik Bölümlerinde Öğrencilerin Başarılarını Etkileyen Frustrasyonlar**

Türkmen U.

XV. Ulusal Eğitim Bilimleri Kongresi, Muğla, Turkey, 7 - 09 April 2006, pp.1-13

## Supported Projects

- 2018 - 2019 "Müzik Müzeleri İçin Sesli Rehber Geliştirilmesi Toplumun Değişim Ve Gelişiminde Müzik Müzelerinin Rolü Nedir?, Project Supported by Higher Education Institutions
- 2018 - 2019 "Eğitim Müziği Bestecilerinin Orkestra Eser Analizleri: Zeki Çubuk Ve Tahsin Kılıç Örnekleri, Project Supported by Higher Education Institutions
- 2017 - 2019 "Mithat Fenmen'in Sanat Yaşamı Ve Piyano Eğitimine Katkıları Üzerine, Project Supported by Higher Education Institutions
- 2018 - 2018 Çocuk ve Gençlik Şarkıları, Project Supported by Higher Education Institutions
- 2017 - 2017 Konservatuvar Eğitim Öğretim Faaliyetlerinin Müzik Araç Gereçleri Bakımından İncelenmesi, Konservatuvar Alt Yapı Desteği, Proje Yürütücüsü P 17.KONS.ALTY.01, Project Supported by Higher Education Institutions
- 2016 - 2017 ŞAİRLERİN DİLİNDEN MÜZİĞİN DİLİNE BİR PROZEDİ ARAŞTIRMASI, Project Supported by Higher Education Institutions
- 2016 - 2017 Wolfgang Ott'a Göre Enstrümanlar ve Müzik Terapi, Konservatuvar Alt Yapı Desteği, Proje Yürütücüsü Prof. Dr. Uğur Türkmen 16.KONS.ALTY.01, Project Supported by Higher Education Institutions
- 2015 - 2016 Kütahya Mustafa Hakkı Yeşil Kütüphanesi Müzik Bibliyografyası Proje Yöneticisi Doç Dr Uğur Türkmen Araştırmacılar Çiğdem Baloğlu Sosyal Bilimler Eylül 2016 Afyonkarahisar 15 SOS BİL 14, Project Supported by Higher Education Institutions
- 2015 - 2016 Konservatuvar Alt Yapı Desteği Proje Yöneticisi Doç Dr Uğur Türkmen Şubat 2016 Afyonkarahisar 15 DEV KON ALTY 01, Project Supported by Higher Education Institutions
- 2015 - 2016 Konservatuvarlarda Yürütülmekte Olan Oda Müziği Derslerine Yönelik Yönetici Tutumları Proje Yöneticisi Doç Dr Uğur Türkmen Kasım 2016 14 SOS BİL 07, Project Supported by Higher Education Institutions
- 2015 - 2016 Alana Özgü Beceriler Edinmede Piyano Eşlikli Çocuk Şarkıları Çalışmanın Yeri Ve Önemi Üzerine Bir Araştırma, Project Supported by Higher Education Institutions
- 2015 - 2015 Cihat Aşkın Ve Küçük Arkadaşları Keman Eğitimi Ve Müzik Eğitimindeki Rolü, Project Supported by Higher Education Institutions
- 2014 - 2015 Çocuklar ve Gençler Şarkı Dinliyor Afyon Kocatepe Üniversitesi Bilimsel Araştırma Hızlı Destek Projesi Proje Yürütücüsü 21 05 2014 14 HIZ DES 31, Project Supported by Higher Education Institutions
- 2014 - 2014 Keman Eğitim Dağarcığı İçin Digital Kitap Afyon Kocatepe Üniversitesi Bilimsel Araştırma Projesi Proje Yürütücüsü 21 05 2104 14 DEV KON 01, Project Supported by Higher Education Institutions
- 2013 - 2014 Üslup ve Repertuar Dersi Alan Öğrencilerin Başarılarını Etkileyen Frustrasyonlar Lisansüstü Tez Proje Yürütücüsü Doç Dr Uğur Türkmen 02 08 2014 13 SOS BİL 03, Project Supported by Higher Education Institutions
- 2013 - 2014 Konservatuvar Alt Yapı Desteği, Project Supported by Higher Education Institutions
- 2013 - 2014 Müziksel İşitme Okuma ve Yazma Derslerindeki Makamsal Dizilerin Öğretiminde Sefai Acay Yaklaşımının Kullanılabilirliği Lisansüstü Tez Afyon Kocatepe Üniversitesi Bilimsel Araştırma Hızlı Destek Projesi Proje Yürütücüsü 23 08 2013 12 SOS BİL 16, Project Supported by Higher Education Institutions

2012 - 2013	Halk Şairi Süleyman Uysal'ın Şiirlerinin Bestelenmesi, Project Supported by Higher Education Institutions
2011 - 2012	Halvetilikte Müziğe Karşı İnanç ve tutumların İncelenmesi, Project Supported by Higher Education Institutions
2009 - 2010	Afyon Kocatepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarı 10.Yıl Label'i, Project Supported by Higher Education Institutions

## Activities in Scientific Journals

2015 - 2021	Afyon Kocatepe Üniversitesi Akademik Müzik Araştırmaları Dergisi, First Editor
-------------	--

## Memberships / Tasks in Scientific Organizations

2012 - Continues	Afyon Kocatepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Mezunlar Derneği, Board Member
2009 - Continues	International Kodaly Society, Member
2003 - Continues	Müzik Eğitimcileri Derneği, Member
2001 - Continues	Kütahya Güzel Sanatlar Derneği, Board Member

## Scientific Refereeing

June 2020	Ahenk Müzikoloji Dergisi, Other Indexed Journal
April 2020	ASOS Journal "The Journal of Academic Social Science", Other Indexed Journal
February 2020	INJOSS "İnönü University International Journal of Social Sciences", Other Indexed Journal
February 2020	Turkish Studies-Social Sciences, Other Indexed Journal
January 2020	Afyon Kocatepe Üniversitesi Akademik Müzik Araştırmaları Dergisi, Other Indexed Journal
March 2019	AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ, National Scientific Refreed Journal
June 2018	ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ, National Scientific Refreed Journal
March 2018	uluslararası Sosyal Bilimler Dergisi, Other Indexed Journal
February 2018	SSRJ "Social Sciences Research Journal", Other Indexed Journal
June 2015	Ege Üniversitesi Devlet Türk Musikisi Konservatuvarı Dergisi, National Scientific Refreed Journal
December 2014	ordu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sosyal Bilimler Araştırmaları Dergisi, Other Indexed Journal
June 2014	ÇANAKKALE ARAŞTIRMALARI TÜRK YILLIĞI, National Scientific Refreed Journal
August 2013	New World Sciences Academy, Other Indexed Journal
August 2012	Project Supported by Higher Education Institutions, BAP Research Project, Afyon Kocatepe University, Turkey

## Tasks In Event Organizations

25 Haziran 2009	Türkmen U., Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu, Scientific Congress, Kütahya, Turkey
-----------------	---

## Awards

August 2020	Büyük Taarruz'un 100. Yıl Dönümüne Yönelik Sanat ve Müzik İnsanlarının Proje Önerileri , Journal Of Institute Of Economic Development And Social Researches
October 2018	2018/Türk Müziği Başarı ve Hizmet Ödülü, İstanbul Türk Müziği Festivali- "Müzdak"

November 2016

2016 "Yılın En Başarılı Akademisyeni Ödülü", Cafe Life

## Artworks

April 2016

Other Musical Types, CAKA Marşı, Original Works

June 2015

Other Musical Types, Keman Eğitim Müziği Dağarcığı, Original Works

May 2015

Other Musical Types, Son Söz, Original Works

March 2013

Turkish Art Music, Gül Kokusu Var, Original Works

August 2012

Other Musical Types, Sevgi Çiçekleri Çocuk ve Gençlik Şarkıları V Demet (CD-KİTAP), Original Works

## Artistic Activity

February 2020

Türkmen U., UZUN İNCE BİR YOL-AKÜ ÇOCUK VE GENÇLİK ORKESTRASI

February 2020

Türkmen U., Game of Thrones

February 2020

Türkmen U., CAKA AFYON BAHAR

February 2020

Türkmen U., GESİ BAĞLAR-AKÜ ÇOCUK VE GENÇLİK ORK.

February 2020

Türkmen U., Comptine D'un Autre "Amelie"-AKÜ ÇOCUK ORKESTRASI

February 2020

Türkmen U., SARI ÇİZMELİ MEHMET AĞA-AKÜ ÇOCUK ORKESTRASI

February 2020

Türkmen U., FİLİZ VE KÜÇÜK ARKADAŞLARI

February 2020

Türkmen U., TALİHİM YOK BAHTİM KARA-AKÜ ÇOCUK ORK.

February 2020

Türkmen U., YOLLARDA BULURUM SENİ-AKÜ ÇOCUK ORK.

February 2020

Türkmen U., AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ ÇOCUK VE GENÇLİK ORKESTRASI  
KONSERİ

February 2020

Türkmen U., ÇAYIR ÇİMEN GEZE GEZE - AKÜ ÇOCUK ORK.

February 2020

Türkmen U., GELEVERA DERESİ-AKÜ ÇOCUK ORKESTRA

February 2020

Türkmen U., Pirates of the Caribbean

December 2019

Türkmen U., "CAKA 2019 Yıl Sonu Konseri-Senfonik Türküler"

## Non Academic Experience

2001 - 2005

National Education Directorate, Kütahya Milli Eğitim Müdürlüğü Fatih Lisesi , Müzik

2001 - 2005

National Education Directorate, Kütahya Milli Eğitim Müdürlüğü Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi,  
Müzik